



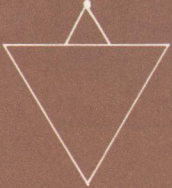
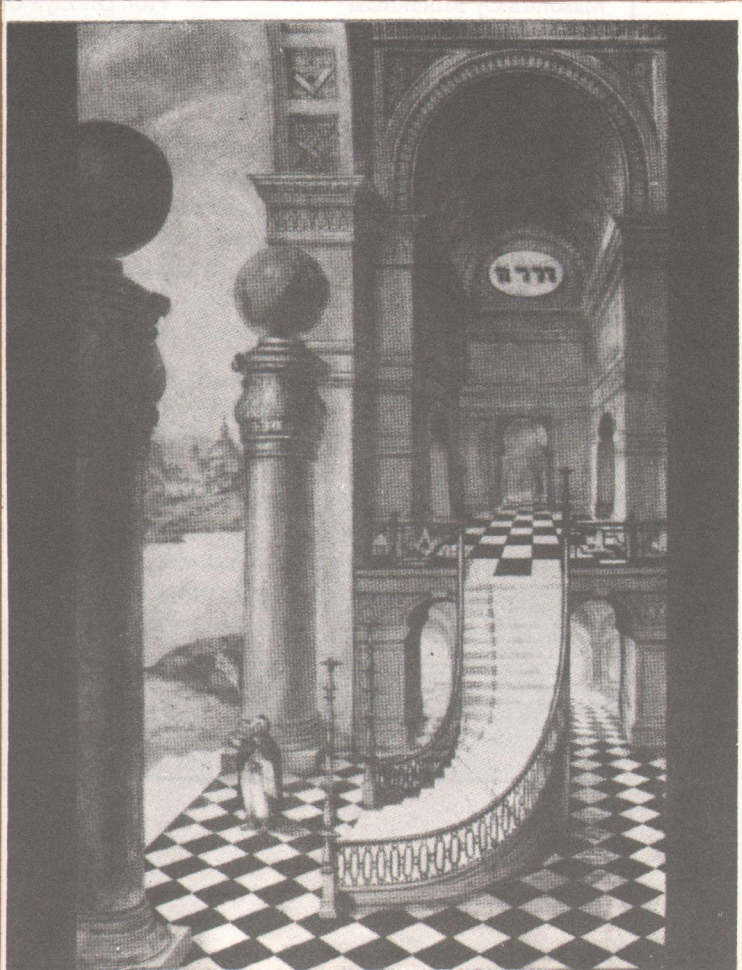
ŞAKUL , GİBİ...

MASONLAR İÇİN DERGİ

CİLT 3

SAYI 22

MART 1990



ŞAKUL GİBİ MASONLAR İÇİN DERGİ

Sayı : 22

Yıl : 3

Mart 1990

Sahibi ve Sorumlu Yönetmen : Mişel MARGULİES
Zincirlikuyu Cad. 9/13 Etiler 80600 İstanbul Tel: 165 69 48

Temmuz ve Ağustos ayları hariç her ayın üçüncü haftasında yayınlanır. Posta ile ve yalnız Mason olan abonelere gönderilir. Dergide çıkan imzalı yazıların sorumluluğu yazarlarına aittir. Gönderilen yazılar sade edilir.

İÇİNDEKİLER

Masonun Oy Kullanması	Prof. Dr. Ziya UMUR	3
Bir Mektup	İsmail Memduh ALTAR	6
Mısırdaki Masonluk	Can ARPAÇ	7
Masonlukta Temel Taşlar	Raşid TEMEL	8
Masonlukta Ritlerin Öyküsü	Murat Özgen AYFER	9
Almanya B. L.'sı Dışa Açılıyor	Erdoğan SOYSAL	12
Alışkanlıklarımız Hayatımızı		
Düzenler	Dr. R.W. MILLER	13
Osmanlılarda Masonluğa		
Ait İlk Kayıtlar (7)	Suha UMUR	16
Rökrütman ve Ritüel	Jak ALGUADIŞ	19
Siyah Bul	Şadan ERSOY	21
Fransız Ulusal B.L.'sının Yıllık Toplantısı	Av. Dr. Sahir AKEV	24
Masonik Eğitim Planı	Abdurrahman ERGINSOY	26
Malta-İznik-Kudüs	Avni ŞAHINBAŞ	28
Geleceğe Giderken Geçmişini Unutmak	Sinan GÜRMENT	31
Okuyucu Mektupları	Bülent ÇETİNOR	32
Masonların Dünyasından		33
Kareli Bulmaca	M.M.	34
Adem Hürrem Birader	İ. Mandel + m.m.	35

KAPAKTAKİ RESİM

Takriben 1800 yıllarından, İngiliz ekolüne ait bir Çalışma Tablosu

MASON'UN OY KULLANMASI

Prof. Dr. Ziya UMUR

Loca'daki K.'in iki büyük vazifesi, hattâ misyonu vardır : Birincisi kendini öğrenmesi, ikincisi Masonluğu insanlık içinde yayması

Yeni elemanların alınması birtakım usuller tahtında K.'lere bırakılmıştır. Bunlar bilhassa teklif, tahkikat ve skrüten safhalarından sonra Tekris merasimiyle sona ermektedir.

Biz burada, «skrüten» dediğimiz «gizli oylama» usulünden bahsediyoruz. K.'lerin oylarını gizli kullanmaları, nizamlarımızın kendilerine bahsettiği bir haktır. Bu usulün bâzı mahzurları var ki, hepimiz, derin derin hissetmek fırsatını bulmuşuzdur. Fakat, rey verenlerin isimlerinin gizli tutulmasının arzettiği bâzı avantajlar, hiç bir yerde ve hiç bir zaman, bu usulden vaz geçilmemesine sebep olmaktadır. Bir K.'in, oy kullanırken kanaatını belli etmedi diye, suçlanması düşünülemez.

Şu kadar var ki, bizim «skrüten» dediğimiz oylama sırasında kullanılan rey -meselâ bir seçimde kullanılan rey'den farklı- alelâde bir sayıdan ibaret değildir. Bâzı yerlerde bir tek, bizde üç oy bir harici'nin aramıza katılmasına mâni olabilmektedir. «Skrüten»'e, çok sıkı yapılan bir tahkikat'dan sonra sıra gelmektedir. Bu kadar sıkı bir tahkikat'dan sonra bile, K.'lere yine harici'yi kolaylıkla aramıza almamak imkânı veriliyor. Bu, bir taraftan, Mason nizamlarının her üye K.'e verdiği büyük ehemmiyeti gösterir. Diğer taraftan, yine her K.'in, aklına, vicdanına ne kadar itimad ettiğini gösterir, çünkü bilir ki, bir Mason, rey'ini, rastgele bâzı mülâhazalarla kullanmaz. Usul, haddi zâtinde yanlış değildir. Bir Loca içinde ahengin tam ve mutlak olması lâzımdır. Dışardan gelen kimsenin, içerdeki K.'lerden üç tanesiyle anlaşamamasına müsaade edilemez. Yalnız, haddi zâtin-

de doğru olduğuna kanî bulunduğum bu usulün, kolaylıkla kötü neticeler doğurması mümkündür.

Böyle şeylerin olmaması lâzım ama, bazan öylelerine şahid oluyoruz ki, imkânsız gibi :

- Bir zaman çok yaşlı bir K.'in genç oğlu teklif edildi; bir K. itiraz etti, babası devamsızmış, oğlu da elbette ona benzeyecekmış!..

- Bir K., çok mühim bir mevki'de bulunan bir haricî'ye itiraz etti. Sebeb? İlkokul'da arkadaş imiş ve ilkokul'da iken son derecede huysuzmuş!..

- Bir Loca'da yapılan her skrütende, muntazam bir tane kırmızı bul çıkıyor. Kim atıyor? Neden? Soruşturuluyor ve öğreniliyor; K.'lerden birisi, Loca'daki üye sayısının artmasını istememiş! Kim teklif edilirse edilsin, hiç bir şey söylemeden oyunu menfi kullanırmış!..

- Bir K.'imiz, bir haricî'ye rengi esmer olduğu için itiraz etti: rengi öyle olan insanlar geçimsiz olurmuş!..

Bu söylediklerim masal değil, hakikat..

- Askıdaki fotoğraflara bakıp, saçını veya sakalını beğenmediği namzed'e menfi rey vermek...

- Loca'da, meselâ, doktorlar hâkim iken, teklif edilen bir mühendise menfi rey vermek.

Büyük Sekreterliğe itiraz mektupları gelir :

- Haricî avukat imiş, şikâyetçi avukat'a hasım olarak dava almış, halbuki o dava çok haksızmış!...

- Yaşlı bir Mason son zamanlarında uyanıp bir Loca'ya katılmak istemiş. K.'imiz itiraz ediyor; şu ifade ile: Bu kişi şimdiye kadar neden uyanmamış? Olsa olsa ölüm Yardım Sandığı hissesinden faydalanmak için uyanıyor!..

- Bir K., esrarengiz bir eda ile yanuma yaklaşıyor: Filanca Loca'ya falanca zat teklif edilmiş, o çok kötü bir adam imiş, aramıza alınmasın. «Kötülüğü nedir?». «Ben bilmiyorum ama, herkes öyle söylüyor» veyahud «Söylemeği istemem...»

- Bir gün istemeyerek bir muhavereye şahid oldum: Birisi şöyle diyor-
du: «Ne biçim Loca, K.'im, şaştım kaldım. Hepsi Türk, Nazırların ikisi de
Yahudi!...» ve bunu, o K.'imiz, o Loca'ya karşı beslediği takdir hislerini ifa-
de etmek için söylüyordu!

Bu nev'i misalleri arttırmak mümkün.

Aramıza yeni K.'ler almak bizim varlığımızın, hayatımızın teminatı-
dır. Halbuki bu hava içinde bir çok K.'lerimiz «harici» teklif etmeğe çekin-
mektedirler.

Üç muhalif oy'la «harici»'nin reddedilebilmesi demek, fiilen bir tek ki-
şinin, «harici»'yi almağa engel olabileceği demektir. Çünkü, herhangi bir
K., bu işe karar verdiği vakit, iki K.'ini kendisine katarak, üç kırmızı bul
atılmasını sağlayabiliyor.

Maalesef sık sık rastladığımız bu hareket tarzının çok bozuk, antima-
sonik olduğu üzerinde durmak gerekir. Skrüten'de kullanılacak bir oy,
onu verenin ALLAH ve vicdanı ile yaptığı bir muhasebenin neticesidir.
Yalnız kendisinin verebileceği, şahsı ile ilgili bir oy'a, dostluk sebebiyle
başkalarını katması bir nev'i vicdansızlıktır.

Rey vermenin hep menfi tarafından, yani menfi rey vermeden önce ten-
enni ile hareket etmekten bahsettim. Bunun bir de öbür tarafı var: Pek çok
K.'lerimiz gözü kapalı, müspet rey verirler. Bunlar, tahkikatı yapan K.'lere
itimad ederler ve bu çok güzel bir şeydir. Birbirimize inanmak, itimad ve
saygı beslemek mutlaka lâzım ve herhalde körü körüne menfi rey vermek-
ten daha iyi. Fakat unutmamalıyız ki, yanılmak onlar için de mümkündür.
Büyük hüsnüniyetlerine rağmen tahkikatçıların da gözünden kaçmış şey-
ler olabilir. O vakit, onları ikaz etmek, onların bilmediği bir nokta üzerinde
tahkikatı genişletmelerini sağlamak da, işi inad'a bindirmemek şartıyla,
bir masonik vazifedir Aslında, kırmızı bul kullanmakla, beyaz bul kullan-
mak arasında, mesuliyet bakımından fazla bir fark yoktur. Her iki halde de
kanaat sahibi olmak lâzım. Mesalâ, hakkında bâzı tereddüdlerim var ama
neme lâzım, başkası hesap etsin diyerek beyaz atmakla; «harici» hakkında
fazla bir şey bilmiyorum, ama kulağıma bir takım sözler çalındı, belki doğ-
ru, belki değil, fakat ben bir kırmızı atayım da bakalım ne olur? tarzında rey
kullanmak arasında o kadar fazla bir fark yoktur. Hülâsa, bir Mason, orada
hazır bulunmayan bir «harici» nin masonik mukadderatı hakkında rey'ini
kullanırken son derecede dikkatli ve hassas olmak zorundadır.

(Aralık 1976)

BİR MEKTUP

Aşağıda ufatılmış resmi ve latin harfleri ile yazılmış karşılığı görülen mektup, 13 Temmuz 1339 (13 Temmuz 1923) tarihinde, Ziya-ı Şark Muhterem Mahfili üyesi İsmail Memduh Altar K. (Cevad Memduh Altar K.'in babası) tarafından, Miralay zade Musa Kâzım K.'e (On. B. Sek. Nesip Aksüt K.'in büyük babası) yazılmıştır.

Dersadet 13 Temmuz 1339

Aziz Kardeşim:

27 Mart 39 tarihli iltifatnamenize şimdiye kadar cevap takdim edemediğimden dolayı zat-ı âlilerine karşı cidden mahcubum "....." (okunamadı) fehvasınca mazhar-ı af olacağımı ümid ediyorum.

Müddet-i mezuniyetiniz geçen marttan itibaren bir sene daha temdid edilmiştir. Ahmed Muzaffer bey kardeşimiz tarafından o vakit iş'ar olunduğu üzere dul kesesi için göndermiş olduğunuz beş adet lira-yı Osmanî, Celse-i Resmîyede ilân ve veznedar biradere teslim olunmuştur. Mahfilimiz hakkında perverde olduğunuz hissiyat-

iyat-ı uhuvvetkârane bilumum biraderlerce fevkalâde mucib-i memnuniyet olarak (okunamadı) teşebbüsâtınızda nail-i muvaffakiyet olmanız temennî edilmiştir. Merasim kabule gerek 11 Ağustos 38 de icra edilmiş olmasına nazaran müddet-i nizamiyesini mâziyade ikmal etmiş olduğunuzdan önümüzdeki Eylülde muvakaaten Dersaadet'e teşrif buyurulacak olursa Mektepçe ikinci sınıfa terfiniz merasiminin icra edileceğini arz eyler tevccühatı kalbiyelerinin bekasını dilerim aziz kardeşim.

İsmail Memduh

Sahifenin altındaki çapruz yazı:

Muhterem üstadımız Paşa hazretleri ile bilumum ihvan-ı kiram arz-ı tahassüsat ve iştiyak ederler.

(Transkripsiyon : Sani AÇAGIL)

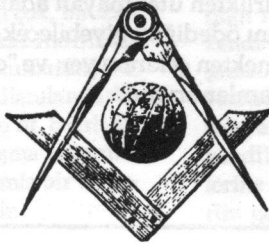
MISIRDA MASONLUK KÜÇÜK NOTLAR

Can ARPAÇ

Mısırın masonik açıdan durumu oldukça karışık; 19.'cu asrın başlarında, Fransa ve Almanya'ya bağlı Localar görülüyor. 1860'da İngiliz, İskoç B.L.'ları ve İtalyan Grand Orient'ına bağlı Localar da çalışmaya başlıyorlar.

2.'ci Dünya Harbi sırasında 12 kadar İngiliz Locası, Bölge B.L.'sını oluşturuyor. Bu arada, çalışmalarını sürdüren üç tane de İskoç Locası var. Ancak giderek felsefi derecelerin yönetimde ağırlığını koyması ve mavi Locaların zayıflaması, İngiltere Birleşik Büyük Locası'nun gözünde ilişkileri sevimsiz hale getiriyor. Ne var ki Mısır Milli B.L.'sı varlığını Arapça, Yunanca, Fransızca, İtalyanca, İbranice ve Almanca çalışan Localar'la sürdürüyor.

NASIR'ın Masonları kovalaması sonunda, bütün İngiliz Locaları kapanıyor. Diğer Localardan bir bölümü ise düzensiz çalışıyorlar. Diğer bir deyişle bizim için Mısır'da muntazam Masonluk şimdilik uykuda... İzlenimlerimi MASONİK DÜNYA REHBERİ adlı kitabıyla zenginleştiren AVUSTRALYA'lı KENT HENDERSON K.'e gıyabında da olsa, teşekkür ederim.





MASONLUKTA TEMEL TAŞLAR

DÜNYA NEYİ ARIYOR

Raşid TEMEL

Bugün Dünya satılık olmayan namuslu adamlar arıyor. Tepeden tırnağa sağlam, vicdanının sesini dinleyen, şuuru pusulanın ibresi gibi yönünü şaşmayan adamlar arıyor. Gökler yıkılsa, Dünya yerinden oynasa haktan ayrılmayacak adamlar arıyor. Doğruyu söyleyecek, bunun için gerektiğinde Dünyaya kafa tutacak adamlar arıyor. Ne öğünen, ne de kaçan, ne gerileyen, ne de çeken adamlar arıyor. Cesur olduğunu haykırmadan cesur olan adamlar arıyor. Sonsuz hayata inanışın verdiği cesarete sahip ve bunu sükûnetle, cesaretle kullanabilen adamlar arıyor. Aldığı mesajları bilen ve söyleyen adamlar arıyor. Yerini bilen ve onu dolduran, işini bilen ve onu yapan adamlar arıyor. Yalan söylemeyen, desiselere sapmayan, aldatıcı olmayan adamlar arıyor. Çalışmaktan kaçmayan, fakirlikten utanmayan adamlar arıyor. Kazandığını yiyebilecek ve parasını ödediğini giyebilecek adamlar arıyor. İcabında cesaretle "hayır" demekten çekinmeyen ve "ona gücüm yetmez" demekten utanmayan adamlar arıyor.

(Derleme)

MASONLUK'TA RİTLER'İN ÖYKÜSÜ

Murat Özgen AYFER

GİRİŞ

Birçok kez birçok yerde yazılmış olmakla birlikte, bu konuya RIT teriminin tanımlanmasıyla başlamak yararlı olacaktır.

Latince'deki "ritus" kökeninden alınma olan bu terim, özgün sözlük anlamı bakımından dinsel törenlerin ya da ayinlerin biçimi demektir. Tarih boyunca en yaygın olarak da bu anlam gelmek üzere kullanılmıştır. Ancak gene sözlük anlamı bakımından "ritus", bağlanılmış ya da benimsenmiş olan bir yol ya da yöntemin biçimsel görünümünü tanıtlar. Ritus'un bu anlamı, onu dinsel nitelikli bir karut-lamanın zorunluğundan çıkarır.

Rit sözcüğü, Latince'den alınma olan sözlük anlamından çok, bir sözcük olarak kendisine kazandırılmış bir farklı anlamda da kullanılır. Bu, daha çok tutulan ve kullanılan farklı ya da özel anlamına göre rit, belirli bir amaca uygun olan çalışma sistemini ya da gelenekselleştirilmiş bir uygulama biçimini dile getirir.

Konuya masonik açıdan bir yaklaşık tanım sağlayabilmek için bakılacak olursa, genelde herhangi bir mason riti, Masonluğun öğretisini bir dreceler silsilesi içinde toplayarak belirli bir takım uygulamalarla verilmesini sağlayan yöntemdir.

RİTLER

Spekülatif Masonluğun ilk 150 yılı içinde, birçok ülkede ve çevrede, o ülkenin ya da çevrenin kendine özgü inançlarının, ülkülerinin ve geleneklerinin, düşünce biçimlerinin, bilgi ve kültür farklılıklarının özelliklerine göre ayrı ayrı ritler oluşmuştur. Bu oluşumlar sırasında, ileri gelen bazı masonların beğenilen ya da benimsenen görüşlerinin önemli ölçüde etkisi görülmüştür.

18. ve 19. yüzyıllarda ortaya çıkarılan mason ritlerinin birçoğu, daha kendi çağı içinde, yeterince yaygınlaşmadığından, uygulanma olanağını yitirmiştir. Bazıları aralarında birleşerek yeni ritler oluşturmuşlar, bazıları kendilerinden daha güçlü olan diğerlerine katılmışlar, bazıları ise bir evrim geçirmiş ve yerlerine yeni ritler

doğmuştur. Böylelikle, Spekülatif Masonluğun 250 yılı az aşkın yakın tarihi boyunca ortaya çıkmış bulunan toplam 600 kadar ritten söz edilebilir. Buna karşın 20.yüzyılın ikinci yarısında varlıklarını sürdürmekte olan mason ritleri ise parmakla sayılabilecek kadar azdır.

Nasıl tüm mason kuruluşları aynı evrensel amacı benimsemişlerse, mason ritlerinin evrensel amaçları da birbirinden pek farklı değildir. Derecelerinin sayısında ve bu derecelerdeki öğretilerin kapsamında yer yer oldukça belirgin farklılıklar bulunmasına karşılık, çalışma yöntemleri de çoğunlukla birbirine çok benzer. Dolayısıyla, Masonluk'taki ritler arasındaki asıl farklılığın, amacı gerçekleştirebilmek için benimsenen ilkelerde olduğu rahatlıkla söylenebilir.

Masonluk'ta genel olarak "rit"ten söz edince, öncelikle bir yüksek ya da filozofik dereceler sistemi akla gelir. Çırak, Kalfa ve Üstad derecelerinden oluşan Simgesel Masonluk, hemen hemen tüm mason ritlerinin temeli ve ortak olan yanlarıdır. Bununla birlikte, yalnızca üç derecelik bir sistemi olan, hatta yalnızca tek bir derece üzerinden çalışma yapmak üzere düzenlenmiş, öte yanda ise Masonluğun ilk üç derecesini bütünüyle kapsam dışı bırakan ritler de görülmüştür.

Bazı mason ritleri, derecelerinin sayısı ve bu derecelerde masonlara verilen ünvan ya da nitelikler bakımından, diğerlerinden bir haylice

farklılık gösterirler. Buna karşın, öğretilerinin konuları ve kapsamları apayrını değildir. Bu durum, bir ritin derece sayısına ya da salt derece adlarına bakılarak o ritin niteliği üzerinde bir yarıya varılmayacağını gösterir.

Ritlerden bazılarında, bir başka ismin altında olan tek bir derece, diğer ritlerdeki birkaç derecenin birden karşılığı olma niteliğini taşır. Ancak bu ortaklık ya da benzerlik, Masonluğun Öğretisi'nin bir evrensel bütün olduğunu da göstermez. Çünkü, bazı ritlerin kapsamında öyle dereceler ve öyle öğretiler vardır ki, bunlar yalnızca ve bir tek o rite özgüdürler.

Öte yandan bazı masonik örgütlenme ve çalışma sistemlerin "rit" adını taşımadığı, hatta bu terimin kullanılmasından kaçınılmasına özen gösterildiği de görülür. Bunlardan bazıları, isimlerinde, rit yerine "akademi" ya da "Tarikat" anlamına gelen sözcükleri kullanmışlardır. Fransızca'daki "Ordre", İngilizce'deki "Order" Almanca'daki "Orden" sözcükleri, sözlük anlamı bakımından Türkçe'de "düzen" demek olmakla birlikte, "Tarikat" anlamını da taşırlar. "Tarikat" sözcüğünün öz Türkçe'deki tam karşılığı "yollar" olarak verilebilir; bir tarikatın ille de dinsel bir nitelik taşıması gerekmez. Ancak halk ağzında tarikat, salt dinsel nitelikli bir kurum ya da topluluk anlamına gelmek üzere kullanılmıştır.

Bu durumda, Masonluk'ta Ritler'den tümüyle söz edilirken, Mason-

luk'ta Sistemler'den, Akademiler'den ve Tarikatlar'dan da söz edilmesi zorunluğuna doğacaktır.

Bu çalışmada, mason ritlerinin içerdikleri derecelerin isimlerine değinilmeyecektir. Çünkü, böylesine ayrıntılara girilecek olursa, Masonluk'taki Ritler konusu başlı başına bir kitap kale almak gerekir.

Masonluk'ta Ritler'den söz edilirken "Obediyans", "Jürisdiksiyon" ve "Federasyon" kavramlarına da değinmelidir.

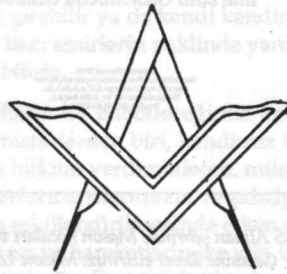
Obediyans, mason localarının bir araya gelmeleriyle oluşan, kendine bağlanan localar üzerinde bir yönetici egemenlik oluşturan, bağımsız federatif kuruluştur. Federatif ve bağımsız bir nitelik taşımayan, etkinliklerini kendinden daha üstün bir masonik otoriteye bağlı olarak sürdürmek zorunda bulunan masonik kuruluşlar, birer "obediyan" sayılmazlar. Bu durum, "obediyan" kavramıyla "jürisdiksiyon" kavramının farkını ortaya koyar.

Jürisdiksiyon da obediyan gibi bağımsız bir masonik otoritedir; ancak kuruluşunda, bir federatif örgütlenme söz konusu değildir. Jürisdiksiyon, önce kendisi, uyguladığı ritin en yüksek ve yetkili organı olarak (genellikle ritin son derecesindeki masonlardan) oluşur; sonra kendisine bağlı olarak çalışacak olan masonik birimleri (loca, atölye, şapitr, konsey vb.) kendisi kurar, ya da hiyerarşik bir

düzen içinde kendi yönetimindeki birimlere kurdurur. Bir başka deyişle bir jürisdiksiyon, Masonluğun ileri, yüksek ya da filozofik derecelerinde çalışan masonik birimleri kendi ritinin özelliklerine göre kuran ve yöneten bir otoriter kuruluştur.

Masonluğun simgesel derecelerinde çalışmakta olmakla birlikte, birbirinden farklı ritleri uygulamakta olan locaları bir araya toplayarak çalışan bazı masonik kuruluşlar ise "Federasyon" olarak anılırlar. Ancak bir federasyon, yalnızca simgesel derecelerde çalışmakta olan localardan oluştuğu için, "Büyük Maşrak" (Grand Orient) ile özdeş değildir.

(Mason Dergisi,
Ocak-Nisan 1989,
Sayı 70-71'den.)



FEDERAL ALMANYA MASONLARI DIŞA AÇILIYOR

Erdoğan SOYSAL



In 85 deutschen Stadten
gibt es Freimaurerlogen.

Die meisten stehen im Telefonbuch.

Lassen Sie sich doch einfach
mal zum Gastebend einladen.

Informationen iber
Kontakte mit Freimaurerlogen erteilt die
Kanzlei der GroLoge A.F.u.M.v.D.,
Hilgertstrade 54, 5300 Bonn 1,
Telefon (0228) 62 62 30.

En Muhterem Büyük stat Orhan Alsaç K.'in Emin o-laŐan ile yaptığı konuşma hakkındaki bilgiyi "ŐA-KUL GIBI..." dergisinin Ocak 1990 sayısının 30'uncu sahifesinin "Masonların Dünyasından" bölümünün "Yurt İçinden" kısmındaki yazıdan öğrendim.

Ben de aynı görüŐe iintenlikle katılıyorum. Açık olmaktan yana olduğumu belirtirken, yanda resmini ve tercümesini gördüğünüz belge ile de, bu hususta bir katkı olabilir düŐüncesindeyim.

Bu iln, abonesi bulunduğum "Humanitt" isimli bir Alman masonik dergiden alınmıştır. (Sayı 1, Ocak/Şubat 1990)

85 Alman Őehrinde Mason hocaları vardır. Çoğu telefon rehberinde kayıtlıdır. Kendinizi bir kere Misafir Gecesine davet ettiriniz. Mason Locaları ile temasa geçmek için bilgileri E. H. K. E. Masonlar Almanya Birleşik Büyük Locası sekreterliğinden temin edebilirsiniz.

Adres ve telefon

ALİŞKANLIKLARIMIZ HAYATIMIZI DÜZENLER

Dr. R.W. MILLER

"The New Age" Dergisinin Aralık 1982 sayısından

Eski Romalı şair Ovid, "Hiçbirşey alışkanlıktan daha kuvvetli değildir" demişti. Davranış ve hareketlerimizden bazıları reflekslerdir; fakat, hayatımızdaki başarı ve başarısızlıklarımız büyük ölçüde, kendi seçimlerimiz neticesinde oluşan alışkanlıklarımıza dayanır.

Bizim yapımızda mündemiç, ihtiyaçlarımızda olmayan birçok reaksiyonlarımız mevcuttur. Kalp atışları, kilometrelerce uzun olan arter ve damarlarımıza kan pompalar, Organlarımız, vücudumuzu oluşturan milyarlarca hücreyi beslemek gayesiyle yiyecek, içecek tevzi eder. Ciğerlerimiz, otomatik olarak, faaliyetlerimiz için gerekli oranlarda kan temini görevini hayatboyu yüklenmiştir. Beyin, en girift fakat en az bilinen organdır. Vücudun bütün streslerine ve değişen ihtiyaçlara adapte olan beyin, entellektüel ve spiritüel fonksiyonların muhassılasından personaliteyi şekillendirir. Cismanî ve ruhî objelerde imanımızın ve bilginin kazanılmasını ve depolanmasını yönetir. Beyin, insan yapısı herhangi bir muğlak makinaneden çok daha fazla problemleri ele

alır. Faydasını inkâr edemeyeceğimiz, vücuttaki koordine hareketleri doğuran beynin birçok fonksiyonları bizim direktiflerimizin dışında oluşur. Bir elektrokimya fabrikası olan insan vücudu, uykuyu idrakle birleştirerek hareketlerimizi düzenler, aldığımız yiyecek ve içeceklerimizi vücudumuza yararlı hale getirip gereksiz kısımları dışarı atar, vücudumuzu ısıtıp soğutarak vücut ısısını gerekli seviyede muhafaza eder.

Hakikatte, bu kendi kendine oluşan ya da olagelen hâdiseleri başlatmak veya sona erdirmek için yapabileceğimiz pek birşey yoktur. Bunlar o şekilde dizayn edilmiştir ki, ancak biz araya girebilir ya da kendi kendimize zihni bazı emirlerin naklinde yardımcı olabiliriz.

Bizim ifâ edebileceğimiz en büyük müsterlerden biri, kendimiz hakkında hüküm verdirebilecek, müstakbel performanslarımızın ve şahsiyetimizin şekillendirilmesinde etken olan davranış ve hareketlerimize yön verebilmemizdir. Bu yazıda, bu kontrol edilebilir faktörleri "alışkanlıklar" olarak isimlendirdim.

Alişkanlıklarımızı, doğumumuzdan itibaren şekillendirmeye başlarız. Ancak, bunlar, tarafımızdan geliştirilebilirler de. Otomobil kullanmayı bir örnek olarak verebiliriz. Sürücülük, büyük ölçüde bir rutindir. Yollarda, bir hayli tehlikeli durumlara karşı karşıya gelinbilir ve âni karar vermek icabedebilir. İlk bakışta, hareketlerimiz refleks gibi görülebilir. Bu hareketler, aslında tecrübe ve sağlam düşünceye dayanan iyi sürücülük alışkanlıklarıdır. Öndüşünce ve doğru kararlar, iyi alışkanlıkları oluşturur.

Son yıllarda, birçok özel kullanımlar için bilgisayarlar geliştirildi. Bilgisayarda başarının sırrı, bilgisayarın bünyesinde oluşturulan işlev kaide-leri ve verilen bilgilerin doğruluğudur. Bu bilgiler, gerektiğinde, bir program dahilinde çok kısa bir zamanda geri alınabilir. Bu makinalar, değer yargısı yapmazlar, fakat, insanüstü bir hızla çalışırlar. "Garbage in-garbage out". Kısaca "Ne verirsen onu alırsın" deyimini gözönünde tutarak gerekli bilgilerle onu besleriz.

Herbirimiz, kafamızın içinde bir bilgisayara sahibiz. Beyin, verdiğimiz tâlimata uygun olan hareketlerimizi etkiler, netice, alışkanlıklarımıza göre, yapıcı veya değersiz olur. Verdiğimiz her karar hafızamızda bir iz bırakır. Yıllar geçtikçe, biz, alışkanlıklarımızın ve onların etkisindeki hareket ve davranışlarımızın hâtıraları ile başbaşa kalırız. Ün, başkalarının, bu

hareket, davranış ve alışkanlıklar hakkındaki görüşlerinin neticesidir.

Alişkanlıkların, yeryüzündeki hareketlerimizde büyük etkileri vardır. Onlar bizi, ya sefih ve bencil bir yaşama, ya da sonunda büyük tatmin duyguları hissedebileceğimiz dolu ve başarılı bir hayata yöneltirler. Her şahsiyet, alışkanlıkların birer ürünüdür. Çevremiz bizi, bilgimizden ziyade, şahsiyetimizle yargılar. İyi alışkanlıklar, şahsî hayatta olduğu kadar sosyal hayatta da başarının anahtarıdır. Kötü alışkanlıklar ise, iyi geliştirilmiş pekçok projenin mahvına sebep olur.

Alişkanlık haline gelebilen basit yaşam kaidesi şudur: Mükemmele erişmeyi gaye edinmeliyiz. Ona erişmemize, yardımcı olabilecek şu seçenekleri de gözönünde bulundurmalıyız:

1. Çamurlu su, koyu leke bırakır.
2. Zamanı, çöldeki su gibi kullan.
3. Başkasının ayaklarını tenkit etmek için , bir mil kadar onun ayakka-bısı ile yürü.
4. Kesin karar vermede bütünlüğü geliştirme alışkanlığı edin. Karar sonucunda meydana gelebilecek olayları önceden görmeğe çalış, bilâhare mes'uliyeti yüklen.
5. Hayatımızda, bize emanet edilenlerin kâhyası imişcesine yaşayalım: Galile Gölü, susuz komşularına su verir ve suyu daima tatlıdır. Ölü

Deniz, sahip olduğunu muhafaza eder, fakat, suyu acıdır.

6. Başkalarını senin nasırına basmalarını istemediğin gibi, sen de kim-senin nasırına basma.

7. İnsanların kalplerinde altın ara, parmaklarında kıymetli taşlar ya da yüzlerinde şişiller değil.

8. Mükemmel bir küp taş gibi ka-rakterinizi geliştirin. Yaradan'ın elin-den çıkmış olan bir taş parçası, yeni doğmuş bir bebek gibi, kendine has mükemmeliyete sahiptir; bu taş, küp şeklini almağa başladıkça, gönye ve pergelle ölçülebilecek duruma gelir. Böylece, biz de, bütünlük alışkanlık-larımızı geliştirdiğimizde E. U. M. 'nun yargılamasına hazır hâle geliriz

9. Başkalarını teşvik et ve onlara saygıda kusur etme. Yoksul olarak doğan bir kişi günün birinde büyük bir lider olabilir. Herbirimiz böyle bir doğumun gerçekleşebileceği bir inkubator olabiliriz.

10. Herhangi bir harekete geçme-den önce, bu hareketin, hayatımız bo-yunca hâtırasını taşıyacağımız bazı sonuçlara varıp varmayacağını düşü nüp karar vermemiz lâzım.

Tecrübe göstermiştir ki; arzu, is-tek, karakter oluşmasında ve hareket-lerin önceden plânlamasında kuvvet-li bir etkidir. İster Dahilî Nur ister İman Kudreti denilsin, bazı meçhuller içimizde bize yön veren sinyal cihazı gibi hizmet ederler. Diğer taraftan, faydalı değişiklikleri bloke edip bu kuvvetin fonksiyonunu durduran ya-pısal bir arzumuz da vardır. Bigisaya-

rın gelişmesiyle, yukarıda belirtildiği gibi, verilen talimatlar ânında ve oto-matik olarak yerine getirilmektedir. Benzer olarak, hareketlerimizi o şekil-de programlayabiliriz ki, istekle bazı emirler, alışkanlıklarımızla kabul ve-ya reddedilir. Bu benzetme pek etrafı-nı câmi değildir. Seçtiğimiz normlar-dan inhiraf etmiyen alışkanlıklarımızı şekillendirmek için kendi program-larımızı tekrar etmemiz gerekmektedir. Kişi, bütün insanlarla iyi geçinmeli, onları söz, hareket ve davranışları ile kandırmamalıdır. Bunu abartmamak kaydıla, dahilî uyarıcısı onu, alıştığı yoldan sapmağa teşebbüs veya mey-lettiğinde ikaz edecektir. Aksi seçimi yapmadıkça, bu dahilî proses onu hatâlardan korur.

Franmansonluk, iyi alışkanlıkları hazır vaziyette sunmaz. Masonluk ta-rihi ve gelenekleri göstermektedir ki, onun tâkibettiği yol, birliğe dayanan hareket ve davranışların yoludur. Lo-ca toplantılarında, ayrıncı olabilen kin-ci, şiddetli konuşma ve münakaşalar-dan kaçınılır. Her kardeş bilir ki, onun kardeşleri kendisiyle aynı görüşü paylaşmasalar da onun dostudurlar. Münakaşalar, uzun, şiddetli ve kırıcı tartışmalara dönüşmez.

Bu görüşmeler önemsiz olabilir, fakat, bir masonun, meslekte ve dış dünyada çok değerli bir insan olma-sında da yardımcı olabilir. İyi alışkan-lıklar, kişinin devamlı inkişafını sağlı-yan, mesleğimizin şerefli etkenleri olarak kendilerini gösterirler.

Çeviren: M. YILMAZ SUNER

OSMANLILARDA MASONLUĞA AİT İLK KAYITLAR (7)

ESRAR-I FARMASON

(Devam)

Suha UMUR

(Muhterem kısa bir dua yapar)

İşbu duanın hitamında cümle karındaşlar âmin dedikten sonra Muhterem münkire hitab edip, sen kime güveniyorsun, deyu sual ettikde, Allaha güveniyorum (1) cevabını aldıktan sonra, madem ki Allaha güveniyorsun rehberinin arkası sıra git ve hit muhataradan (*tehlike*) korkma, deyû tenbih ve ihtar eyler.

Bunun üzerine Korkunç karındaş mübtediyi ayağa kaldırıp iki direk arasına götürür.

Muhterem yine mübtediye hitab edip der ki, efendim bu cemiyet sizi tecrübe ye başlamazdan evvel kendinize tevdi olacak esrara mahrem olmağa müstahak olup olmadığınızı isbat eylemeniz lâzım gelir binaenaleyh cemiyetin namına olarak size edeceğim suallere lütfen cevap vermenizi isterim. Bunun üzerine mübtediyi bir sandalyeye oturturlar.

İşbu sandalye üzerinde mübtedinin bazı yerlerine batacak bir takım budak ve sivri şeyler bulunduktan başka sandalyenin ayakları dahî düz olmayup bazıı uzun ve bazıı kısadır. Mübtedinin böyle bir sandalyeye oturtulmasından murad, güya vücudunda hissettiği ızdırabın zahmetine ne derece tesir yani bu husustan dolayı kendisinin ne derece telâş ettiğinin müşahade edilmesinden ibarettir.

Her ne ise mübtedî şu sandalyede oturur iken Muhterem kendisine ruhun ahvalinden ve ahrete müteallik bazı meseailden (*meselelerden*) sual eyler. Mübtedinin Allahı itikad ettiği ve kaffe efrad-ı beşerin (*büttün insanlığın*) mezheb ve milliyetleri ile varan ve mesleklerine bakılmayub yekdiğerine meyil ve muhabbet etmek efkâr ve itikadında olduğu salif-üz-zikr (*bildirilen*) sualleri üzerine verdiği cevaplardan anlaşılmaq lâzım geldiğinden, Muhterem mübtedinin verdiği cevapları bu yolda gerh ve tafsil etmekle kendisine bu suretle bir ders vermiş olur.

(1) Bu lafza-i celâl yalnız mübtediler huzurunda istimal olunub üstad vesair müntehiler için başka lâfz kullanulsa gerektir. (El-mütercim)

Muhterem yine mübtediye hitab ederek, efendim verdiğiniz cevaplar yolundadır fakat dediğim şeyler merzûnize muvaffık mıdır (*sizce uygun mudur*) ve halâ Farmason cemiyetine kabul olunmak hususunda ısrar ediyor musunuz, sualine mübtedî tarafından evet cevabı verildikten sonra Muhterem yine kelâma sürû' ederek (*söze başlayarak*) der ki, öyle ise karîben (*yakında*) dûcar olacağınız muhataralardan sağ ve sâlim çıkacak olur iseniz cemiyetimize hangi şartla kabul olunacağınızı size beyan edeceğim. Şöyle ki, birinci vazifeniz Farmason cemiyetinin esrarını suret-i mutlaka olarak ketm edeceğinizi taahhüd etmekten ibaret olup ikinci vazifeniz dahî insanın kesr-i namus ve haysiyetini ve hatta bedbaht olmasını (.....) olan e'fal ve harekâtan mücânebet edip (*sakınıp*) nef (*menfaat*) ve faideyi müstelzîr olan (*gerekiren*) fazaîli (*faziletleri*) tahsil ve bu sırada karındaşlardan biri her ne suretle olur ise olsun bir günâ tehlikede bulunacak olur is muavenet-i lâzıme'yi icra (*lüzumlu yardımları yapmak*) ve ihtiyacatını tesviye edip hâl-i ızdırabda iane ve bir hatâ etmek üzere bulunacak olur ise kendisine nash (?) ve pend etmek (*nasihat etmek*) ve fırsat zuhurunda e'fal-i hasene (*hayırlı işler*) icrasına teşvik ve üçüncü vazifeniz farmason cemiyetinin nizamât-ı umumiyesi ile loncanın kavaid-i mahsusasına vacib-ül-ihtirâm olan işbu meclisin ekseriyeti tarafından verilecek kâffe tenbihâtı icra etmekten ibarettir.

İşte farmasonların başlıca vezaîfi neden ibaret olduğunu bilip bunların icrasına cesaret edebilir misiniz, deyu mübtediden sual ettikten sonra mübtedî derhal tasdik etmekle Muhterem yine kelâma ibtidar edip (*söze başlayıp*), ey mübtedî icrayı icabına teşebbüs etmezden evvel namusun üzerine yemin etmenizi isteriz ancak bu yemini mukaddes bir kadehin üzerinde icra eylemeniz lâzım gelir. Eğer kelâmünüz hafi-ül-zamîrinize muvaffık ise (*sözleriniz içyüzünüze uygun ise*) bu kadehin içindeki şerbeti müsterih-ül -bal olarak (*gönül rahatlığı ile*) içebilirsiniz ve şâyet kalbinizde bir günâ hile ve fesad var ise yemin etmekten ictinab eylemeniz (*kaçınmanız*) lâzım gelir, binaenaleyh bu kadehi ağzınızdan uzak tutup içinde bulunan şerbetin tesirat-ı seriasından hazar eyleyiniz. Böylece yemin etmeğe razı olur musunuz, deyu' sual eyler.

Münkîr - Evet efendim.

Muhterem - Bu heveskârı yaklaştırdınız.

Korkunç karındaş mübtediyi kürsü kurbünde bulunan nerdübanın alt basamağının yanına götürür.

Muhterem - Ey kurban memuru karındaş. Yalan yere yemin edenlerin helâkını müdi' olan (*mahveden*) mukaddes kadehi bu heveskâra ver.

Korkunç karındaşı ikiye bölünmüş olduğu halde bir tarafında adı su ve diğer tarafında dahî bir miktar acı şerbeti hâvî olup bir mühver üzerinde döner bir kadehi münkirin eline verir. Muhterem yine kelâma âgaz edip der ki, ey münkir, vech-i âfî üzere taahhüdünü tekrar eyle. Şöyle ki, "Farmasonlara mahsus vezaif-i malûmenin tamamen icrasını taahhüd eylerim ve şayet (.....) yeminimin hilâfında hareket edecek olur isem (bu aralık Korkunç karındaşı kadehin içindeki adı suyun bir miktarını mübtediye içirdikten sonra, ziyade içmemek için elini tutar ve kadehin içindeki acı şerbet münkir tarafına dönmek için mezkûr kadehi mühveri üzerinde çevirir)... Bu kadehin içindeki tatlı su acı olup benim için zehr-i mahz (*halis zehir*) olsun" dediği anda Korkunç karındaşı kendisine acı şerbeti içirir.

Muhterem elindeki çekici şiddetle vurup der ki: Ne oluyorsun efendim? Vec-hindeki tağyirin (*yüzündeki değişmenin*) sebebi nedir? Menvî-i zamîrin serd eylediğin kelîmata muhalif midir (*içindeki niyet söylediklerine aykırı mıdır*), yoksa kadehin içindeki tatlı su, acı mı oldu? Şu münkiri buradan alıp başka mahalle götürünüz, demesi üzerine merkumu (*adı geçeni*) alıp şimal ve cenup direkleri arasına götürüp bırakırlar.

Muhterem yine münkire hitab edip der ki, bizi aldatmak niyetinde isen muvafak olamazsın efendim. Kariben edeceğimiz tecrübeler hakikat-ı hâli meydana çıkacaktır. Sözüme itimad ediniz. Hemen kalkıp buradan savuşmuş olsanız hakkınızda pek hayırlı olur, zira bir kaç dakika sonra gitmek mümkün değildir. İhanetiniz tahakkuk ettiği anda sizin helâkunuz mukarrer olduğundan (*mahvolmanız kararlaştırılmış olduğundan*) min ba'd (*bundan sonra*) gündüz ziyasını görmek ümidini kesmelisiniz. Bunun için yapacağınızı ariz ve amik mülâhaza etmelisiniz (*enine boyuna düşünmelisiniz*), dedikten sonra çekicini bir kere şiddetle vurup, ey Korkunç karındaşı şu münkiri alıp mülâhazat eğeri üzerinde oturt tâ ki bulunduğu hâl-i zulmette (*karanlıkta*) yapayalnız kalmak korkusu dahî munzam olsun (*ekdensin*) deyü ilâve-i kelâm eyler (*sözlerine ekler*). İşbu tenbihin hin-i icrasında huzzar-ı meclis (*bu esnada mecliste bulunanlar*) tamamiyle sükût ederler.

Muhterem yine münkire hitab edip der ki, ey efendim sizce hangi mesleği (*yo-lu*) tutmak lâzım geldiğini güzelce tefekkür ettiniz mi (*düşündünüz mü*)? Buradan kalkıp gidecek misiniz, yoksa bir takım muhataralara girmek niyetinde ısrar ediyor musunuz?

(Devam edecek)

RÖKRÜTMAN (*) VE RİTÜEL

Jak ALGUADİŞ

Masonik yaşamımızda önemli bir yer tutan iki konu olan, Ritüel ve Rökrütman arasında, bir ilinti var mıdır, varsa eğer, nasıl bir münasebet söz konusu diye, bazen kendime sordum.

Ritüel, Masonların çalıştığı yer olan Locada kullanılan sözcük, hareket ve kuralların tümünü kapsayan özel bir ifade biçimidir. Bu tarifin kesin doğruluğunu iddia etmiyorum kuşkusuz, ama kısmen de olsa gerçeği yansıttığı söylenebilir. Yani bu noktadan hareketle bir takım genellemelere geçmeyi deneyebiliriz.

Ritüel, Masona bir çerçeve, eski deyimle mazraftan ayrı bir zarf sunuyor. Bu tabii bir bakış biçimi, çünkü böyle bir ayrılık aslında, yani realitede yok, ama diğer taraftan "okunan ritüel" olarak tanımlanan nesnenin, "yaşanan ritüel"den değişik bir nitelik taşıdığı da ortada. Zaten bütün mesele şu "okunan" metne kuru kuru bakmadan onu kullanmayı öğrenmek değil mi?

Geleneğin, gerçek inisiyatik geleneğin bize bıraktığı birikim, bir anlamda "tevarüs" ettiğimiz davranışlar bütünü, her birimizin düşüncesini dışın (yani dış dünyanın) olumsuz etkilerinden belki de korumakta. Yapıtlarının birinde - yaklaşık - şöyle diyor Aldous Huxley: "Tarih boyunca sürekli yinelenen kutsal sözcük ve yakarmalar, söylendikleri mekânı kut-sallaştırır." Kuşkusuz Huxley'in bu yaklaşımını soyut ve sanatsal açıdan anlamak gerekir ama, derinden inanıyorum ki ritüel, "dış" davranışlarımızı - mason olarak - bir şekle veya potaya sokarken, iç davranışımıza da düzen ve arılık getirmektedir. Loca içinde bazı sözcüklerin yinelenmesi, hareket ve durumların tekrarı, bazı hadisele- rin - efsane olsun veya olmasın - usulüne uygun olarak anlatılmaları, mesleğimiz ve kendimize gerekli ciddi- yeti ve derinliği katmaktadır.

O halde?

Rökrütmanı uygularken herşeyden önce ritüele saygı ve derinlik katacak harici seçmeliyiz ve bu hiç te basit değildir. Haricinin "inisiyabl", yani

(*) Rökrütman: Hariciden üye toplamak.

Masonluğa yakışır niteliklere sahip olması gerekmektedir. Nitelik derken özellikle ritüele, veya ritüellerimize ters düşmeyecek karakterde harici aramalıyız. Masonlarda ünlü bir yaklaşım vardır: "Harici inisiyabl yani tek-rise hazır, onun derinliğine erebilecek (teorik) kapasitede olmalı" deriz. Ancak bunun kıstası nedir? Kuşkusuz çok belirgin, hemen olumsuz sonuç veren bir takım rökrütman girişimleri az değildir, değildir ama, genellikle tahkikat büyük bir soru işareti oluşturmakta ve tahkikatçı Üstad kesinlikle zorlu anlar yaşamakta, yaşamalıdır da.

Yukarıdaki açıklamaların ışığında acaba Ritüelimiz, kapalı biçimde de olsa, aradığımız kıstası oluşturamaz mı? Tüm soruların Tahkik Levhasında olmadığını biliyoruz. Ayrıca soru şekli ve açısı yoğrulabilir nitelikte. Örneğin tahkikatla görevli Üstad:

"Kişi dışardan gelecek hiç bir güç ve yardıma güvenmeksizin, kendi kendini yüceltmeye çalışmalıdır ... tümcesi hakkında ne düşünüyorsunuz?" dese, veya

"İyiye, Doğruyu ve Güzeli aramakla, amacımıza ulaşabileceğinize... İnanı-yormusunuz?" diye sorsa, haricinin tutumu ne olur?

Çünkü önemlidir haricinin reaksiyonu. Gerçekten rökrütmanın koşulu harici ile somut ve etkin bir diyaloga dayandığına göre, neden bu görevi üstlenen Kardeşlerimiz ritüele yakın,

onu anlatan ve anımsatan, haricide yansıtan ve yansıtırken yanıt yaratan soru sormasınlar? İnsanlar sanıldığından da olgun ve beklenmeyen tepkilerle karşışarşıydırlar çoğu kez. Tahkikatın amacı ise, Haricinin söylediklerinin tekrarı ve teyp gibi nakli değil, fakat "söylenmeyenleri" anlayıp yorumlayarak Locaya adeta "tebliğ" etmektir. Bu bağlamda Hariciyi ritüele olduğunca yaklaştırmalı, ona adeta dokundurtmalı. Ritüel diyoruz. Bir bakıma Masonun entelektüel yapısını özümser ritüel. Mason kişi bazı şeylere hem ideal, hem de mantıksal olarak inanır. Örneğin E.U.M/ Güzellik/Kuvvet/Akl-ü-Hikmet kavramlarının bileşimine ideal ile mantık arasında kurulan bir köprü gibi bakabiliriz. Bu köprüyü, sanırım, ritüel sayesinde kuruyor masonlar, ve işte bu nedenle tahkikatçı Üstadın bir takım şeyleri duyumsatması, ritüeli - örtülü biçimde - hissettirmesi lâzımdır.

Masonluk (bir bakıma) insanlar arasında manevî iletişim sağlayan bir düşünce kurumu olup, Ritüelin bu amaca yönelik kolaylaştırıcı bir fonksiyonu vardır. "Okunan metne kuru kuru bakmadan onu kullanmayı öğrenmek" hepimizin sorunudur. Mesleğimizi seçecek insanların bu tür bir öğretiyi kabule hazır olmaları gerekir.

SİYAH BUL

Şadan ERSOY

Son zamanlarda, Ham Taş'ın işlenilmesinde çekilen zorluğun ilk hâli ile karşı karşıya bulunmaktayız.

Birincisi; Loca görevlileri seçimi ertesinde, nadiren de olsa, ortaya çıkan pürüzler ve aksaklıklar.

İkincisi; Bir haricinin aramıza alınması için yürütülmekte olan işlemlerin son aşamaya gelmiş, skrütendeki gizli oylamada, büyük handikap yaratan ve topluluğumuzda güncel bir konu haline gelmiş bulunan SİYAH BUL'un ortaya çıkardığı sonucun oluşturduğu etkinlikleridir.

İşte bu nedenle Siyah Bul konusu, Anadolu Muh. L., başta Üs. Muh.'leri Ahmet Kurtaran K. olmak üzere tüm L. K.leri, Hürriyet Muh. L. K.leri ile birlikte, daha geniş boyutta görüşülmesinin sağlanması amacıyla yaptıkları ortak toplantıda ele alınarak Panel halinde 23.1.1990 günkü oturumunda enine boyuna tartışılmıştır.

Paneldeki konuşmacılar, sırasıyla; Pek Muh. Yusuf NOMAL K., Anadolu Muh. L.'sından Rüçhan ALTUĞ K. ve En Muh. Bü. Üs. Orhan ALSAÇ K. idiler.



Panel esnasında Doğu'dan bir görünüş.

Pek Muh. Yusuf NOMAL K. :

Değerli K.'lerim, siyah bûllerle reddolunan haricinin ve onu teklif eden M.'nun, M.'luğa karşı tavrı nasıl olmalıdır, şeklindeki soruya verilecek cevap, kanaatimce şöyle olmalıdır: Burada müşkül mevkiide olan, hariciden ziyade, onu L.'ya teklif ederken, gereği kadar tanımadan, her husustaki araştırmasını üstün körü yapan veya hislerine mağlûp olan veya bu tekliften herhangi bir menfaat bekleyen M.'a aittir.

Şimdi aklımıza bir sual geliyor, acaba, nasıl nitelikleri olan bir insan L.'ya teklif edilebilir. Biraz da bunu araştıralım. Masonluğun gayesi; sembolik bir Akli-Hikmet Mâbedinin inşaaı olarak remzedilen ve mükemmel bir insanlık ideali için çalışacak bir Mâbet inşasına yardım etmeğe hevesli, iyi insanları bir araya toplamaktır. Bu gaye için feragatle çalışırken, iyi kalitede malzemeye de ihtiyacımız olacaktır. Bu malzeme, tahmin ettiğiniz gibi, Ham Taş'dır. Bu Ham Taş'ın evsafı şöyle sıralanabilir. Bu Ham Taş, yani Locaya alınacak namzet: Zeki, iyilik sever, çalışkan ve gayretli, akıllı ve tedbirli, kâmil, ihtiyatlı, temkinli ve cesur, hassas ve ciddi, şayanı hürmet, hatırşinas, mütevazı ve hoşgörülü, kültürlü ve samimi olmaktır. Bu listeyi elbette bir hayli daha uzatmak mümkündür. Ancak, bütün bu vasıfları bir arada ve bir insanda bulmak o kadar kolay mıdır? Hepimizin acaba bazı insani kusurları ve istekleri yok mudur? İnsanın kusursuzu olamayacağına göre, Ham Taş'ımızı üç ana noktada değerlendirmeliyiz. Bunlar sırasıyla: İyilik, Dürüstlük ve Namusluluktur.

Rüçhan ALTUĞ K. : Yabancı dilde yazılmış Masonik kitap ve neşriyatın yüzlercesine bakıldığında Siyah Bül hakkında bir yazı bulmak oldukça zordur. İngiltere ve Amerika gibi memleketler bu konuyu çoktan halletmişler, daha doğrusu, bu bir konu olmaktan çıkmış, sadece bir rutin, bir prosedür olarak kalmıştır. İngiltere localarında bir senede bir siyah bül ya çıkıyor ya çıkmıyor. Amerikada da bu aşağı yukarı böyle. Bu memleketlerde Mason olabilecek seviyeye, yani kültürel ve düşünsel seviyeye erişmiş olan kimseler tanımadıkları bir hariciye, yeterli bir sebep veya kanıt görmedikçe veya kişisel nedenleriyle katıyen siyah bül atmazlar. Bu memleketlerde Loca içinde kendini müdafaa etme imkânı olmayan bir harici hakkında veya aleyhinde alenen konuşmak, Mason yasalarına göre suç olduğundan siyah bül kullanma hakkı, halâ en mukaddes hak olarak devam ediyor. İngiltere ve Amerika'da yapılan harici tahkikatları bizde yapılandan oldukça farklı. Tahkikat görevi verilen Mason, büyük bir samimiyet, inanış ve görev aşkı ile haricinin iş ve aile muhitinde bir dedektif gibi araştırma yapıyor. Hangi meslektense o meslek grubundaki Masonlardan ve başkalarından harici hakkında malûmat topluyor ve bu bilgileri Üs. Muh.'e aktarıyor. Bu işlem kesinlikle aceleye getirilmiyor. Tahkikatların böylesine içten, derin ve Mason camiasının menfaatleri düşünülerek yapıla-

çağını bilen Masonlar ise skrütent celsesinde büyük bir sebep olmadan siyah bül kullanmıyorlar. Çünkü tahkikata güvenleri sonsuzdur. Memleketimizde ise bir büroda veya evde hasbıhalden ileri gitmeyen yarım saatlik bir konuşma sonunda müspet mütealalar ve imzalarla Masonluğa girenler, Masonik espriye, olgunluğa ve özveriye sahip olamıyorlar. Demek oluyor ki Kardeşlerim, siyah bül hadisesine, neresinden bakarsak bakalım, işin özü sağlam, ciddi ve masonik menfaatleri ön planda tutan bir tahkikat yapılmasına gelip dayanıyor.



Anadolu Muh.L.'si Üs. Muh.'i A.Kurtaran K. ve Ön.Üs.Muh.'i, U.Inan K. konuşmaları yakından izlerken...

En Muh. Bü. Üs. Orhan ALSAÇ K. : Ben diyorum ki değişmez ve çok güzel bir kuralımız var. Aramıza, Masonluğu temsile ve temessüle ve yetenekli olmayan kimseleri, şaibeli, yani yüz kızartıcı suçtan mahkûm olmuş veya mahkûm olmamış ama bu tür davranışları olan, olduğu görülen veya söylenen, yani iyi ahlaklı olmayanları almıyoruz. Eğer bir Kardeşimin kullandığı siyah bul, bu kuralın yerine getirilmesi için ise, buna kimse bir şey diyemez. Bir adayın kabul merasiminden önce yapılan bütün işlemlerin, Kardeşler arasında yapılacak bir gizli oylamayla sonuçlanması ve bu oylamanın olumlu çıkması şarttır.

Sevgili Kardeşlerim, tüzüklerimizin üye kabulünde ne kadar müşkülpesent olduğunu biliyorsunuz. Tahkikat konusu biri kendi Locasında, öteki ise bütün Masonluk camiasında olmak üzere iki aşamalıdır. Bu iki aşama ile olumlu geçen bir adayın skrütentinde, olumsuz oylar çıkması düşünülmemelidir. Ama olabilir, olabilir da. Neden? Çünkü teklif yapan Üstad, hariciyi yeterince tanımıyor, yeterince incelemiyor.

Siyah Bül konusunda buraya kadar olan irdelenmesi sonunda, Siyah Bülün Masonluğa zararı olduğu iddia edilemez. Anderson zamanından beri mevcut olan gizli oylama, Masonluğun değişmeyecek bir kuralı ve Masonların el sürülemeyecek bir hakkıdır.

Konu, Üstadı Muhteremler toplantılarına görev olarak verilmelidir ve demeli ki skrütent maddelerinde değişiklik yapılması düşünülüyor mu? Düşünüyorsanız, nasıl bir değişiklik yapılması lâzımdır.

FRANSIZ ULUSAL B.L.'SININ YILLIK TOPLANTISI

Av.Dr. Sahir Talat AKEV

2 Aralık 1989 günü Pariste toplanan Fransız Ulusal B.L.'sının (Grande Loge Nationale Française) yıllık toplantısına katıldım. L. binası böyle kalabalık bir toplantıyı sığdırmaya müsait olmadığından, bu toplantılar lokal dışında ve genellikle Meridien otelinde yapılmakta imiş.

Bu masonik geziye ait izlenimlerimi şöyle sıralıyabilirim:

1.) Bilindiği gibi, Fransız Ulusal B.L.'si, Fransada çalışmakta olan çeşitli obediyanlar arasında, muntazam olarak tanınan tek B.L.'dir.

Bundan bir süre önce, bir çoğu Fransada kök salmış ve muntazam olarak tanınmayan B.L.'lar tarafından, bir Avrupa B.L.'ları Konfederasyonu kurulması fikri ortaya atılmıştı. Muntazam B.L.'larca kabul edilen ilkelere göre, bir ülkede sadece bir tek B.L.'nin mevcut bulunması ve bunların hükümran olması esastır. Bu nedenlerle, muntazam B.L.'ların böyle bir fikre katılması sözkonusu olmadığı gibi, kendi hükümranlık sahasında, pek çok düzensiz L.'nin faaliyette bu-

lunduğu Fransada, muntazam B.L. bu ilkenin, bu yıllık toplantı vesilesiyle, Avrupa B.L.'ları tarafından teyit edilmesi amacını gütmektedir.

Bu toplantıya, 17 Avrupa B.L.'si katılmıştır. Bunların 12'si (İrlanda, İskoçya, İsviçre Alpina, İsveç, Norveç, Danimarka, Hollanda, Yunanistan, Almanya, Lüksemburg, Belçika, İspanya), B.Üs.'lar tarafından 3'ü (İngiltere, Avusturya, Türkiye) bir B. Görevli, 2'si de (İsrail, İtalya) Dostluk Kefilleri tarafından temsil edilmişlerdir.

2.) Toplantımızın normal gündeminde, seçimler, raporların görüşülmesi ve seçilen B.Üs.'in ve Görevlilerin is'adı vardı.

Fransada seçimler ve görüşmeler Genel Kurulda yapılmamaktadır. Büyük Kurul, B.Üs.'lık için bir aday önermektedir. Seçim, Genel Kurulun açılmasından önce, delegelerin oy sandıklarına gizli oy kullanmaları ile tamamlanmaktadır. Diğer B. Görevliler, B.Üs. tarafından atanmaktadır. Komisyonlarında incelenerek tartışılmakta ve kabul edildikten sonra Ge-

nel Kurula sunulmakta. Sadece mali işler ve denetçiler raporları oylanmaktadır.

3.) 2 Aralık günü saat 12'den itibaren, Meridien otelinin lobisinde, olağanın dışında bir kalabalık göze çarpmaktaydı. Saat 13'te delegeler içeriye alınmış ve seçim sandıkları açılmıştı. Fransada geçtiğimiz yıl B.Üs. Jean Mons K.'miz, Ebedi Meşriğe intikal etmiş ve B.L., Kaymakam André Roux K. tarafından idare edilmişti.

Şunu da ilave edeyim ki, mevcut ve köksalmiş düzensiz B.L.'lara rağmen, muntazam B.L., bu son yıllarda oldukça kuvvetlenmiş. 1989 yılında 33 yeni L. kurulmuş ve tekris veya intizama dönüş suretiyle 1600 K., K.'lik zincirine katılmıştır.

Saat 15.15'de delegeler ve Bölge L.'ları B.Üs.'ları kabul edildikten ve çalışmalar 3. derecede açıldıktan sonra, Çırac derecesine geçildi. Ondan sonra, dost Obediyanslara ait temsilciler, usulü dairesinde kabul edilmiştir. Kabul sırası B.L.'ların kuruluş tarihine göre yapılmış, her delegasyon B.Teş. ve dört kardeş tarafından karşılanarak merasimle içeriye alınmıştır. Toplantıyı idare eden B.Üs.asistanı Rachlis K. tarafından DO.ya davet edilmiş ve evvelce tespit edilmiş olan yerine oturtulmuştur.

4.) Kabul töreni bittikten sonra ulusal marş çalınmış ve seçim sonuçları ilan edilmiştir. André Roux K.'in B.ÜS. seçildiği ilan edildikten sonra,

bir B.Üs.'ın ancak bir B.Üs. tarafından isad edilebileceği kuralına uygun olarak, bu görevi ifa etmek üzere toplantının idaresi İskoçya B.L.'sı B.Üs.'Bri-gadier Sir Mac Gregor of Mac Gregor K.'e verilmiş ve B.Üs.'e yemin ettirdikten sonra, kendisini yerine oturtmuştur.

5.) Bundan sonra sırasıyla raporlar okunmuş En Muhterem B. Üs. kendine verilen yetkiye dayanarak, B. Üs. Kaymakamı dahil bütün B. Görevlileri atamıştır. B.Ha.'in konuşmasından sonra B.Üs. isad töreni ile ilgili konuşmasını yapmıştır.

6.) Aynı akşam, yine Meridien otelinin salonlarında bir kokteyl ve akşam yemeği verilmiş ve bu yemeğe Hemşireler de katılmıştır. Bu yemekte, B. Üs. ve delegasyonlar şeref masasında oturmuşlardır. Bizim yerimiz B.Üs.'ın sağında, İngiltere B.L.B. Sek.'i ve İskoçya B.L.'sı B.Üs.'ından hemen sonra idi. Herkes yerini aldıktan sonra B.Teş.B.Üs.'ın geleceğini ilan etmekte ve herkes (Hemşireler dahil olmak üzere) kendisini ayakta karşılamaktadır. Yemekte B.Üs., genelde bildiğimiz temennilerde bulundu.

7.) 3 Aralık Pazar günü genel masonik problemleri görüşmek üzere B.Üs., delegasyonları Intercontinental oteline öğle yemeğine davet etmişti. Bu yemekte de yapılan konuşmada, Avrupa Konfederasyonu fikrinin, geleneksel ve hür M.'luğun temel kuraları ile bağdaşmadığı hususuna önemle değinilmiştir.

MASONİK EĞİTİM PLANI

Abdurrahman ERGİNSOY

Bü. Hat.

Eğitimimizin metodu Masonun ham taşını kendisinin yontması olduğuna göre, Loca görevlileri ve özellikle Rehber K.'lerimize büyük görev ve sorumluluk düşmektedir. Bu kardeşler ham taşı yontmaya çalışan kardeşlere dikkat ve itina ile mutlaka yardımcı olmaları gerekir.

Bu işin uzun, yıllar içinde araştırılıp uygulamaya konacak şekilde bir plan içinde ele alınıp düzenli olarak ve kesintisiz ve fakat bıktırılmadan yapılması şarttır. Bu plan kısa dönemler için değil yararlı olması için uzun dönemler uygulanacak şekilde yapılmalıdır. Her yıl planın bir parçası yıllık programlar halinde uygulanarak yürütülür.

Bu planda şu maddeler yer almalıdır:

1-Masonik bilgilendirilmede pek çok Obediyansın araştırma sonucu kabul edilen ve yıllardır uygulanan listeleri ele alınmalıdır. Bu listeler de hemen hemen şöyledir:

-Masonik ilkeler

-Mason Anayasası ve Bü. L. Anayasası (Bü. L. Tüzüğü)

-Landmarklar ve başka kurallar.

-Masonik Tarih: Dünya Masonluğu, Türk Masonluğu Tarihleri.

-Masonik Gelenek

-Sair Masonik bilgiler, Obediyanslar, Ritler

-Çeşitli Masonik bilgiler.

2-Ritüeller ve derece kitapları, mutlaka her yıl okutulmalı, açıklamalarla genişletilmelidir.

3-Her derecede, derece felsefesi ve Sembolizması ayrı ayrı ortaya konulmalı, anlatılmalıdır.

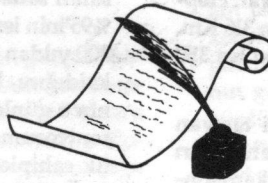
4-Yukarki konuları, belirli süreler içinde (en fazla iki yılda bir) ve kabilse Loca Kardeşlerinin, bazıları konferans bazıları tez veya Panel-Sempozyum halinde hazırlanıp sunulmalıdır. Konuşmalar Kardeşleri sıkmayacak sürede (Mesela 20 dakikalık) konuşulacak şekilde hazırlanıp sunulmalıdır.

5-Çalışmalara ait konular kabilse her yıl başında K.'lere duyurulmalı, hazırlayacak Kardeşe geniş zaman verilmeli; konuşmayı dinleyecek Kardeşlerin de konuyu tanımalarına olanak sağlanmalıdır.

6-Çalışmalara ait konular, konuşma tarihleri tüm Localara duyurulmalıdır.

7-Eğitim Locası Çalışmalarına Kardeşlerin katılmaları sağlanmalıdır.

Bu şekildeki çalışmaların amacının, bizim bilgilenip manen yücelmemiz, ikinci olarak da, bilgili ve yücelmiş mason olarak topluma katılıp onları iyiye, doğruya, güzele, sevgiye yöneltmekolduğunu bilmemiz ve unutmamamızdır.



MALTA- İZNIK-KUDÜS

MASONLUĞUN DOĞUŞU HAKKINDA BİR GÖRÜŞ

Avni ŞAHİNBAŞ

Bir sabah T.H.Y. uçağı ile önce Roma'ya oradan da bir Maltuz uçağı ile Maltaya vasil oldum.

Malta coğrafi konum olarak Cebelitank'tan Lübnan'a doğru çizilecek yatay bir çizginin tam ortasına düşüyor. Bu nokta Sicilya'dan Afrika'ya olan mesafenin de tam ortası oluyor. Roma'dan uçuş 50 dakika kadar sürüyor. Demeki ki bir o kadar daha gidilse, Afrika kıyılarında Libya'ya varılacak. Malta üç adalıklı bir adalar grubu. Uçağımız önce Marmara adası büyüklüğündeki Gaza adasının üstünde alçalmaya başladı. Esas Malta adası ise hemen bunun arkasında, 25Km. x 15 Km. boyutlarında. Her iki adanın arasında ise küçücük ve meskün olmayan üçüncü bir ada daha var. Hepsinin toplam yüz ölçümünün 3/6 Km. olduğunu söylediler. Nüfusu ise 350 bin kişi kadar.

Arap mimarisi izlerini taşıyan ufacık havaalanı binasından dışarı çıkmaz, adanın 1950 model kamyonundan bozma Austin marka belediye otobüsleri, eski model Amerikan ara-

basından taksileri, en fazla 3 kat üstüne ve sapsarı Malta taşından yapılmış bitişik binaları, dar sokakları ve ağaçsızlığı, sizi karşılayan ilk etkileyici manzaralar. Otele varmadan hemen önce etrafı kale duvarları ile çevrilmiş çok eski bir kasabadan geçiliyor. Kasabanın ismi Medine, bölgenin ismi ise Rabat.

Sokaklarda adım başına ve adanın mütevazı hali ile uyuşmayan muhteşem kiliselere rastlıyoruz. Ufalcık adada bunlardan 300 tane varmış. Herkes koyu katolik. Her evin kapısında ya bir melek, ya Hazreti İsa veya MeryemAna, veya başka bir Aziz'in ufalcık heykeli nöbet tutuyor. Maltalıların lisanları ise Arapça. Sonradan lisanın sadece %5'nin eski Finike dili, %95'inin ise Arapça olduğunu, adanın 200 yıldan fazla Arapların idaresinde kaldığını, Medine ve Rabat isimlerinin o günlerden hatıra olduğunu öğreniyorum. M.Ö. 1000 yılında, adanın ilk sahipleri Finikeliler. Daha sonra M.Ö. 700-600 arası Yunanlılar, M.Ö. 600 dan 218'e kadar aslı gene Finikeli olan Kartacılılar, M.Ö. 218'den M.S.

870 yılına kadar da Romalılar hakim oldular. Hz. Muhammed 632 yılında vefat edince, kendisinden sonra Araplar, Kudüs dahil Afrika'nun bütün Akdeniz kıyılarını İspanya'ya kadar fetih ettiler ve 870 yılında Malta'ya da hakim oldular. Malta'daki Arap hakimiyeti 1090 yılına kadar 220 yıl sürdü. Ada 220 yıl sakin bir hayat yaşadı. 1090 yılında Romalılar adayı geri alınca, Araplardan geriye lisandan başka bir iz kalmadı.

Malta'nın hikayesi bizi bu noktada Kudüs'e götürüyor. Selçuklar adındaki bir Türk boyu Müslümanlığı kabul etti ve Kudüs'e hakim oldu. Arkasından Selçuklar 1071 de Malazgirt savaşında, Bizans ordularını yenerek Anadolu'ya girdiler. 1078 yılında ise İstanbul'dan yaklaşık 200 Km. uzaklıktaki İznik şehrini kuşattılar ve şehri aldılar. Selçukların tarih sahnesine gelmeleri, Kudüs ve İznik şehirlerini ele geçirmeleri, dünyanın tarihi değiştiren ve bu arada Malta'nın sakin hayatına bambaşka bir yön veren, ve buna göre, masonluk mesleğimizin başlangıcı olarak kabul edilebilecek çok mühim başka bir olaya sebep olur.

Memleketinin elden gittiğini gören Bizans İmparatoru Alexius Comnenus, Roma'daki Papa II.'ci Urban'a Hıristiyanlar için kutsal olan Kudüs'ün kurtarılması için yardım çağrısında bulundu. Bütün Avrupa dinî bir çılgınlıkla sarsıldı. "Peter the Hermit", "Walter the Penniless" gibi fana-

tıklar bütün Avrupa'yı dolaşıp köylülerden oluşan büyük bir kalabalık topladılar. 1096 yılı baharında bir rivayete göre 400.000 kişilik bir gürüh İstanbul'a doğru yola çıktı ve yolda 100.000'i telef oldu. Felaket Avrupa'da duyulunca bu sefer Alman, Fransız, İngiliz ve İtalyan asker ve komutanlarından oluşan 2. haçlı ordusu 1096 sonbaharında 4 ayrı koldan harekete geçerek, 1097 baharında İstanbul'da buluştular.

Bu ordu 6 Mayıs 1097'de İznik'i kuşattı. 43 günlük bir savaştan sonra 18 Haziran'da kale alındı. Bu defa kılıçtan geçirilenler Selçuklular oldu, ve ayrı yere gömüldüler. Ben bu yıl Temmuz ayında bu tiyatroyu gördüm. Yüzeyden, tiyatronun zemine kadar ulaşan kazılı dehlizler 10 kat insan kalıntısı ile dolu idi. Manzaranın dehşeti şu an bile içimde hissediyorum. 2. inci haçlı ordusu Ekim 1097'de Antakya'ya ulaştı. Kuşatma 9 ay sürdü sonunda müdafiler şehri terketti ve bitap, yorgun haçlı ordusu şehre girdi.

Bu defa şehri terkeden askerler Musullu Kerboğa Atabey komutasında geri dönüp şehri kuşattılar. Kuşatılan haçlı ordusu yok olmak üzereyken, Peder Barthelemew isimli bir papaz Hz. İsanın böğrünü deşen kargının gömülü olduğu yeri rüyasında gördüğünü söyledi. Yer kazıldı ve hakikatten paslı bir kargı bulundu. Manevi açıdan trans haline geçen haçlı ordusu kaleden çıkarak Atabey'in ordusunu perişan etti ve 28 Haziran 1098'de Antakya'nın hakimi oldu.

Ertesi yıl, 7 Haziran 1099'da Kudüs kuşatıldı. 38 günlük muhasaradan sonra, 15 Temmuz 1099'da şehirlendi. 8 gün süren müthiş bir katliam oldu. Bu andan itibaren bölge 1291'e kadar 192 yıl Hıristiyan Şövalyelerin hakimiyetinde kaldı.

Haçlı orduları ve hacı olmak için Kudüse gelen sivil halk yollarda çok eziyet çektiler. Baskınlarda öldürüldüler, veya hastalıklardan kırıldılar. Daha haçlı seferleri başlamadan 4 yıl önce (1092'de) Kudüs'te Hıristiyanlar Saint Jean adına bir hastahane inşa etmişlerdi. Şövalyeler 1113 yılında yollarda eziyet çeken hıristiyanları korumak ve tedavi etmek gayesi ile, üç dereceli bir teşkilat kurdular. Mekân olarak Sen Jean hastahanesini seçtiler ve teşkilatın adını "Knights Hospitaliers" koydular. 1118 yılında ise başka bir şövalye grubu, aynı gaye için 3 dereceli bir teşkilat daha oluşturdu. Bunlar da mekân olarak kendilerine Süleyman Mabedini seçtiler ve teşkilatın adını "Knights Templars" koydular. Her iki teşkilatın da başlangıçta insanî bir gayesi vardı. Daha sonraları ise bu gaye değişerek, "kâfire karşı bitmeyecek bir haçlı görevi" şekline geldi. "Permanent Crusade Against the Infidel"

Her iki teşkilat da hakim oldukları yöreyi kaleler ile kuvvetlendirdi ve şehri imara başladı. Ayrıca bu imar hareketini Avrupa'ya da ihraç etti. Paristeki mabetleri, yapı ve iç zenginliği ile çok meşhur oldu. Ansiklopedik bilgiler Avrupadaki imar hareketleri-

ni şöyle açıklıyor: "The influence of the east is evident in the design and architecture of western castles during the crusading period". Yani, Haçlılar döneminde batı mimarisindeki doğu etkisi çok belirgindir. Bütün bu işler kanımca duvar işi yapabilen, mimar işçi ve sanatçıların bulunmasını, bir araya getirilmesini ve hem Kudüs'te hem de Avrupa'da teşkilatlandırılmasını gerektiriyordu.

Teşkilatlandırmayı yapanlar ise asker kökenli kişiler yani disiplinli şövalyeler idi.

Bence pek muhtemeldir ki operatif Masonluk, işte bu şekilde bir ihtiyattan doğmuş ve disipline edilmiştir. Tampliye şövalyeleri bankerlik yapmaya başlamışlar, çok zengin olmuşlar ve Avrupa'da kiliseden sonra en çok mülk edinen bir teşkilat haline gelmişlerdir. Bu, Papa ve Fransız Kralı tarafından hoş karşılanmadı. Bir bahane ile 1312 yılında Grand Master Jacques de Molay ve 120 kardeşi idam edildiler. Zenginleri ise Papa tarafından, adı sonradan Sean Jean şövalyelerine değişen Knights Hospitaliers'e verildi. Knights Hospitaliers'in macerası ise, içine Malta'yı da alarak uzun süre devam etti ve halen de etmekte.



GELECEĞE GİDERKEN GEÇMİŞİ UNUTMAMAK

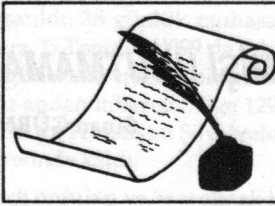
Sinan GÜR MEN

Geleceğe doğru bir yolculuktayız: Dikkatlerimiz geleceğe dönük. Doğal bir uzay gemisindeyiz. Dünya her an hareket halinde, kendinin ve güneşin çevresinde. Güneş, samanyolu dediğimiz yıldız adasında yol alımını sürdürüyor. Yıldız adaları birbirlerine göreceli yolculuk durumunda. Ayrıca tüm evren açılmakta; tüm yıldız adaları bu genişlemenin, yani geleceğin, yolculuğunda.

Biz insanlar ise ayrı bir yolculuğun hesaplarındayız. İçinde bulunduğumuz bu otomatik pilotajlı yolculuğun nedenlerini öğrenip, tüm detaylarına ait bilgileri edinerek kendi yolculuğumuzu otomatik pilotajdan kurtarmak istiyoruz. Dilediğimiz yöne doğru kendi dümenimize kendimiz geçme amacıyla, tasarımda, planlamasında, çabamızdayız. Kendi geleceğimizi dilediğimiz yöne çevirebilmek için, çok değil, bir kaç asır içinde bir bölümümüz Dünya dediğimiz doğal uzay araçından, yapay uzay araçlarına taşınma adımını dahi atmış olabileceğiz.

İnsana özel yolculuğumuzun neresinde olduğumuzu bilebilme-miz, bulunduğumuz noktayı sağlıklı algılayabilmemiz için, gelecekteki hedef noktalar gibi, geçmişteki tipik ya da kritik noktalardan da yararlanmamız gerekmektedir.

Arada bir zihinlerimizi geriye doğru ışınlamamızda yarar vardır. Günümüzden çok uzak olmayan bir tarihte, bir bölümümüz, güneş sistemindeki yapay gemilere yerleşmeyi planlıyan biz insanlar, halen üzerinde yaşadığımız doğal gemi Dünya'nın şu an bastığımız topraklarında, bundan önceki yıllarda, yolculuğunun hangi noktasında imişiz sorusunun cevabına eğilmek, bu konuda düşünmek... Gerekli, yararlı ve eğitici bir uğraştır.



Okuyucu Mektupları

Bursa deyince aklıma hep Nilüfer Muh. Locası gelir... Nilüfer Muh. Locasından sonra da tabii Algun Çifter Kardeşimi hatırlarım... Çok emeği geçmiştir 60 No'lu Nilüfer Locasına bu çalışkan Kardeşimizin. (Şakul Gibi..) derginizin geçen sayısında da, bizlere Yalın TOLGA Kardeşimizi hatırlatmıştı; biraz hüznümlü olarak...

20 Ocak 1990 Cumartesi soğuk bir kış günü yolum Bursa'ya düştü. Dışarısının soğuk ve kirli havasından kurtulup Kardeşlerimin sıcak ve samimi havası içine katılmayı arzuldum. 15 günde bir Salı günü toplanan Loca Kardeşleri, Cumartesi günü saat 17.30 da Tekris merasimi için biraraya gelmiş.

Zamanlamayı İstanbul'a göre yaptığım için toplantıya 1 saat geç gittim. Hiç adetim olmadığı halde Mabe-de, Tekris merasiminin yarısında girdim.

Çok düzenli ve anlamlı bir merasim izledik ve Bursalı Kardeşlerin arasına, Masonluğa layık bir haricinin katılmasına tanık olduk. Hepimiz ilk günümüzü bir kere daha hatırladık.

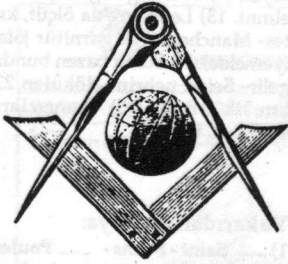
Hele merasimin büyük bir bölümünün ezbere yapılmasını, 1 nci derecenin Tablosunun Ön. Üs. Muh. ÇİFTER Kardeş tarafından yine ezbere anlatılmasını, zevkle ve hayranlıkla izledik.

Mesaiden sonra topluca Anatolia oteline gidilerek, Hemşirelerle birlikte güzel bir akşam yemeği yenildi ve bu anlamlı gecenin çalışmalarına son verildi.

Nilüfer Muh. Locasının iç Tüzüğüne göre Tekris merasiminden sonra, yönere (yararlar) hakkında söz verilmeyormuş. Ben de, bu kararlarına uyarak tabii ki teşekkürlerimi sunmak için, Üs.Muh.'leri Halim ÖZKAR-TAL'a ve Ön.Üs.Muh.'leri Selçuk ONAT ile Algun ÇİFTER Kardeşlerime, aralarına kabul ettikleri için teşekkürlerimi, Şakul Gibi... derginiz vasıtasıyla sunuyorum.

Bursadaki kardeşlerimize, sağlıklı ve başarılı günler dileklerimle selvi ve saygılar.

Bülent ÇETİNOR
Hürriyet Muh.L.
E.Üs.Muh.



Masonların Dünyasından

*Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar
Büyük Locası Derneği Ankara Şubesi
Kültür Komitesi :*

*10 Şubat 1990 Cumartesi Günü
Saat 15.30 da Juna Cad. 17 No.daki
Dernek Binasında Düzenlediği .
Toplantıyı Eşinizle Birlikte
Onurlandırmanızı Rica Eder.*

Kültür Komitesi Başkanı

Can Arpaç

- 1 - 15.30 Açılış*
- 2 - 15.35 BALE ve SORUNLARI
Sunan : Devlet Sanatçısı
Sayın MERİÇ SÜMEN*
- 3 - 16.30 Konuyla İlgili Görüşler ve
Çaylı Sohbet*

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	K	A	L	Y	O	P	i		P	O	L	I	M	N	I
2	L	A	T	O	M	O	R	i		T	A	L	I	A	
3	i	L		M	E	L	P	O	M	E	N	E			S
4	O	B	A		R	A		L	O	R	D		A	Z	A
5		O	K	U	T		K	A	R	P	E	R		W	C
6	T	R	O	Y	A	N	I		E	R	A	T	O		
7		G	N	U		A	N	T	i		S	E	R	T	
8	Z		T	Y	N		E	D	E		T	R	Y		
9	E	A		A	E	I	O		A	N	I		P	K	K
10	P	L	A	N	C	K		I	M	D	I		S	I	U
11	P	A	R	T	E	N	O	N		A		M	I	N	K
12	E	V	K	A	F	A		C	Ü	Z		I	K		L
13	L	E		V			A	H	M	E	D	Z	O	G	U
14	i	R	K	U	T	S	K		i		M	A	R	E	K
15	N	A	R	S	i	S	i	S	T	S	i	N		M	S

FRANSIZ BESTECİLER İLE SAMİMİ MİSİNİZ?

M.M.

Soldan sağa:

1) Debussy. 2) 1935'te ölen Belçika kraliçesi-Truvalı Helena'nın oğlu- Balon şişirme gazının sembolü. 3) İng. 'de tıp doktoru- Ön ödemeler- İngilizce AET. 4) Haliatü kısa süre yisa etme- Pariste kısaca telsiz telegraf. 5) Cenevrenin gölü-O yer- 650 derecede eriyen gri metalin sembolü- James Bond'un düşmanı Doktor. 6) Ağaca tırmanan kalın sarmaşık- Topar ile acele. 7) TR, GB, USA'nın Hollandacası- Barın de Coubertin'in eseri. 8) Lulli. 9) Şapka malzemesi- Korkup sıçramam! - Hz. Yakubun karısı Labanın büyük kızı. 10) İngilizlerin TCB'si -Portede duraklama anı-Lyon'da net değil. 11) Yükleyerek, mal ederek-Tokantin ilçelerinden. 12) Rate- Bizet- Atom

sayısı 14, atom ağırlığı 28,09 olan elmnt. 13) Le Havre'da ölçüt, kıstas- Manchester'de garnitür jölesi (yemekte). 14) Sükût bazen bundan gelir- Seine nehrine dökülen 225 km.'lik ırmak. 15) Fransızların sen'i-..... Fauré.

Yukarıdan Aşağıya:

1) Saint - Saens - Poulenc. 2) Kokain, Eroin vs.'nin akrabası-Bonn'da yumurta- Osmanlı döneminde, anayasa yapılmasını isteyen dernek üyesi. 3) Satrançta L hareketi yapan taş- Bağışla! - Plymouth'da genç kız-erkek ilişkisi. 4) Yağmursuz fırtınalar- Zen yolu. 5) Sedire- Öndekinden azami uzaklıkta. 6) Havan- kısa namlulu top- Geç değil. 7) Niğde tüccarlarının teşkilatı (kısası)- Bir çoğul eki- Mil rekortmeni Sebastian. 8) Franck- Eskiden yerinde bırakmak- Argoda gösterme lafı. 9) Sofa- Ulusal Öğrenci Özek'inin eski kısaltması- Freud'un benî. 10) ... 'den, ...'e kadar, (eskiden) -..... Boulez- Tümör. 11) Ayakkabı kalıbının çapı- Politik akım- Bir İngiliz bisiklet fabrikası. 12) Kendini dine vermiş bir aktris-dansözümüzün inisyal-leri- Diapozitif- Remiden sonra- Alman denizi. 13) İkinci derece bir unvanın kısaltması- İspanyol ve portekizlilerin piriç-balık yemeği- İletişim ve koleksyon maddesi. 14). Halk dilinde evet- Gençliğimizin dedektifi Pinkerton - Zeus'un sevdiği ve Argos'un koruduğu kız- İngiliz saalet unvanı. 15)..... Berlioz- Ravel.

15 Mart'a kadar cevaplayın, bir yıllık abone kazanın.

ŞAKUL GİBİ'Yİ EDİNMENİN TEK YOLU ABONE OLMAKTIR.

Yıllık (10 sayı) abone bedeli : 30.000.- TL.

Yurt dışı abone bedeli : 20.- Amerikan Doları

Abone bedelini İstanbul, Ankara veya İzmir'de Lokal kapısındaki vazifelilere yatırabileceğiniz gibi, adresimize çekinizi postalayabilir veya bir posta havalesi gönderebilirsiniz.

Çek veya posta havalesi kullandığınız takdirde aşağıdaki formu şu adrese postalayınız:

ŞAKUL GİBİ — Zincirlikuyu Cad. 9/13 Etiler 80600 İstanbul

✂ Buradan kesiniz veya fotokopisini çekiniz

ŞAKUL GİBİ dergisine abone olmak istiyorum.
Abone bedeline ait posta makbuzu veya fotokopisi eklidir.
İlk çıkacak sayısından itibaren lütfen adresime postalayınız.

(DAKTİLO VEYA BÜYÜK HARFLE YAZINIZ)

Adım, Soyadım :

Adresim :

Telefon No. : Locam

YENİLİK BASIMEVİ
Tel. : 143 55 72 - 145 32 48