

TESVİYE

YIL : 8

SAYI : 41

EKİM 1999

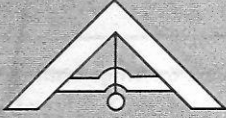




*Bilkent Üniversitesi Basso Salonundaki konserde,
Bü. Üs. En Muh. Sahir Talat Akev K. Tenor Osman Gökoğlu'na
ve Şef Gürer Aykal'a Türk M.luğunun 90. Yılı Plaketlerini verdi.*



*Bilkent Üniversitesi Basso Salonundaki konserde, Şef Gürer Aykal orkestra üyeleri ile
Bü. Üs. En Muh. Sahir Talat Akev'i, Bü. Üs. Yardımcısı Pek Muh.: Yaşar Aysev'i,
K.lerimizi ve misafirleri coşkulu alkışlar arasında selamlıyor.*



TESVİYE

HÜR VE KABUL EDİLMİŞ MASONLAR BÜYÜK LOCASININ DERGİSİDİR

Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar Büyük Locası adına
İmtiyaz sahibi : **SAHİR TALÂT AKEV**

Yazı İşleri Sorumlu Müdürü : **CELİL LAYİKTEZ**

NURUZİYA SOKAĞI 21, BEYOĞLU - İST. TEL.: (0 212) 251 26 50
DERGİDE ÇIKAN YAZILARIN SORUMLULUĞU YAZARLARINA AITTİR.
ÜYELERE MAHSUSTUR. İKİ AYDA BİR YAYINLANIR.
YENİLİK BASIMEVİ TEL : (0 212) 243 55 72 - 245 32 48

YIL : 8

SAYI : 41

EKİM 1999

İÇİNDEKİLER

- | | |
|---|--------------------|
| 2. Tesviye'den | Celil LAYİKTEZ |
| 3. Babam İsmail İşmen..... | Belkis İşmen SOMEN |
| 6. En. Muh. Tunç Timurkan'la Röportaj..... | Reha AKMAN |
| 11. Mason Kahramanlar - Lafayette
Meydanında Beş Bronz Heykel..... | Celil LAYİKTEZ |
| 18. Beyaz Eldiven..... | Gülden TANSAL |
| 22. Dürziler; El Makrûzî'ye Göre Al - Hakîm..... | Celil LAYİKTEZ |
| 25. Kitap Kurdu..... | Özkan TETİK |
| 28. Çin Mitolojisinde İnşaatçı Loncalarının Tanrısı: Lu Ban | |
| 30. Merak Ettikleriniz | Tesviye |
| 31. Ünlü Masonlar | Tesviye |
| 34. Masonik Mizah | Tesviye |
| 36. Masonların Dünyasında bir Gezinti | Tesviye |
| 42. Bulmaca | Sinan GÜRMEN |
| 43. Synopsis | Tesviye |

KAPAK RESMİ

İsmail İŞMEN K.

TESVİYE'DEN

Sevgili Kardeşlerim,

Ülkece yaşadığımız yüzyılın en büyük, büyük olduğu kadar korkunç deprem felâketinde kaybettiğimiz binlerce vatandaşımız, Kardeşlerimiz ve onların yakınları için Evrenin Ulu Mimarından rahmet, yaşamakta olan diğer deprem zedelere insanlık adına yardımların devam etmesini ve yerini bulmasını diliyorum. Kardeşlerimizin münferiden ve loca olarak yaptıkları önemli yardımların dışında, Büyük Locamız deprem bölgesinde bir okul yaptırma kararını almış ve bu konuda Milli Eğitim Bakanlığından yer gösterilmesini istemiştir. Bakanlık zemin etütleri yaptırmakta olup yazışmalar sürmektedir.

Geçtiğimiz haftalarda Büyük Üstadımız En Muh. Şahir T. Akev K. önemli bir ameliyat geçirdi, ameliyat sonrası tedavisi sürmekte olmasına rağmen görevinin başına dönmüştür. Kendisine âcil şifalar diliyoruz.

21.06.1999 tarihinde İsmail İşmen Kardeşimizi kaybettik. Masonluk için yeri doldurulmaz bir kayıp olan İsmail İşmen Kardeşimizin Tesviye dergi kapaklarında artık i@ii imzasını göremeyeceğiz. S.3'de, kızı Belkıs İşmen Sommer'in "Babam İsmail İşmen" başlıklı yazısı ile devamında İskoçya Büyük Sekreterinin İsmail İşmen hakkında yazdıklarını bulacaksınız.

Dergimiz yayına girerken Avrupa Büyük Sekreterler Konferansı ilk defa İstanbul'da toplandı. Büyük Locamızı temsilen bu toplantıya Bü. Sek. Reşit Ata, Bü. Sek. Yar. Ağâh Aral ile Ön. Bü. Üs. Yar. Celil Layikteş K.ler katıldılar. Cumartesi Akşamı Büyük Üstadın konuklara verdiği yemekle toplantı noktalandı. 42.inci sayımızda toplantının özetini bilgilerimize sunacağız.

90. yıl kutlamaları, şenlikler ve serginin diğer illerimize gidişi deprem nedeniyle iptal edildi. Sergi ile olan bilinmezler, matbaanın çok yoğun iş yükü altında olması gibi nedenlerle, dergimizin yayınlanması bir kaç hafta gecikmiştir. Üzgünüm.

Kardeşçe sevgi ve saygılarımla,

Celil LAYİKTEZ

BABAM İSMAİL İŞMEN

İsmail İşmen o kadar çok yönlü bir insandı ki, hepimiz onu baktığımız açıdan tanıdık. Çocukluğumuzda, hafta sonları bizi aldığında gezdirir ve pazar sabahları çok güzel bir kahvaltı hazırlar, sonra da bizimle masaya oturup derslerimizle ilgilenirdi. Ve hayatı boyunca da, her konuda her zaman danıştığımız bir insan oldu. Onu kısaca anlatmak çok zor...

Belkıs İşmen SOMER

İsmail İşmen, Selanik'de 23 Haziran 1339 (1923) de doğdu. Annesi Atiye Hanım, Babası Hilmi Süleyman Beydir. Eğitimine İstanbul'da Ecole Moderne'de Fransızca öğrenerek başlamış ve daha sonra Galatasaray Lisesine devam etmiştir. Liseyi 1941 yılında Felsefe Dersinden 9, diğer tüm derslerden 10 tam not alarak üstün bir başarıyla bitiren İşmen, İstanbul Teknik Üniversitesi giriş ve 1. sınıf imtihanlarını vererek üniversiteye 2. Sınıftan başlamıştır. İTÜ'den İnşaat Mühendisi olarak mezun olduktan sonra ihtisasını Birleşik Amerika'da Stanford Üniversitesinde yapmıştır.

Birleşik Amerika'da 3 yıl kadar çeşitli inşaat projelerinde çalıştıktan sonra yurda dönmüş ve askerlik görevini yedek subay olarak Deniz Kuvvetlerinde yapmıştır. Ender Birol ile kurduğu Birim Mühendislik Bürosu ve Maya (Malzeme Yapım San. Ve Tic. A.Ş.) ortaklığı sırasında, çeşitli bina ve sanayi tesislerinin projelerinin hazırlanmasında ve inşaatında çalışmış bu arada bir de Koşuyolu'nda bir cami inşa etmiştir. Boğaziçi Köprüsü'nün fizibilitesini Firman Fox ile birlikte yapmıştır. Teta Firması ile Libya'da çeşitli projelerde görev almıştır. Son olarak Maktes Makina A.Ş.'de Yönetim Kurulu üyeliğini sürdürmekteydi.

Üyesi bulunduğu kuruluşlar:

- Türk İnşaat Mühendisleri Odası,
- Amerikan İnşaat Mühendisleri Derneği,
- Periodik Hareketler Araştırma Enstitüsü,
- Dünya Havacılık Yazarları Derneği (Kurucu üye)
- İTÜ Sivil Havacılık Enstitüsü (Kurucu üye)
- Türk El Sanatçıları Derneği (Eski başkanı)
- Doğal Hayatı Koruma Derneği (WWF)
- 500. Yıl Vakfı
- Uluslararası Lions Kulüpleri Birliği (Eski Genel Yönetmen)

İsmail İşmen 1964 yılında İstanbul Lions Kulübüne girmiş, Fahrettin Kerim Gökay ile birlikte çalışarak Türkiye'de Lions Kulüplerinin kurulmasına önayak olmuş ve Gökay'dan sonra Türkiye Genel yönetmeni seçilmiştir. Kendisi özellikle Öğrenci Değişimi ve Gençlik programı konusunda uzun yıllar çalışmış ve Lionların bir çok etkinliğine katkıda bulunmuştur.

Ayrıca okumuş olduğu GS lisesine her zaman hizmet etmeyi görev bilmiş, 70'li yıllarda GS spor klübünde yöneticilik yapmış ve son zamanlarda GS Eğitim Vakfında faal olarak çalışmıştır.

Yayınları:

- E.T. Bell'in "Man of Mathematics" kitabının çevirisi (Ömer İnönü ile birlikte)
- İngilizce - Fransızca - Türkçe Sivil Havacılık Lugatı. (MEB)
- Havacılık Yıllığı. (İTÜ)
- Theory of Cylindrical and Spherical Shells with Design. (Stanford Üniversitesi)
- İnsanlar ve Köprüler. (İş Bankası)

(uzun bir araştırma sonunda, çocuklarına ithafen yazdığı bu kitap medeniyet tarihinin bir sosyo-psikolojik araştırma eseridir.)

İsmail İşmen, vefakar, çok verici, mesleki çalışmalardan sosyal faaliyetlere, havacılık teknolojisinden sanat olaylarına, saat koleksiyonundan fotoğrafçılığa yayılan ilgisi, insanlarla kolay köprü kurabilme becerisi ile her çevreden ve her düzeyden pek çok insan tanımış, dört kıtayı da gezebilmişti. Türkiye'yi çeşitli uluslararası kongrelerde temsil ettiği gibi belli başlı eserlerinden başka birçok konuda tebliğ, araştırma ve yazıları basılmıştır. Ayrıca, dergi kapakları, pul dizaynı ve koleksiyonculuğu ve klasik müzik merakı yanında teknoloji ve yeniliğe açık bir insan olarak bilgisayarda hem Mac hem PC kullanıcısıydı ve internette birçok araştırma yapardı.

Kor. Gn. Fahri Belen'in kızı Tülün Belen ile 1955 yılında evlenen İsmail İşmen'in 1956 da kızı Belkis ve 1957 de oğlu Mehmet doğduktan sonra 1961 yılında eşinden ayrılmıştır. Zeynep İşmen ve Ali Somer'in de dedesidir.

İngilizce, Fransızca ve Almanca bilen ve her konuda okumayı ve araştırma yapmayı seven değerli insanı 76.ıncı doğum gününde toprağa verdik...

İSMAİL İŞMEN K.'İN MASONİK KİMLİĞİ

18.10.1962'de FREEDOM Muh. L.'sında 023 Matrikül numarası ile tekris olan İsmail İŞMEN K. 05.03.1964'de Kalfa, 30.04.1965 de Üstat oldu. 01.06.1985 tarihinde MİMAR SINAN Araştırma Locasına kabul edildi. 1988 - 1990 yılları arasında tekris olduğu FREEDOM Muh. L.'sında Üs. Muh. görevini yaptı. 1985 e 1990 yıllarında Büyük Loca delegeliği yapan İŞMEN K. 26.11.1998 tarihinde 151 numaralı SEVGİ Muh. L.'sında kurucu üye oldu.

Ayrıca Light of Liberty Atelyesi ile Light of Wisdom Hâkim Şapitinin kurucularından olup Light of Liberty'nin başkanlığını yapmıştır. Ayrıca sanatçı kişiliğinin etkisi ile Light of Wisdom'un sembolik sancağını çizmiştir.

Kurulduğu günden itibaren yayın kurulunun üyesi olan İŞMEN K., aksatmadan katıldığı toplantılarda TESVİYE Dergimizin Kardeşlerimize en iyi biçimde ulaşabilmesi için yoğun emek harcamıştır. Özellikle dergi kapak grafik düzenlemeleri ve ilginç araştırma ve belgeler ile dergimize renk katmıştır.

İSMAİL İŞMEN K. İLE İLGİLİ BİR ANEKTOD

29 Nisan 1965 tarihinde Türkiye Büyük Locasını tahsis eden İskoçya heyetinde görev alan Bü. Sek. Alex Buchan'a, tahsisten sonraki ilk yazışmalarında Bü. Sek. Nafiz Ekemen İlginç bulduğu İsmail İşmen K.'in Yükseliş tezini yollamıştı. 11 Haziran 1965 tarihinde İskoçya Büyük Locası Büyük Sekreteri Alex Buchan aşağıdaki cevabı yolladı:

"Sevgili Kardeşim Ekemen,

"7 Haziran tarihli mektubunu aldığımı, şükran hislerimle birlikte sana bildiriyorum. İsmail İşmen Kardeşin Yükseliş tezinin kopyasını tarafıma yollaman büyük bir incelik olmuştur. Daha önceleri de sana anlattığım şekilde, tez yazma geleniği ülkemizde yoktur, ancak İsmail İşmen Kardeşin düşünceleri beni derince etkilemiştir ve "Scottish Masonic Year Book" (İskoç Masonluğu Yıllığı) yayımcısından 1966 baskısına bu tezi dahil etmesini isteyeceğim. Bunu, yazının salt değerinin dışında, bir de, Yükseliş töreninden önce bir Refikten nelerin beklenebileceğinin sergilenmesi için yapacağım. Yaşadığım yerin bir kaç mil mesafesinde, Forth Nehri'nin üzerinde bir asma köprüünün yaklaşık beş yılda inşa edildiğini gördüm ve bu izlenimim tezi okurken duyduğum ilgiyi katladı.

"Türkiye seyahatimizin anıları Lord Bruce ve bende henüz çok tazedir ve her fırsatta, kardeşlerimize sizlerle olan ilginç karşılaşmalarımızı anlatıyoruz.

"Kardeşçe sevgi ve selâmlarımla,

Alex J. BUCHAN
Büyük Sekreter

EN MUH. TUNÇ TİMURKAN'LA RÖPORTAJ (*)

Soru- Bü.Üs.'ım, önceikle 90'ıncı yılda 90 numaralı Sadakat Muh.Lo.'sının yayın organı olan Ayna'da yayınlanmak üzere sizinle bir röportaj yapmamıza imkan verdiğiniz için çok teşekkür ederim. İlk olarak bize bir M.'nun önde gelen ödevleri ve yapması gereken şeyleri özetler misiniz.

Cevap- Bir M.tekris töreninde düşünce odasında vasiyetnamesini yazarken bu vazifeleri zaten sıralır; M.'nun yurduna karşı, ailesine karşı ve insanlığa karşı vazifeleri. Genelolarak bunları tek bir cümlede toplamak istersek, zaten harici M.'luğa girdikten sonrada binlerce defa tekrar edildiği gibi, M.'luğun ana gayesi mükemmel bir insan yaratmaktır. Tabii mükemmel bir insan olamayacağını biliyoruz ama en azından hayatının sonuna kadar o yolda belli bir aşamaya gelmesini sağlamaktır. İşte bu çalışma içinde, M.'luğun insanlığa karşı çok önemli bir vazifesi var, o da insanlığı ilerletmek, kendi gibi M.'lar yetiştirmek ve bütün insanlara yardım etmek, çok genel çizgileriyle M.'luğun ana kaidesi ve ödevleridir.

S- Şimdi konuyu biraz değiştirmek ve biraz da sizin üzerinize döndürebilmek amacıyla, uzun M.'ik geçmişinizde başınızdan geçmiş olan, yurt içi veya yurt dışı anılarımızdan bir ikisini anlatır mısınız.

C- O kadar çok ki seçmesi zor olacak. Neyse benim başımdan değil ama benle ilgili bir anı anlatayım. Portekiz'e bir görev için gitmiş olan bir akrabam burada bir aile ile karşılaşmış. O aileye içinde bulundukları sergide fotoğraf çekip çekemeyeceğini sormuş, onlar da müsaade etmiş ve aralarında bir samimiyet doğmuş. Göğsündeki kokartta soyadını görünce "siz Tunç Timurkan'ı tanıyormusunuz?" demiş. Akrabam da "amcam olur" cevabını vermiş. Bunun üzerine ailenin beyi "Ben M.teşkilatın Bü. Üs.'üyüm, Timurkan'ı tanıyorum, o buraya gelmişti ve tanışmıştık" demiş ve çok iltifat etmiş. Ertesi gün bey tekrar gelmiş ve çok güzel nadir bulunacak bir plaket hediye etmiş. Akrabam beni aradı "amca böyle böyle oldu" diye ve plaketi gösterdi. İkinci anım, bir K.'imizin kızı Paris'te okurken rahatsızlanmış ve kaldığı eve gelen misafirlerden birinin yakasında M.rozetini görünce "Benim babamda da bu rozetten var" demiş ve adamlar çok ilgilenmişler. İçlerinden biri sanıyorum o da ya Fransız Bü.Sek.'i yada Bü. Üs.dıydı, o da benim ismimi vermiş ve beni tanıdığını söylemiş. Kız babasına anlatmış o da gelip bana anlattı. Bunlar M.'lukta güzel şeyler. Bunları yapabilmek için Türk M.'luğunun sadece yurt içinde değil, yurt dışında da açılması lazım ve yurt dı-

(*) Reha Akman K.'in Sadakat Locası Bülteni AYNA için yaptığı röportaj (Ayna No: 22, Nisan 1999)

şında da tanınması lazım. Bu öyle çok kolay bir hadise değil ama mümkün. Öyle olması lazımkı dünyanın her tarafındaki M. L.'lar Türk M.'luğunu bilsinler, K.'ler tanışsınlar ve buraya gelsinler ancak o zaman arada bir kaynaşma olur, yarıdışlaşma olur, bir sevgi olur, yoksa Türkiye'de oturup yurt dışı hakkında kitap okumakla olacak iş değil. Biz bunu 1986 senesinde yavaş yavaş başlattık. O zaman En Muh. Cavit Yencioğlu Bü. Üs. idi. O dışarıya açık bir insandı ve bu fikre de çok yatkındı. Onun zamanından beri bu iş devam ediyor, aşağı yukarı 13 senedir. Dışa açılma bence çok doğru bir tabir değil, Türk M.'luğunu tanıtmak daha doğru bence. Niye diyeceksiniz; M.'luğun açılması mümkün değil, ama kendini tanıtmak mümkün. Açılma deyince zaten pek çok K.'in zihninde birtakım yanlış fikirler oluşuyor ve negatif bir reaksiyon alıyorsunuz. "Biz her tarafı açacak mıyız" yok öyle birşey, ama M.'luk hakkında malumat vermenin hiçbir mahsuru yok bence, çünkü bizim gizli olan şeylerimiz ne binalar, ne mabetler, ne ritüeller, bunların hiçbirisi değil ama bunu anlamak lazım. Bizim kendi içimizde anlamamız lazım önce, sonra dışarı anlatmamız lazım. Dışarı anlatmamız kolay değil tabii. Bununla ilgili olarak bir hadise daha anlatayım. Bugün K.'imiz olan oğlum bir tarihte (galiba 1988'de) yurt dışında bir aylık bir Mason Çocukları kampına iştirak etmek istedi. Bir K.'imiz önyak oldu. Bü. Üs.'dan izin aldık, bir arkadaşıyla beraber yolladık. Orada bir ay spor yapmışlar gezmişler, hep M. çocukları, bütün Avrupadan gelen. Aynı zamanda onları akşamları çevredeki M. ailelerin evlerine götürmüşler. Orada M.'ik konular hakkında konuşmalar açmışlar. Aileler onların fikirlerini öğrenmişler, onlara birşeyler anlatmışlar. Bir gün de o civarda bulunan mabede götürmüşler, tabii kapalıyken çalışma yokken. Mabedi gezdirmişler. Çocuklar geldi, ondan sonra bana mabedi anlattı, herşeyi görmüşler. Ondan sonra ben bunu neden Türkiye'de yapmayalım diye düşündüm. Türkiye'de de yapılabilir. Büyük Kurulda teklif ettim, o zamanki Bü. Üs. kabul etti. Şöyle bir düşünce vardı: senede bir kere M. çocuklarını getirelim, bütün mabetleri gezdirelim. O zamandan beri başladı, senede bir kere yapılır. Başta muazzam bir reaksiyona sebebiyet verdi, birçok K..karşısındaydı, çoğu bana geldi "yanlış yapıyorsunuz bu çocuklar yarın M. olacakları zaman tekris töreninde heyecan duymayacaklar, büyük hata" dediler. Neyse bu şekilde devam etti. Benim oğlum M. oldu ve büyük heyecan duydu tekris töreninde, çünkü ben de oradaydım. Beraber yurt dışı kampa giden arkadaşı, ki yine bir K.'imin oğluydu, o da aynı heyecan içinde M. oldu. Çalışmayan bir Lo.'yı görmenin M.'luğun gizliliğini, saklılığını, kapalılığını bozacağına hiç inanmıyorum. Bence o güzel bir harekettir ve hala devam ediyor. Dışarıya M.'luğu tanıtmak için iyi bir harekettir. Çünkü o çocukların hepsine M.'luğun ne olduğunu, M. tarihini anlatıyoruz, ondan sonra mabetleri gezdiyoruz, sonra beraber yemek yiyoruz. Bunların hepsi M. çocuğu. Benim şahsi kanaatım, dışarıdan hariciyi alırken ilk önce bize yakın olanları seçmeliyiz. Çünkü o tam bir anahtar kitle. Oradan hiç olmasa M.'luğun ana ilkelerini bilen veya babasından görmüş olan insanı alıyoruz. Tabii dışarıdan M.'luğu bilmeyen birini alırsanız sıfırdan başlamanız gerekecek. Halbuki burada biraz daha ileriden başlıyorsunuz. Onun için bu tür çalışmalar önce M. çocuklarına sonra M. yakınlarına ondan sonra M.'luktan hiç haberi olmayan haricilere yapılmalı.

S- B .  s. 'ım, biliyorsunuz bu yıl M..luğun dışa açılma çalışmalarının yoğunlaştığı bir yıl. Siz bu dışa açılma, daha doğru olan sizin tabirinizle "M. 'luğu dışa tanıtma" hususunda ne düşünüyorsunuz ve B .  s. olduğunuz devirde bu konuda ne gibi çalışmalar yaptınız. Ayrıca Türk M. 'luğunu yurt dışında tanıtmak için neler yapılmasını önerirsiniz.

C- Evet. Türk M. 'luğu maalesef uzun bir zaman kendi iç işleriyle çok meşul olduğu için dış obedienslarla pek meşul olamamış, bunun neticesi olan bir takım müsbet olmayan neticeleri bugün görüyoruz. Bunlar nedir? Aynı Japonya'nın uzun bir dönem dışarıya kapalı kalmısı gibi Türk M. 'luğunun da dışarıyla hiçbir teması olmayınca kendi yaptığı herşeyi M. 'luğun doğrusu diye kabul etmiş. Bugün Türk M. 'luğunda öyle şeyler varki belki zararlı değil, ama biz bunları M. 'luğu ana kaideleri gibi görüyoruz. Halbuki değil, dışarıda böyle şeyler yok. Bunu anlamak için tabii K. 'lerin dışarını görmeleri lazım. Dışarını gören, dışarıda çalışmalara iştirak ede K. 'lerin de, gelip Türkiye'de anlatmaları lazım, ama dört dörtlük anlatmaları lazım. Bu nasıl olur, bir kere yurt dışında aktivitelere iştirak etmek çok kolay birşey değil, bunun birde mali tarafı var. Bu aktivitelere katılmayı B . Lo. finans etmediği i  in ve etmemesi gerektiği için her K. cebinden masrafları yaparak buralara gitmesi lazım. Ama d nd Ğu zaman kazandığı şeyleri ne unutmalı, ne de kendine saklamalı. Olduğu gibi sohbetlerde, konferanslarda K. 'lere aktarması lazım. Mesela diyeceksiniz ki ne var böyle. İki tane misal vereyim çok basit misal. Birincisi skr ten konusu. Bizdeki skr ten şekli yalnız Türkiye'de var. Böyle bir skr ten yok dünyada. Öteki memleketlerde skr ten tamamen sembolik mahiyette. Yani skr ten kutusu dolaştırılıyor. Ama 5-6 kişiye dolaştırılıyor. Zaten o 5-6 kişinin biri  s. Muh., biri bir önceki  s. Muh., diğerleri  nde oturan 3-4 kişi ve tertemiz diyorlar. Bunun sebebi, iki K. 'in kefaletiyle biz zaten herşeyi kabul ediyoruz. Halbuki bir hariciyi kabul etmek için kaç kişi kefil oluyor? Bir teklif eden, iki  s. Muh. bu teklif yapıldığında kabul edip devam ettirdiği için o kefil oluyor, bütün envar kefil oluyor çünkü onlar kefil olmasa muameleyi devam ettirmemek lazım. Daha sonra tahkitakı yapan bütün K. 'ler kefil oluyor. Dolayısıyla 10-15 K. 'in kefil olduğu bir hariciyi oraya kalkıp siyah bul atmakla şunu diyorsun; "Benim bu K. 'lere itimadım yok, ben bunların söylediği laflara itimat etmiyorum". Başka bir şekilde şimdi eğer bu harici hakkında kötü birşey biliyorsan zaten  s. Muh. 'e söylemek durumundasınız. Orada kesilir. Burada çok ciddi bir hata yapıyoruz. Bir diğer hata da, bizde skr tene oy verenler her locadan gelip oy verebilir. Dünyada böyle birşey yok. Kendi locasına gelecek K. 'lere kendi oy veriyor, dışarıdan kimse oy veremiyor. Bizde diyorlar ki "efendim M. 'un oyu kutsaldır, harici bir locaya girmiyor bütün M. alemine giriyor". Doğru ama bütün dünyada böyle olduğu halde sadece o locanın K. 'leri oy veriyor. şimdi burada ne yapmak gerektiği son derece basit. 4-5 K. eğer Türk M. 'luğunun büyümesini istemiyorsa, bir takım sabit fikirleri varsa, her skr tene gidip onu bloke edebilirler hiç kimsede mani olamaz. Bu yanlış. Dışarını izlemediğimiz ve onların tecrübelerinden faydalanmadığımız için uygulanan bir başka yanlış da iki senelik görev s residir. Dünyanın hiçbir ülkesine iki

senelik görev süresi yok. Bir tek Türkiye'de var. Diyorlar ki "efendim bir senede Üs. Muh. yetişmiyor, yetişemiyor onun için iki sene yapması lazım, ikinci senede faydalı oluyor." Bu bence Türk M.'luğuna ve Türk Üs. Muh.'lerine oldukça büyük bir hakaret. Niye bütün dünyadaki M.'lar bu işiyapabiliyorda Türkiye'deki-ler yapamıyor. Buna cevap olarak bazıları diyor ki; "efendim orası Avrupa, İngiltere, Fransa kültür farkı var". İyi ama Afrika'daki M.'luklarda da bir yıl, Patağonyada da öyle, G. Amerikada da öyle, her tarafta öyle. Bunun esas sebebi bizim içe kapalı kalmamız. M.'luğun dışarıda nasıl yapıldığını yakından görmememiz ve izlemememiz bunun başka hiçbir sebebi yok. Bunlar düzelecek, düzelmemesi mümkün değil. Tabii zaman alacak. Çünkü bugün bu fikirlerin karşısında olan çok K.'imiz var onun için bunları tatbik etme şansı benim dönemimde olamadı çünkü K.'lerin çoğu karşıydı bu fikirlere ama ben hala doğru olduklarına inanıyorum ve bu fikirle müdafaa ediyorum.

S- Yurt içinde M.'luğun dışa tanıtılması konusundaki çalışmaları yeterli buluyormusunuz, daha neler önerebilirsiniz?

C- Bence yurt içinde dışa açılma, öyle 1-2 senede olacak iş değil. Uzun vadeli bir program çerçevesinde olması lazım. Bu programın da devamlı olarak bu fikri besleyerek devam ettirilmesi lazım. Bu sene Türk M.'luğunun 90. senesi. Bu itibarla bir takım faaliyetler yapılacak. Bunlar M.'luğu tanıtmak amacıyla çok faydalı olacak bundan hiç şüphem yok. Ama bu bir seneye kalmamalı, seneye de devam etmeli. Geçen senelerde de yapıldı böyle şeyler, konferanslar ve dışarıya konuşmalar yapıldı. Ben şahsen Genç İş Adamları Derneğinde konuştum M.'luk hakkında. Valiler Kaymakamlıkların Derneklerine de gittim konuştum. Birtakım dışa açık balolar tertipledik orada M.'luk açısından güzel şeyler oldu. Hatta fırsat olsaydı televizyonda da birşeyler olacaktı ama bir takım şanssızlıklar yüzünden olamadı. Ümit ediyorum ki bu sene gerçekleşecek sonbahara doğru. Bunları yapmak lazım. Tabii harici alemi de şoke etmemek lazım, çok büyük bir reaksiyon çekmeden yavaş yavaş bunu yapmakta büyük fayda var. Bir takım çevrelerin pasif bir reaksiyonuyla karşılaşırız, o da bu işin birdenbire geri gitmesine sebep olabilir. Çünkü böyle reaksiyonlar yalnız Türkiye'de değil bugün İngiltere'de bile var. Onun için yavaş yavaş mantıklı akılcı bir şekilde ama devamlı olarak dışa açılmayı, daha doğrusu M.'luğu dışa tanıtmayı devam ettirmemiz lazım.

S- Son olarak kısa bir soruyla bu güzel sohbetimize son verelim. Türk M.'luğunun geleceğini nasıl görüyorsunuz Türk M.'luğundan beklentileriniz nelerdir?

C- Ben Türk M.'luğunun geleceği konusunda başından beri iyimserim. Ben M.'luğa girdiğim zaman 3.000 kişi vardı, bugün 11.000 kişi var. Aşağı yukarı yıllık %8'lik üye artışı var şu anda. Çok güzel bir artış. Öteki obedianslarda azalmalar veya çok ufak artışlar var. Türkiye'de öyle değil. Türkiye'de muazzam bir kapasite var. Sade şehirlerde değil Anadoluda da var, turistik beldelerde de var, her tarafta var. Bunun için bizim buralarda aktif olmamız lazım. Ama bunun içinde M.'luğun Türkiye'nin her tarafına yayılması lazım. Çok çabuk olacak bir-

şey değil, çok muazzam bir yatırım gerektiriyor, bu yatırımı yapacak kapasitemiz şu anda mevcut değil. Ama olacak, yavaş yavaş ve belli bir plan içinde yaparsak olacak. Öyle bir planın üzerinde çalışılıyor. 20 senedir bir strateji hazırlanmaya çalışılıyor. O zaman Türk M.'luğunu akılcı bir süratle arttırmaya çalışmamız lazım, hem kalite hemde kantite yönünden. Kalite yönünden bizim eğitime çok çok önem vermemiz gerekiyor. Bugünkü eğitim sistemini artık yavaş yavaş terk edip Lo.'ların kendilerinin eğitim yapmalarını sağlamamız lazım. İngilterede olduğu gibi. İngilterede bir Lo. resmi olarak senede 4 defa toplanıyor ama eğitim için her hafta toplanıyor. Mabette değil ama dışarıda eğitim için toplanıyor. Bu muazzam birşey. Bizim eğitim Lo.'sı toplantı adeti 10'u geçmez. Oraya iştirak edenler de olsa olsa 150 kişidir. Dolayısıyla ortalamayı alırsak oldukça düşük bir rakkamla karşılaşırsınız. Halbuki her Lo.'ya bunu yaptırabilirsek kendi bünyelerinde bir anda 20-30 misline çıkar. Bunu tatbik etmemiz lazım. Dışarıya seyahatleri ne pahasına olursa olsun artırmamız lazım. Dışarıda ne yapıyorlar. İl-laki herşeyi oradan almak değil fikrim, kesinlikle değil. Orada da yanlışlıklar var. Bizde de var ama oradaki iyi olan şeyleri alabilmeliyiz ve öğrenmeliyiz, K.'lere anlatmalı, onları ikna etmeliyiz. Bir Royal Arch konusu Türkiye'de bilinmediği için senelerdir uğraşıyor. Halbuki 1965'te eğer İskoçlar bizim konsekrasyonumuzu yaparken unutmazlardı, bugün Türkiye'de Royal Arch'da vardı. Üzerinde münakaşa edilmesi bile bana tuhaf gelen bir durum ama gerçek. Çok teşekkür ederim.



BÜYÜK LOCA KİTAPLIĞI'NA GELEN YENİ KİTAPLAR:

- Haçlı Seferler ve Kruvazadlar.	Fuad CARIM
- 2000 yılına doğru Siberetik.	Akman TOYGAR
- İslâm Dünyasında Beyin Verimsizliği.	Kenan Mümtaz AKIŞIK
- Estetik.	Afsar TİMUÇİN
- Shakespeare ve Hamlet.	Mina URGAN
- Tarsus'lu Paulus'un üç Dünyası.	Richard WALLACE & Williams WYNNE
- Zeka ve IQ Testleri.	
- Doğu'dan Batı'ya İnsanlık Köprüsü: Masonluk	
- Gandi.	Louis FISCHER
- İlyada.	Homeros
- Odysseia.	Homeros

MASON

KAHRAMANLAR - LAFAYETTE

MEYDANINDA BEŞ BRONZ HEYKEL

Celil LAYİKTEZ

A.B.D.nin ünlü tarihî Lafayette Meydanı, George Washington'un Fransız mimarı Pierre Charles l'Enfant tarafından Beyaz Saray'ın devamı şeklinde planlandı. Beyaz Saray'ın lobisi veya başkanlık Parkı şeklinde adlandırılan Meydan, 1824 yılında Lafayette ülkeyi tekrar ziyaret ettiğinde resmen "Lafayette Meydanı" olarak tahsis edildi. Thomas Jefferson'un Başkanlığı döneminde inşa edilen Pennsylvania Avenue, Meydanla Beyaz Sarayı ayırdı.

A.B.D. İstiklâl Savaşında İngilizlere karşı Washington'un yanında savaşan beş Mason generalin heykelleri 1853 ile 1910 yılları arasında, Lafayette Meydanına dikildi. Bu beş Mason general yalnızca insanın özgürlüğü ve istiklâl için kılıçlarını çekmişlerdi. Biri hariç, bu generaller Avrupa'dan Amerika'ya inandıkları ilkeleri savunmak üzere gelmişlerdi. Eskimiş Avrupa kıtasındaki tiranilerden, taht ve kilise kavgalarından, sınıf farklılıkları içinde kemikleşmiş topluluklardan çok uzakta bir yerde, hayatlarını ve servetlerini tehlikeye atarak ideal bir toplum yaratmak istiyorlardı.

Lafayette Meydanına koyuldukları tarih sırasına göre Beş heykel:

ANDREW JACKSON (1767 - 1845)

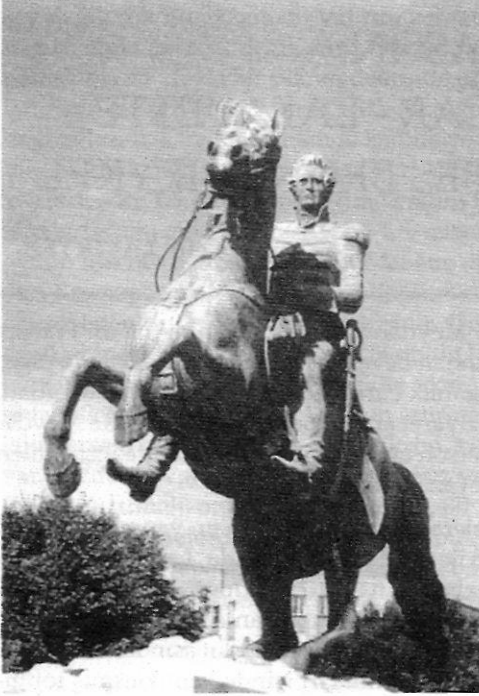
Andrew Jackson'un şahlanmış at üzerindeki heykeli meydanın merkezinde. Askeri üniformalı Jackson, 1812'de askerlerini teftiş ederken gösterilmiştir. Heykel 8 Ocak 1853'te, Jackson'un New Orleans zaferinin 30.cu yıldönümünde, Senatör ve Mason Stephen A. Douglas'ın konuşmasıyla açıldı. Başkan ve tüm kabine üyeleri merasime katılmışlardı.

Heykeltraş Clark Mills bu heykelin bir kopyasını New Orleans'a (Jackson Meydanı) ve bir diğer kopyasını Jackson'un yaşadığı Nashville yakınında, Hermitage'a dikti.

Andrew Jackson sivil yaşamında yargıçlık ve avukatlık, Temsilciler Meclisi ve Senato'da görev yaptı, Başkanlık seçimlerini bir kez kaybetti, sonra da iki kez kazanarak 1829'dan 1837'ye kadar ABD'nin başkanı oldu.

1826'da Mason aleyhtarı gazeteci William Morgan'ın (*) şüpheli ölümüyle başlayan ve Amerika'yı saran koyu Anti - Masonik propaganda döneminde da-

(*) *Anti Masonik Parti, Adnan Balkanlı Tesviye Sayı: 3, S. 13*



Andrew Jackson

hi, Jackson hiçbir zaman taviz vermedi, başkanlık yarışında olmasına rağmen Masonluğu savunmak cesaretini gösterdi 1822 ile 1824 arasında Tennessee'de iki dönem Büyük Üstatlık yaptı. Mavi Localarda ve Amerikan Royal Arch'ında faaliyet gösterdi, Washington DC'de 1 numaralı "Federal" Loca dahil olmak üzere bir çok locanın, şapitrin ve diğer masonik kuruluşun şeref üyeliğine kabul edildi.

MARQUIS GILBERT DE LAFAYETTE (1757-1834)

Mimar Alexandre Falguiere ve Antonin Mercie'nin eseri olan heykel 1891 yılında meydanın Güneydoğu köşesine konmuştur. Güneye bakan Lafayette sivil giyinmiş olmasına rağmen belinde kılıç vardır, sol kolunun üzerine atılmış bir palto, eli de kılıcının kabzasının üzerindedir. Sağ

kolu yana ve ileriye doğru, karşındakilere hitab etme hareketindedir. Kaidenin doğu tarafında Amerikan İstiklâl savaşında yararlılık göstermiş iki Fransız Mason amiralin, Comte d'Estaing ve Comte de Grasse'ın, (Fransız bahriye kumandanlığını simgelemek üzere yanlarında bir çapa vardır); batı tarafında, meydana da ayrıca heykeli bulunan, Comte de Rochambeau ve Fransız piyadelerini temsilen Chevalier du Portail'in kabartmaları vardır. Kaidenin kuzey yönünde iki kerubi (çocuk melek) gelecek nesillerin şükran borcunu simgelemekte, güney yönünde de Amerika'yı temsil eden kadın figürü Lafayette'e yalvararak bir kılıç uzatmaktadır. Kongre tarafından sipariş edilen heykelin heykeltıraşları bir yarışmanın sonucunda belirlenmişti.

Lafayette Fransa'nın Auvergne kentinde 6 Eylül 1757'de doğdu. Adı Marie Joseph Paul Yves Roch Gilbert du Motier idi. Asil ve zengin bir aileden gelmesine rağmen, genç yaşında yoksul halka dönük demokratik ve eşitlikçi görüşler edindi. Henüz 19 yaşında iken, Amerika'nın Fransa Büyük Elçisi Silas Deane'in aracılığıyla, George Washington'un ordusunda orgeneral rütbesiyle görev aldı, 1777'de, kendi mali imkânlarıyla, Amerika'ya ulaştı. Babası yaşında olan George Washington bu gençte olağan üstü meziyetler sezinlemiş, ikisi arkadaşı ol-

muşlardı. Harbin stresli ortamında genç Lafayette kısa zamanda olgunlaşmış üstün kumandanlık vasıflarını sergilemiştir. Amerika'ya ayak basmasından kısa bir süre sonra Brandywine meydan Savaşının kahramanı olmuş, Washington'un ordusuyla birlikte Valley Forge'da kışın eziyetini çekmiş, 1778'de Monmouth Court House savaşında şeref kazanmıştır. Bu kişisel kahramanlıkların dışında, Lafayette'e karşı Amerikan halkının büyük sevgisi, İngilizlere karşı Fransız kara ordusu ile donanması-



Marquis De Lafayette

nı seferber edebilmiş olmasından kaynaklanmaktadır. Fransız askerlerinin profesyonelliği ve donanmasının etken ablukasının sonucunda, köşeye sıkışan İngiliz General Cornwallis, 1781'de, Yorktown'da teslim olmak zorunda kalmıştı.

Harbin sonunda Lafayette Fransa'ya dönmüş, ihtilâl öncesinde özgürlük yolunda aktif rol oynayarak Meşrutiyetçi Merkez Sol hareketinin başkanlığını yürütmüş, 1792'de Kuzey Ordusunun kumandanlığını üstlenmiş ancak Cumhuriyetçiler ve Bonaparte ile ters düşerek Fransa'yı terk etmiş, Avusturya'da beş yıl esir kalmış, 1815'de XVIII. Louis'nin hayal ettiği Meşrutiyetçi Kral olacağını ümit etmiş, düş kırıklığına uğrayınca da ihtilalci Karbonari Cemiyetine katılmıştır.

1830 İhtilâlinde "İki Dünya'nın Kahramanı" olarak devletin başına getirilmek istenmiş ancak o, Louis Philippe'i desteklemeyi tercih etmişti.

Lafayette, 1784 ve 1824'de iki kere Amerika'ya dönmüştür. 1784 yılında Washington'a, Bastille zindanının bir anahtarını ve karısının kendi elleriyle işle-

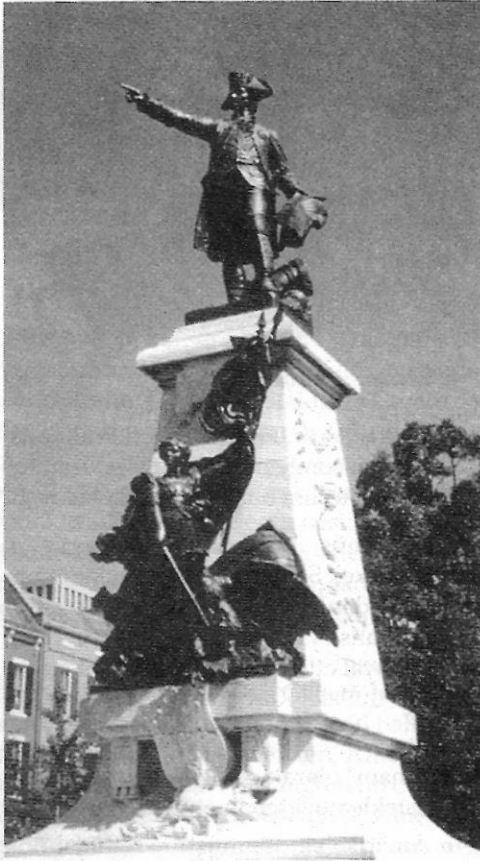
miş olduğu mason önlüğünü hediye etmiştir. Bu önlük Pennsylvania Büyük Locası müzesinde muhafaza edilmektedir.

Lafayette'in muhtemelen bir askeri locada tekris edildiğı sanılmaktadır. 1773-1791 arasında "Le Contrat Social" Locasının ve 1775'te kurulan "La Candeur de Paris" Locasının üyesiydi. Royal Arch, Tampliye Şövalyeleri ve İskoç Riti üyesiydi. New York "Cerneau Yüksek Şûrası" ve Fransa Yüksek Şûrası'nın üyesiydi. 75 ten fazla loca, şapitr, konsey, Tampliye Kumandanlığı ve İskoç Riti Yüksek Şûrası "Lafayette" adını taşımaktadır.

COMTE DE ROCHAMBEAU (1725-1807)

Lafayette meydanına konan üçüncü heykel, güneybatı köşesindeki Fransız Generali Comte de Rochambeau'dur. Heyketraş J.J.Fernand Hamar olup heykel 1902 yılında Başkan Theodore Roosevelt tarafından ihtişamlı bir merasimle açılmıştır. Merasime Lafayette ve Rochambeau ailelerinin hayatta olan fertleri

de katılmışlardır. Heykel Fransa'nın Amerika'ya hediyesidir. Heykelinde Rochambeau, bir elinde harita tutmakta, diğer eli ise, işaret parmağıyla ufku göstermektedir. Bu heykelin bir kopyası doğum yeri olan, Fransa'da Vendome kentinde bir grup heykelin içinde yer almaktadır. Bu heykel grubu Fransa'nın Amerika'ya olan yardımını simgelemektedir. Rochambeau Washington'da, Potomac Nehri üzerinde bir köprü ile de anılmaktadır.



Rochambeau

Heykel kaidesinin batı yönünde Rochambeau'nun arması, doğu yönünde de Fransa'nın arması, kuzeyinde Washington'un Rochambeau'ya 1 Şubat 1784 tarihli teşekkür ve dostluk mektubunun bir paragrafı kabartma olarak gösterilmiştir. Rochambeau Amerika'ya vardığında 33 yıllık yoğun askeri tecrübesi olan başarılı bir kumandandı, Washington'dan yedi yaş büyüktü. Amerikan İstiklâl Savaşının son perdesinde, General Cornwallis'in

İngiliz Ordusunun sarılmasında ve onu izleyen nihai zaferde büyük rolü olmuştur.

Harp sonrasında Fransa'ya dönen Rochambeau Napoleon'un ordularında Fransa mareşali rütbesiyle görevde bulunmuş, şerefle emekliliğe ayrılmış ve 1807'de ölmüştür.

Rochambeau'nun masonik kariyeri hakkında fazla bilgiye sahip değiliz. 25 Ekim 1775'de Paris'te Saint Jean de la Candeur Locasında ziyaretçi olarak, Lafayette ile birlikte kaydı vardır.

THAEDDEUS KOSCIUSZKO (1746-1817)

11 Mayıs 1911'de açılan Thaddeus Kosciuszko'nun heykeli heykeltıraş Antoni Popiel tarafından yapılmıştır. Heykelinde General Kosciuszko Polonya'lı vatansever ve istihkâmcı olarak gösterilmektedir. Kuzeye doğru bakan general inşa ettiği Saratoga istihkâmlarının planlarını elinde tutmaktadır. General önemli stratejik noktalarda West Point ve Delaware Nehri kalelerini de inşa etmiştir.

Harp sonrasında Polonya'ya dönen general, ömrü boyu süren özgürlük ve Amerika'da köleliğe karşı savaşına bıraktığı yerden devam etmiştir. Kongre'nin kendisine savaştaki yararlıklarına karşı verdiği büyük toprakları satarak elde ettiği gelirle Amerika'da ilk defa zenci gençler için bir okul açmıştır.

Heykelin kaidesinde yer küresinin dörtte biri üzerinde duran kanatları açık kartal Amerika'yı simgelemektedir. Kaidenin geri kalan yönlerinde Kosciuszko'nun Amerika'da ve Polonya'da yabancı işgal güçlerine karşı verdiği özgürlük savaşları simgesel olarak gösterilmiştir. Bu simgelerin



Thaeddus Kosciuszko

arasında Thomas Campbell in Kosciuszko üzerine yazmış olduğu şiirden alınma bir beyit vardır: "*And Freedom shrieked as Kosciuszko fell*" (Kosciuszko ölünce Özgürlük acı içinde haykırdı)

Kosciuszko'yu Washington'a 1776'da öneren, yakın dostu Benjamin Franklin olmuştur. Günün tarih akışından, dostlarından, söylediklerinden Mason olduğu anlaşılan Kosciuszko'nun Masonluk yaşamı hakkında belge bulunamamıştır.

BARON VON STEUBEN [1730-1794)

7 Aralık 1910 gününde Başkan William H. Taft Baron General Friedrich Wilhelm von Steuben'in heykelini merasimle açmıştır. Heykel Lafayette Meydanı'nın kuzeybatı köşesindedir. Amerika'ya yollanmış olduğu Büyük Üstat, Prusyalı

Kral Büyük Frederik'in heykeline karşılık olarak Prusyalı Mason General von Steuben'in heykelinin bir kopyası Kaiser II. William'a yollanmıştır.

General von Steuben eşsiz bir askeri eğitimciydi ve Washington'un askerlerini eğiterek onları etkin bir savaşçı ordusuna çevirebilmişti. Kendisine emanet edilen ham askerlere disiplin, dakiklik ve itaat ilkelerini en üst düzeyde aşılayabilmişti. Heykeltraş Albert Jaegers Baronu Valley Forge kışında, sırtında kaput, manevralarda askerlerine kumanda ederken göstermiştir. Kaidenin üzerinde sembolik olarak verilen ve alınan askeri emirler simgelenmiştir. Steuben'in iki yâveri, Albay William North ve Binbaşı Benjamin Walker kabartma bronz plakalarla yâd edilmişlerdir.

Magdeburg, Prusya'da doğan von Steuben Cizvit kolejinde eğitim görmüş, matematikte üstün başarı göstermiştir. Kendi de subay çocuğu olan von Steuben, Ye-



Baron Von Steuben

di Yıl Savaşında görev yapmış ve Büyük Frederik'in yâveri olmuştur. Washington'a onu Benjamin Franklin önermiş ve 1777'de Amerika'ya gelerek Valley Forge kışını yaşamıştır. Harbin sonlarına doğru cephe görevi de alan von Steuben'i Kongre, harp sonrasında, büyük arazilerle ödüllendirmiş kendi de Amerikan vatandaşı olmuş, New York Eyaletinde, Utica'ya yerleşmiştir. 1789'da Washington'a Başkanlık yeminini ettiren heyet içinde yer almıştır. 28 Kasım 1794'de ölmüştür.

Von Steuben Berlin'de "Alev Saçan Yıldız" adında askerî locada tekris edildi. New York'ta 10 numaralı (bugün 12 numara) "Trinity" Locasına katıldı ve aynı kentte, 8 numaralı "Holland" Locasına şeref üyesi sıfatıyla kabul edildi. Tersimatta "Önceki Üstadı Muhterem Von Steuben Kardeş" diye bir kayıt vardır. Von Steuben Washington'a bu locanın şeref üyeliği beratını takdim eden heyette de yer almıştır.



GÜRKAN AKTOLUĞUN DERLEDİKLERİ

- Yalnızca bir kez dilim tutuldu. Bir adam bana "Sen kimsin?" diye sorduğunda.
- Anımsamak bir biçim buluşmadır. Unutkanlık bir biçim özgürlük.
- İnsan ancak gecenin yolunu izleyerek Şafak'a varabilir.
- İnsanın hayal gücüyle yetenekleri arasında yalnızca kendi arzusuyla aşabileceği bir boşluk uzanır.
- Sfenks yalnız bir kez konuştu ve dedi ki "Bir kum tanesi bir çöldür ve bir çöl bir kum tanesi ve şimdi tekrar sessizliğe gömülelim." Sfenks'i duydum, ama anlamadım.
- Tanrının ilk düşüncesi bir melekti. Tanrının ilk sözü bir insandı.
- Hiç durmadan bu kıyılarda yürüyorum, kumla köpüğün arasında. Cezir ayak izlerimi silecek, rüzgar köpüğü uçuracak, ama denizle kıyı daima kalacak.
- Bana kulak ver ki, sana ses verebileyim.
- Bir görüntüyle sarhoş olan, görüntüye verdiği fizik anlamı gerçek şarap sanır.
- Başka bir insanın gerçeği, sana açıkladıklarında değil, ancak sana açıklamadıklarındadır. Bu yüzden, onu anlamak, istiyorsan, söylediklerini değil, söylemediklerini dinle.

(KUM VE KÖPÜK; Halil Cibran)

BEYAZ ELĐİVEN(*)

Gülden TANSAL

stadi Muhterem, hemşirelerim, biraderlerim,

Size bu akşam yesi olduğum "Beyaz Eldiven Derneği"ni anlatmaya ve tanıtmaya çalışacağım.

Beyaz Eldiven Derneği'nin kurulma fikri, ilk olarak Büyük stadi En Muhterem Can Arpa tarafından gündeme getirilmiştir. İlk resmi olmayan toplantısını, hemşiremiz Neşe Layıktez'in girişimleri sonucu oluşturduğu bir grup ile, 02 Eylül 1994 tarihinde yapmıştır. Bu toplantıdan sonra, dernekleşme faaliyetleri başlamış, iki yıl dernekleşmeden çalışmış ve ancak 17 Eylül 1996 tarihinde, ilk Genel Kurul toplantısını yaparak, yasal bir dernek haline gelmiştir.

Derneğin kuruluş amacı, dernek tüzüğünde şöyle açıklanmıştır:

"Sosyal Yaşam düzeyinin, eğitim yoluyla ykseltirilip çağdaşlaşmasını ve kültürel hayatın zenginleştirilmesini sağlayacak etkinlikler yanında, evre bilincinin yerleşmesi ve sorunların çözümlenmesiyle ilgilenmek, bireyin fikri gelişmesine ve sağlıklı yaşamın ruhsal ve bedensel alt yapısının oluşmasına katkıda bulunarak, üyesine ve topluma yararlı olmak."

Yine yukarıdaki amaca uygun, çalışma konuları ve biçimleri dernek tüzüğünde şöyle sıralanmıştır.

Sosyal ve kültürel etkinlikler yapmak:

- Zeki, alışkan fakat yoksul öğrencilerin eğitimlerine katkıda bulunmak;
- Yaşlıların ruh ve beden sorunlarının çözümlenmesine yönelik, maddi ve manevi katkılarda bulunmak;
- Bilimsel ve sanatsal konularda araştırma yapmak, bunları konferans, panel, açık oturum, sempozyum, seminer, toplantı ve gösteri gibi yollarla topluma yansıtma ve çalışmaları: kitap, broşür, film gibi benzeri araçlarla yayma;
- Dernek çalışmalarını yansıtacak (sürekli) yayın yapmak,
- Çevrenin, insan, su, yüzey kirliliğine ve gürültülere karşı korunması, ağaçlandırılması ve yeşertilmesi çalışmalarını desteklemek, kamuoyuna benimsetmek.
- Ana - ocuk sağlığı sorunlarını irdelemek, bunlar üzerinde bilimsel ve eğitici çalışma yapabilecek ortamların hazırlanmasına yardımcı olmak,
- Üyeler arasında her türlü iletişim ve dayanışmayı sağlamak,

(*) Akıl ve Hikmet'in 15.05.1999 tarihindeki Tenue Blanche'ında yaptığı konuşma

- Başta bilimsel amaçlı ve yardım dernekleri olmak üzere Derneğin amacı-
na, çalışma konu ve biçimlerine uygun olarak çalışan diğer dernek, kurum, ku-
ruluş ve kişilerle ilişki kurmak ve gerektiğinde birlikte hareket etmektir.

Derneğimizde asil ve fahri üyelik olmak üzere iki tip üyelik vardır. Asil üye,
derneğin iki asil üyesinin teklifi ve yönetim kurulunun kabulü ile olunabilmek-
tedir ve oy hakkı bulunmaktadır.

Diğer taraftan, derneğin amaçlarının gerçekleşmesinde maddi, manevi ve
bilimsel açılardan yardımlarda bulunan şahıslara yönetim kurulu kararı ile fah-
ri üyelik verilebilir.

Ancak tüzüğümüzde belirtilmeyen ana şart ise bütün üyelerin hemşire ol-
masıdır. Derneğin isminin Beyaz Eldiven olarak olarak seçilmesinin sebebi de
budur.

İzmir' li hemşirelerimizin talepleriyle 19 Eylül 1997 tarihinde İzmir de de
derneğimizin bir şubesinin açılma hazırlıkları başladı ve 1998 yılında faaliyete
geçti.

Derneğimiz en son olağan kurulunu 30 Nisan 1998 tarihinde yapmış olup
görevliler şunlardır :

Başkan : Nilüfer Yalman hemşire.

Başkan yardımcıları : Harika Akev hemşire ve Neşe Layiktez hemşiredir.

Derneğimizin bugün İstanbul' da 35, İzmir' de 20 üyesi bulunmaktadır.

Şimdi sizlere biraz da Derneğin kuruluşundan bu yana yapmış olduğu faa-
liyetlerden bahsetmek istiyorum :

* 22 Nisan 1996 tarihinde yapılan Büyük Loca Konvansı esnasında, Büyük Lo-
canın verdiği görevle hemşire ve biraderlerimize İstanbul tanıtıldı.

* 11 Kasım 1996 tarihinde Pera Palas Otelinde üyelerimizin el emeklerinin
sergilendiği bir kermes düzenledi.

* 17 Aralık 1996 tarihinde Atatürk Kültür Merkezi salonlarında hemşiremiz
Cana Gürmen ile Reyet Bölükbaşı ikilisinin piyano ve cello konseri izlendi.

* 18 Ocak 1997 tarihinde Hemşiremiz Nükhet Çağların "Dünyanın 8. harika-
sı Teracotta Askerleri" hakkında verdiği konferans izlendi.

* 4 Şubat 1997 tarihinde Füsün Barlass hemşiremizin önderliği ve değerli
bilgileriyle donanarak Arkeoloji Müzesi gezildi.

* 7 Mart 1997 tarihinde Demek binasındaki Çatı Restoran' da üyelerimizin
eşleri biraderlerimizle, birlikte akşam yemeği düzenlendi.

* 19 Mart 1997 tarihinde Harbiye Muhsin Ertuğrul tiyatrosunda Kafkas Te-
beşir Dairesi adlı oyun izlendi.

* Nisan 1997' de Üstadı Muhterem eşleri hemşirelerimiz ile beraber yemek
yendi.

* 5 Mayıs 1997 tarihinde Anneler Günü münasebetiyle Pera Palas otelinde bir kermes düzenlendi.

* 9 Eylül 1997 tarihinde yapılan olağanüstü Genel Kurul' da bütün üyelerimizin oybirliği ile 8 yıllık eğitime katkıda bulunuldu.

* 15 Aralık 1997 tarihinde Pera Palas otelinde yeni yıl kermesi düzenlendi.

* 1998 yılı içinde üç kez Devlet Tiyatrosu oyunlarına üyelerimiz ve üyelerimizin misafirleri ile gidildi.

* 21 Kasım 1998 tarihinde hemşiremiz Nesrin Tanağar, Demeğin çok amaçlı salonunda kişisel bir resim sergisi açtı. Sergisi 15 gün boyunca açık kaldı.

* Her yıl Taksim' deki Cumhuriyet Bayramı törenlerinde hazır bulunuldu.

* Geçtiğimiz Nisan ayında da Üstadı Muhterem eşleri hemşirelerimizle çaylı toplantı düzenlendi.

* Bunların dışında her ayın 1.ve 3.Salı günleri Demek binasındaki Çatı Restoran' da öğle yemeklerinde bir araya gelmekteyiz. Bu yemekler bütün hemşirelerimize açıktır.

Büyük Loca burslu öğrencilerine yönelik yaptığımız faaliyetlerimize gelince:

* 20 öğrenciye her sene 8 ay müddetle kendi fakültelerinden öğlen yemeği jetonları temin edilip dağıtıldı.

* 1997 - 1998 öğretim yılında yılbaşı öncesi her öğrenciye 3'er kitap, yeni yıl hediyesi olarak verildi.

* Aynı yıl Şeker bayramında da bursiyerlere birer kutu çikolata ile istedikleri kitabı almaları için, bayram harçlığı verildi.

* Ocak - Şubat aylarında 4 kez konser, 3 kez Şehir Tiyatroları biletleri, dağıtıldı.

* Mart 1999 Kurban Bayramı için 52 bursiyere Karamürsel Mağazaları' ndan temin edilen hediye çekleri verildi.

* Diğer taraftan her ayın ilk pazar günü 13.00 - 18.00 saatleri arasında Çatı Restoranda Büyük Locanın burslu öğrencilerine açık çaylı toplantılar düzenlenmektedir.

* Bu toplantılardan birinde bursiyer Zehra Özdemir İtalyan besteci Guiseppe Verdi' yi tanıttı ve bir Şan Dinletisi (verdi) sundu.

* Diğer bir toplantıda Amasrayı tanıtan slaytlı bir konferans verildi.

* Bir başka toplantıda Türk folklorunun incelikleri ve tarihini anlatan bir konuşma yapıldı.

* Daha sonraki ayda Taylan Saraç' tan şiir dinletisi programları uygulandı.

* En son 2 Mayıs 1999 tarihinde de " Kendine Güven " isimli bir konferans verildi.

Bu toplantılara katılım her geçen gün artmaktadır. Başlangıçta çekinerek gelen öğrencilerle yapılan toplantı, bugün çok sıcak ortamda geçen, candan ilişkiler ve diyaloglarla süren samimi bir ortama dönüşmüştür..

Derneğimiz bu toplantılar vasıtası ile bursiyerlerimize destek olmaya ve onların gelişmesine katkıda bulunmaya çalışmaktadır.

ÖNÜMÜZDEKİ DÖNEM YAPILACAK FAALİYETLERDEN DE SİZE SÖZ ETMEK İSTİYORUM

1999 yılının Türk Masonluğu' nun kuruluşunun 90. yılı olması nedeni ile başlatılan kutlama etkinliklerinde Büyük Loca tarafından derneğimize bazı sorumluluklar verilmiş bulunmaktadır. Bu çerçevede bizden istenen destek verilecektir.

Ayrıca derneğimizin kendi amaçları doğrultusunda yapılmak istenilenler şunlardır :

* Dul ve yaşlı hemşirelerimizi arayarak ayda bir öğlen yemeklerimize davet edip hoşça vakit geçirmelerini sağlamak, aynı zamanda eğer varsa problemlerini çözmeye çalışarak yardımcı olmak.

* Bursiyerlerimizle ilişkilerimizi arttırarak onların eğitim ve gelişmelerine yardımcı ve destek olmak.

* Kültürel faaliyetlerimize devam etmek.

* İzmir şubemizin çalışmalarını destekleyerek gerekirse ortak faaliyetler düzenlemek.

Ancak, gelecek yıllarda etkinliklerimizi yürütmek ve geliştirmek bugün ulaştığımız üye sayısı ve maddi imkanlar ile çok zordur. Bu sebepten hem Masonluk camiasındaki hemşireler arasındaki ilişkileri geliştirme, yoğunlaştırma, birbirimizi daha iyi tanıma, birbirimize birikimlerimizi aktarma imkanı verebilmek ve paylaşabilmek için siz hemşirelerimizi aramızda görmek istiyor ve bekliyoruz.

Siz biraderlerimizden de toplantılara geldiğinizde, demenin girişinde bulunan panomuza bir iki dakikanızı ayırarak bakıp, çalışmalar ve gelişmeler hakkında hemşirelerimizi bilgilendirmenizi rica ediyoruz.

Biraz evvel belirttiğim gibi bizi her ayın 1. ve 3. Salı günleri saat 12.30'dan itibaren Çatı Restoran' da bulabilirsiniz. Eğer daha başka türlü irtibat kurmak istiyorsanız bana, locamızın telefon zincirinden veya diğer dernek görevlilerinin telefon numaralarını sekreteryadan alarak ulaşabilirsiniz.

Sevgili Üstadı Muhterem, hemşirelerim ve biraderlerim sizleri aramızda görmekten çok mutlu olacağımızı tekrar belirtir ve hepinize, beni dinleme nezaketi gösterdiğiniz için teşekkür ederim.

DÜRZİLER; EL MAKRÎZÎ'YE GÖRE AL - HAKÎM

Celil LAYİKTEZ

İsmailî Mezhebine bağlı Dürzîler'in tarihi 11. ci yüzyılın başlarında Haşîş'in tarikatıyla iç içe gelişir. Haşîşîler, Cengiz Han'ın akıncıları tarafından yok edilince de onun mirasçısı olarak devam eder.

Dürzî mezhebinin Fatımî soyundan Mısırlı Halife Al-Hakîm kurdu. Hakîm'den sonra sonuncu peygamber olduğunu iddia eden Darazi tarikatin başına geçti. Ondan sonra gelen Hamza, müritleri İslâm dini mecburiyetlerinden azat etti. Bunun üzerine dinsizlikle itham edilen Dürzîler Müslümanların zulmüne uğradılar ve korunmak için yüksek dağlara sığındılar. İlk misyonerlik devrinde sonra Dürzîler yeni din değiştirenleri aralarına kabul etmedikleri gibi, cemaat dışından evlenenleri de aralarından dışladılar.

Dürzî tarihi kahramanlık destanları, özgürlük savaşları ve martir hikâyeleri ile doludur. Etrafları düşmanlarla çevrili olduğundan aralarında olağanüstü dayanışma gelişmiştir. Şeref ilkelerine göre hareket ederler, şeref de sık sık kanla temizlenir.

Ruhban sınıfı yoktur, ancak tekris edilmiş "Akel"ler vardır, ve erkek ya da kadın her Dürzi bir gün Akel mertebesine ulaşmayı düşler. Akel'ler tütün ile içki içmezler, mütevacî giyinirler ve çalışmazlar.

Köylerde "Kilveh" tâbir edilen cemaat evlerinde perşembe akşamları toplanılır. Yalnız Dürzîlerin girebildiği bu evler ikiye bölünmüştür: Bir bölümde laik halk, diğerinde ise tekris edilenler oturur: kadınlar bir paravananın arkasında yer alırlar.

Dürzîler Tanrının gücüne sığınurlar, ruhların ölmezliğine ve başka vücutlar içinde tekrar geleceklerine inanırlar. Dürzî ölünce, "Tanrı ödünç verdiğini geri aldı" denir. Dürzîler monogamdır ve kadınlara büyük hürmetleri vardır. Evi ve aileyi anne yönetir.

Dürzi olmak bir ayrıcalıktır. Tüm halklar gibi Dürzîlerin gelenekleri, bayramları, herkese açık merasimleri vardır. Ancak, Dürzi tarikatinin başında, ezoterik bir tekristen geçen 7 dereceli Gizli Seçkinler Meclisi bulunur.

Dürzîler yaşadıkları ülkenin örf ve âdetlerini, hatta görünüşte bulundukları yörenin dinsel inançlarını da kabul ederler. Böylece, çoğunluğun Müslüman olduğu Lübnan'da, Müslüman gibi yaşarlar. İslâm onlar için ikinci derecede önem arz eder. Tarih içinde buna benzer davranışı Pitagorisyenlerde, Essenyenlerde ve Gnostiklerde de görürüz.

Müslümanlarla Hristiyanlar 10. cu yy. boyunca sulh içinde yaşadılar. 1009 yılında Al-Hakîm'in Kudüsteki Kutsal Emanetler Kilisesini (Church of the Holy

Sepulchre) yıkması ve Hristiyanlarla Yahudileri zulme uğratması ile bu sulh bozuldu. 15. ci yy. Mısırlı tarihçisi Al-Makrîzî, Hakîm'in deliliğe varan son yıllarını şöyle anlatır: "1009 yılında, Mısır, Suriye ve Filistin halifesi Al-Hakîm, Yahudi ile Hristiyanlara ayırt edici bel kuşakları ve rozetler takmalarını emretti. Aynı zamanda halkın *umulukhiyya*, *roka*, *mutavakkiliyya* ve *tellina* (bazı yeşil otlar ve kabuklu deniz ürünleri) yemelerini ve kurban dışında sağlıklı inekleri kesmelerini yasakladı. Hamamlara peştemalsız girilmemesini, kadınların sokakta veya bir cenaze merasiminde peçe takmalarını, takı kullanmamalarını, pulsuz balıkların satılmamasını ve balıkçılarca avlanmamalarını emretti. Halkın bu kurallara uymasını büyük bir şiddetle takip etti, yasaları ile emirlerine uymayan çok kişi kırbaçlandı.

"Al-Hakîm bunlarla kalmayarak, ilk Müslümanlara hakaretler ve lanetler yağdıran bildirilerini cami, dükkan, kışla ve mezarlık kapılarına astırdı. Tebaasını, bu lanetli sözleri muhtelif renkli mürekkeplerle çoğaltarak, her yere asmaya mecbur etti. Bundan sonra, "dava" ya (huzurda halk mahkemesi) halk her yönden akın etti. Halka haftada iki gününü tahsis etti, kalabalık o kadar yoğun oluyor ki, çok kişi öldü.

"İki yıl sonra Al-Hakim ilk Müslümanlara karşı yazılan lanetlerin kaldırılmasını emretti ve bu konudaki tüm bildiriler yok edildi. Nil nehrinin seviyesi düştüğünden, -seksen metreye, hatta daha aşağısına kadar, fiyatlar yükseldi. Nil taşma yapmadığından, iki kez su için toplu dualara çıkıldı ve Halife birçok vergiyi kaldırdı. Ekmek pahalı ve zor bulunur oldu. Al-Hakîm cemaat önünde müzik icraatını yasakladı. İçki yasağı koydu ve gün ağarmadan ve gün batıktan sonra sokağa çıkılmasını yasakladı. Zaman herkes için çok zordu.

"Hastalıklar yayıldı, ölümler çoğaldı ve ilaçlar bulunamaz oldu. Kaldırılan vergiler yeniden konuldu, Makas yolu (Kahire'de) üzerindeki kiliselerle, Greklerin sokağında bulunan kilise yıkıldı, içindekiler yağma edildi. Birçok harem ağası, yazıcı ve köle idam edildi, idamdan önce, yazıcıların sağ kolu balta ile kesildi.

"4 Ekim 1009'da Al-Hakîm Kudüs'e yazdığı bir mektupla, Kutsal Emanetler Kilisesinin yıkılmasını emretti. Mallarına el koyduğu idam edilenlerin ve idam edilmeyenlerin mülklerinin hesabını tutmak üzere bir kayıt bürosu kurdu. Dayıal Kasr manastırını yıktırdı ve Hristiyanlarla Yahudilere karşı olan mezalimini artırarak özel işaretle takmalarını emretti.

"Al-Hakîm kanal üzerinde yelkenli veya kürekli kayıklara binilmesini yasakladı ve evlerin kanala bakan perçelerini duvarla ördürdü. Birçok vergi kaldırıldı, müzik ve oyunlar, şarkıcı kızların satılması ve çölde tertiplenen eğlenceler yasaklandı.

"Hristiyanların siyah elbise giymeleri ve yarım metre boyda ve yarım metre ende, beş *ratl* ağırlığında haçları boyunlarına asmalarını ve halkın kendilerini uzaktan seçebilmeleri için başları açık dolaşmalarını emretti. Ata binmeleri yasaklandı, eğerlerin ahşap, kolanların süslemesiz düz siyah olmaları şartıyla,

eşek ve katıra binmelerine izin verildi. "Zunnar" kuşağını takmaya mecbur edildiler, müslüman uşak kullanmaları ve köle satın almaları yasaklandı. Bu kural-lar o kadar katı bir şekilde uygulandı ki, birçok İslam dinini kabul etti.

"Satranç oynadıkları için çok kişi kamçlandı. Kiliselerle müştemilatları ve onlarla ilgili evler yıkıldı ve içindekiler yağma edildi.

"İd-i fitr" bayramında (Ramazan Bayramı) Al-Hakîm, süslemesiz giysileriyle, süvari grubunun refakati olmadan ve tümüyle şatafatsız olmak üzere, yalnızca gümüş süslemeli eğer ve takımlarıyla, düz bayrakları havi on atlı ve bir adet altın işlemesiz şemsiye ile dua yerine giderdi. Elbisesi altın işlemesiz ve takısız beyaz kumaştandı; türbanında mücevher ve mimberinin üzerinde halı yoktu. Halkın ilk müslümanlara hakaret etmesini yasaklamıştı, itaat etmeyenler alenen kırbaçlanır ve aşağılanırdı.

"1013 yılında umuma açık hamamlara giden Yahudilerin boyunlarına çingirak asmaları emredildi. Kişilerin yıldızlar hakkında konuşmaları yasaklandı, Astrologlar takip edildiler ve sürgüne yollandılar. Al-Hakîm çevresine hediyeler dağıtır, hasenatta bulunurdu. Çok köleyi azat etti. Hristiyanlarla Yahudilerin Mısır'ı terk etmelerini istedi.

"Al-Hakîm beyaz bir yün pelerinle, türban yerine başına bir bez parçası bağ-lamaya ve ayaklarına iplerle bağlı Arap sandallar giymeye, verdiği hediyeler-de ifrata kaçmaya ve el konulan emlak sahiplerine iadeye başladı. Birçok vergiyi kaldırdı, tüm köpekleri itlaf ettirdi ve geceleri dolaşmayı adet edindi. Kadınla-rın sokakta yürümelerini yasakladı; kadın hamamları kapatıldı, ayakkabıcı es-nafın kadın ayakkabısı imal etmeleri yasaklandı, onların da, böylece meslekleri söndü.

"13 Şubat 1021'de Al-Hakim yok oldu. Kız kardeşinin onu öldürdüğü şayia-sı yayıldı, ancak bu doğru değildir. Otuzaltı yıl ve yedi ay yaşındaydı ve yirmi-beş yıl bir ay tahtta kalmıştı. Eli açıktı, fakat çok kan döktü, sayısız kişiyi öldürt-tü. Yaşam tarzı olabileceğin en garibiydi. Eskilerin ilimlerini ve yıldızları tetkik etti. Astronomi ile uğraşırdı ve bu nedenle Mukattan Dağına bir ev inşa ettirdi. Beyninde kuruluştan müztarip olduğu söylenir, çelişkileri bununla izah edilir-di. Eylemlerinin amaçsız ve hayal gücünün tefsirsiz olduğuna inanılırdı.

"Al-Musabbihi'ye göre Nisan 1024'de Mısır'ın en ücra köşesinde bir ihtilal başlatıldığı için tevkif edilen Hüseyin ailesinden bir kişi Al-Hakîm'i öldürdüğünü itiraf etti ve değişik ülkelere kaçan dört suç ortağı olduğunu söyledi. Delil olarak Al-Hakîm'in baş derisinden bir parçayı ve başına sardığı bezi gösterdi. "Neden onu öldürdün?" diye sorulunca, "Allah ve İslâm adına" dedi. Cinayeti nasıl işle-diği sorusuna da, kamasını kınundan çekerek, kendini kalbinden vurdu ve ölür-ken, "işte böyle öldürdüm" diye cevap verdi.

"Başı kesilerek üstündeki eşyayla birlikte Halifeye yollandı. Al-Hakîm'in ölümü ile ilgili gerçek budur, Doğuluların, kızkardeşinin onu öldürdüğüne dair söyledikleri ise asılsızdır."

KİTAP KURDU

Derleyen: Özkan TETİK

Eskilerden rivayet: Kitapları, kitap kurdundan ya da güvelerden korumak için, kitabın ilk yaprağının üzerine, "ya kebikeç" yazılır, "ya kebikeç" yazılı kitabı güvelerin yemediğine inanılır. Kebikeç, kitapları güveden koruyan meleğin, cinin, ya da şeytanın adı. Abdülbaki Gölpınarlı *"Divan Edebiyatı Beyanındadır"* da "ya kebikeç" ile ilgili hoş bir öykü anlatıyor: "Hocanın biri mollasından bir kitap ister. Molla kitabı eline alınca görür ki, lime lime; güve delik deşik etmiş. Hoca der, kitabı güve yemiştir! Hoca bağırır: "Ya kebikeç" yazmadın mı? Molla cevap verir: "Yazdım, yazdım ama, önce kebikeç'i yemiştir de, sonra kitabı yemiştir."

Anlaşıyor: Ya kebikeç, kitabı kitap kurtlarına karşı korumuyor, hiç korumuyor! Dolayısıyla, kitabınızın üzerine ya kebikeç yazmışsınız, ya da yazmamışsınız, fark etmiyor.

Gerçekten de öyle: Kitap kurtlarını kitabın kağıdından, cildinden, kokusundan uzak tutmanız söz konusu değil. Ne yapar eder kitabı bulurlar onlar. Öyleyse kitap kurtlarını dünyada en mutlu eden mekanların kitabevleri ve sahaf dükkanları olduğunu söylemek yanlış olmayacak. Kitap kurtları, kemirecekleri kitabın her şeyden önce kendi *mülkiyetlerinde* olmasına önem verirler. Dolayısıyla, kütüphaneler güvenli ve korunmalıysalar, kitap kurtlarını pek fazla ilgilenmez. Onlar kitaba sahip olmak ve asıl önemlisi, tek başlarına sahip olmak isterler, kitap kurtları kitapla olan ilişkiler açısından neredeyse tekeşli (monogam) evlileri anımsatırlar. Sadece tekeşli değil, kıskanç kocalara da benzerler! İyi kitap kurtları, kitaplarını fotokopi çekmek için bile, başkalarına vermekten şiddetle kaçınırlar.

Kitap kurtlarının bazılarında gözlemlenen değişik bir olgu da, kitapların okunuş biçimiyle ilgilidir. Bunlar, kitaplarının satır altlarını (ya da üstlerini) çizmez, işaret koymaz ve asıl önemlisi, okurken kipatlarını asla katlamazlar! Kitap katlamak, bir kitap kurdu için bağışlanmaz bir suç, kitaba karşı işlenmiş alçakça bir cinayettir.

Kitap kurtları, doğallıkla sahaf dükkanlarını, kitabevlerini, kendi anayurtları bellemişlerdi, dedik. Özellikle cumartesi günleri, kitap kurtlarının sıkça rastlaştıkları bir gündür. Hafta içinde nice uykusuz geceler geçirdiklerini birbirlerine anlatmazlar. Bir hafta önce bir sahaf dükkanında gördükleri, ama bir nedenle alamadıkları bu kitep takılmıştır akıllarına. O kitabın orada, o dükkanda, yerli yerine durup durmadığından kaygılıdır: "Allah vere de, biri gelip almuş

olmasa!..." Uykusuz geçirdikleri gecelerde, onları bir kurt gibi kemiren düşünce budur.

KİTAP TUTKUNU ALİ EMİRİ EFENDİ

Eski kitap tutkunlarından söz açılınca akla ilk gelenlerden biri Ali Emiri Efendi'dir. Yazardır, şairdir, tarihçidir. Ama en çok kütüphaneciliğiyle, İstanbul Fatih'teki Millet Kütüphanesi'nin kurucusu olarak tanınır.

1857'de Diyarbakır'da doğdu. Medrese öğreniminden sonra Abidin Paşa'nın sır katibi oldu. Maliye'ye geçti; âşar müdürlüğü, defterdarlık, müfettişlik yaptı. Anadolu ve Rumeli'de, Yemen'de yirmi dokuz yıl devlet görevinde çalıştıktan sonra 1908'de emekliye ayrılıp İstanbul'a yerleşti. 1916'da Fatih'teki Feyzullah Efendi Medresesi'nde bir kütüphane kurdu. Bir alçakgönüllülük örneği de ortaya koydu; ölümüne kadar hıfz-ı kütüblüğünü (yöneticiliğini) yaptığı bu kütüphaneye kendi adını değil, "Millet Kütüphanesi" adını verdi.

Kütüphanesinde, görevli bulunduğu yerlerden ve İstanbul sahaflarından topladığı 15 bin cilt kitap yer alıyordu. Bunlardan biri de, "Türk kültürünü bütün yönleriyle derleyen en eski ürünümüz" olan ve Ali Emiri Efendi'nin eline geçiş öyküsünü aşağıda anlatacağımız Divanü Lügat-it Türk'tü. Bu kitap kurdu, rastladığı tek nüsha kitapları satır satır yazarak çoğaltıp kitaphıına kazanmaktan kaçınmamıştı. Padişah yazıları, tuğra ve divan koleksiyonunu zenginleştirmek için de çaba harcamıştı.

DİVANÜ LÜGAT-İT-TÜRK'ÜN BULUNUŞU

Kadınların devlet dairelerine ayak basamadıkları bir dönemde, 1911 yılında, Maarif Nazırı Emrullah efendiyle görüşmeye gelen bir kadın, kocasının ölürken çok değerli bir kitap bıraktığını, güç durumda kalıp da satması gerekirse 40 altından aşağıya vermemesini söylediğini ifade ediyor. Ve çarşafın altından bir bohçaya sarılmış ciltli, büyük bir kitap çıkararak uzatıyor. Emrullah Efendi, değerinin "Encümen" incelemesinden sonra anlaşılacağını belirterek kitabı alıyor. "Encümen" kitaba 10 altın değer biçiyor. Kadın ise, kitabı geri alıp Sahaflar Çarşısı'ndaki Nasrullah Efendinin dükkanına götürüyor.

Nasrullah Efendi kitabın değerini anlıyor ve o sırada yoldan geçmekte olan "kitap hastası" Ali Emiri Efendi'yi görüp çağırıyor. Ali Emiri Efendi de kitabın değerini ve yıllardır arandığını biliyor. Sevinçten deliye dönerek hemen ceketinin altına sokuyor ve ancak "aldım, ben bu kitabı aldım..." diyebiliyor. Ne var ki dükkanda beklemekte olan kadının istediği 40 altın üzerinde yok. Kıvranıyor, kitabı bırakmak istemiyor...

Biraz sonra yolda tanıdığı bir hekimi görüp ondan 40 altın istiyor. Hekim yanındaki 15 altını verip para bulmaya gidiyor. Geri gelince 40 altın kadına, 5 altın-

da kitapçıya sayılıyor... Bu haber, Sadrazam ve İttihat Terakki Fırkası önderi Talat Paşa'ya ulaşıyor. Kitabın basılmasının sağlanması amacıyla bir plan hazırlanıyor ve uygulamaya konuluyor.

Adliye Nazırı, dostu olan Ali Emiri Efendi'yi iftara çağırıyor. Yemekten sonra geçerken uğramış gibi, Talat Paşa aynı eve geliyor ve Ali Emiri Efendi'ye övgüler yağdırıyor. Hatta, kabul etmeyeceğini bile bile, ona Evkaf Nazırlığını öneriyor... Tam ayrılacağı sırada, birdenbire aklına gelmişcesine, Divanü Lügat-it-Türk'ü ele geçirmesinden dolayı çok sevindiğini belirtip ekliyor: "Kitabı bugünkü savaş koşulları içinde kişisel olarak bastırmakta güçlük çekeceğinizi sanıyorum. Size küçük bir yardımda bulunmak düşüncesi ile bu baskı işini üzerine alması için Maarif Nazırına ricada bulunacağım."

Bu oldu-bitti karşısında kitabın basılmasını engelleyemeyeceğini kavrayan Ali Emiri efendi, iki koşul öne sürüyor: Yapıtın çeviri, basım işlerini Kilisli Rıfat Efendi üstlenecek ve basım sona ermeden kitap hiç kimseye gösterilmeyecek.

Divanü Lügat-it-Türk, bu koşullara uyularak Kilisli Rıfat (Muallim Kilisli Rıfat Bilge) tarafından o günün diline çevrilerek 1915-17'de üç cilt yayımlanıyor.

Kitabın Besim Atalay tarafından yapılan açıklamalı çevirisi, yeni harflerle beş cilt olarak 1939-43 yıllarında Türk Dil Kurumu'nca yayımlandı. Bu yapıtın ikinci baskısı da 1985 ve 1986'da yapıldı.

Kaşgarlı Mahmut, Divanü Lügat-it-Türk'ü 1072-1074 yıllarında Araplara Türkçe öğretmek amacıyla yazmıştır. "Türkçenin, koşu atları gibi Arapça ile yarış edebileceğini", Türk dilinin zenginliğini, her duygu ve düşüncüyü anlatmaya elverişli bulunduğunu ortaya koymaktadır. Arapçanın kurallarına göre düzenlenen kitapta, Arapça açıklamalar verilirken eski Türk edebiyatından ve halk dilinden örnekler de aktarılmakta ve yapıt bu yönüyle de ayrı bir önem taşımaktadır.

YAZILI OLMAYAN GELENEĞİMİZ

Kitap müzayede kataloglarına baktığımızda, çok sayıda Masonik yayının satışa sunulduğunu görüyoruz. Yazılı olmayan geleneklerimize göre Kardeşlerimiz; sağlıklarında, ailesinin bireylerini mutlaka bilgilendirmelidirler. Bu bilgilendirmeden amaç; aile bireyleri masonik yayınlara sahip olmayacaksa, mensup Locaya vermesini söylemesidir. Yine yazılı olmayan geleneklerimize göre, Loca Kardeşleri vefat eden kardeşin ailesini ziyaret ederek, Masonik yayınları muhafaza etmeyeceklerse, aileden bu yayınları almalıdırlar.

ÇİN MİTOLOJİSİNDE İNŞAATÇI LONCALARININ TANRISI: LU BAN

(Alex Lewis, *Freemasonry Today*, sayı 4)

Çin Tanrılarının arasında tuğla ve taş duvar işçilerinin, boyacıların ve marangozların bir tanrısı vardır. Adı Lu Ban olan bu Tanrı'nın kültü özellikle Hong Kong'da geçerlidir.

Efsaneye göre, Lu Ban M.Ö. 506 yılında Lu Krallığında, Kung-şu Tze olarak dünyaya gelmiş ve marangozluk zanaatında ustalık kazanmış, Batı Gökyüzü Kraliçesi Xevang Mu'nun sarayını K'un Lun dağlarında inşa etmişti. Saray saf altından yapılmıştı ve 333 millik bir daireyi kapsıyordu. Ahenkli ilişkiler sihirbazı Lu Ban, bilgisini ve gücünü kıskananlar tarafından öldürülmüş.

Yağmur mevsiminin başında, altıncı kameri ayda Lu Ban festivali yapılır. Avadanlıkları T cetveli, marangoz rendesi ve baltadır. Efsanelerinin çoğunla Lu Ban ev hizmetlerinde kullanılan aletlerin mucidi olarak gösterilir. Tebdili kıyafet dolaşan Lu Ban, yaşlı bir zanaatkâr kisvesinde şantiyeleri dolaşarak çözülemeyecek gibi gözüken problemlerle karşılaşan inşaat ustalarına yol gösterirmiş. İmparator Yung Lo (1403-1425) kendisine imparatorluğun Hamisi Büyük Üstat unvanını vermiştir.

Lu Ban hakkındaki efsanelerin birinde, Li Ching adında bir genci seven yoksul kız Tsui-erh, dul annesi gelinlik diyecek parayı bir araya getiremediğinden evlenemiyordu. Yoldan geçen yaşlı bir seyyah, iş aradığını ifade ederek, bu kadınların evinde barınmak istemiş. İhtiyara acıyan kadınlar, bu isteğini kabul ederek onu yedirmişler, içirmişler ve yatacak yer temin etmişler. İhtiyar, yakınlarda inşa edilmekte olan bir köprünün ustasından iş istemiş usta da acıma hissi ile bir kaç taşı yontmasına izin vermiş. Ancak verilen işi yapacağına, ihtiyar tüm zamanını kenara atılmış bir taşı yontmakla geçirmiş. Kendisine kızan usta işine son vermiş ve çalışmasının karşılığında, para yerine yonttuğu taşı vermiş. İhtiyar, evdeki kadınlarla vedalaşmadan önce taşı kendilerine vererek, özenle saklamalarını istemiş ve eğer bir gün, birileri kendilerinden taşı isterlerse, karşılığında gelinliğin parasını almalarını tembih etmiş.

Köprünün açılış günü gelmiş. Açılış törenine heyetler, sancaklar, bandolar gelmiş, kalabalık seyirciye iki kadın da katılmış. Kısa bir zaman sonra ortalık karışmış. Son anda yerleştirilmesi gereken kilit taşı yerine uymuyordu. Tsui-erh ve annesi evdeki taşı hatırlamışlar, onu alıp ustaya teslim etmişler, taş tam

istenen boyutlardaymış ve usta sevinç içinde gelinliğin parasını vererek taşı almış. Taş yerine konarak köprü'nün açılışı nihayet yapılabildiğinde, usta, azarlayıp kovduğu ihtiyarın Lu Ban'ın kendisi olduğunu anlamış.

Efsanedeki kilit taşının benzer hikâyesi Mark Masonluğunun ana temasını oluşturmaktadır. Kilit taşı öğesini Royal Arch nizamında da görmekteyiz.

Masonik felsefeye göre alanı mağdur ve vereni mağrur kılmadan yapılan yardımın romantik yansımaları bu efsanede görüyoruz. Aynı düşünceyi bir Çin atasözü şöyle ifade eder: "Ağaçlar eğilir, ancak rüzgârı göremezsiniz."

Lu Ban'ın T cetveli ve rendesi, masonik avadanlıkları, trajik ölümü de üçüncü derecenin efsanesini hatırlatmaktadır.



HÜSEYİN D. AKARLI'NIN DERLEDİKLERİ

İNSANLAR NASIL GEÇİNMEİ

Dilinize patinaj zincirleri takın. Düşündüğünüzden daha azını söyleyin. Sesiniz ikna edici alt bir düzeyde olsun.

Söz verirken temkinli olun. Size neye mal olursa olsun, verdiğiniz sözlerde özenle durun.

Kim yapmış olursa olsun, yapılan iyi işleri övün. Eğer tenkide değer veriliyor ise, yapıcı tenkitde bulunun, yıkıcı tenkitden kaçının.

Tereddütte kaldığınız bütün sorular karşısında açık fikirli olun. Tartışın, kavga etmeyin. Tartışmaya rağmen dost kalabilmek üstün beyinlerin işaretidir.

(Philadelphian's dergisinden)

KIZILDERİLİ KARDEŞ

Odd Fellow'un 5 Şubat 1851 tarihli sayısında şöyle bir ilginç bilgiye rastlıyoruz:

TAKUMSEH bir Masondu. Korkunç bir savaşçı idi; ama, şunu unutmamak gerekirdi, parçalanmış vatanını korumaya uğraşıyordu. Yine de, RAISIN savaşında mason olduklarını anladığı pek çok soluk benizlinin canını bağışladı.

MERAK ETTİKLERİNİZ

ALMANYA BİRLEŞİK BÜYÜK LOCASI

11 ayrı büyük locanın bünyesinde faaliyet gösteren Alman Masonluğu Hitler döneminde kapatılmış, ileri gelen üyeleri toplama kamplarına gönderilmişti. İkinci Dünya Savaşında geri kalan üyelerinin çoğunu da savaşta kaybeden, Alman Masonluğu kısa zamanda kendini topladı.

11 adet büyük locanın var olduğu sistem birliği sağlayamıyor ve muntazam Masonluk tarafından tanınmayı engelliyordu. 1949'da değişik kökenli 151 locanın temsilcileri Frankfurt'ta toplanarak "Birleşik Alman Hürmasonları Büyük Locası"nı (AF & AM) kurdular. İsveç Ritinde çalışan eski Berlin Milli Büyük Locası mensupları ise, ritlerinden ve özelliklerinden vaz geçmek istemediklerinden "Hürmasonlar Nizamı Büyük Loca"sını (GLDF) kurdular.

Değişik Alman Büyük Localarına üye Alman Masonlarında birleşme hayali hep vardı, ancak taraflardan hiç biri kendi özelliklerinden taviz vermek istemiyordu. Uzun süren zorlu görüşmelerden sonra 1958 yılında "Almanya Birleşik Büyük Locaları" kuruldu. Birleşmenin anahtarı "Büyük Locaları" tabirindeki çoğul ifadedir. Kuruluş Konvansına 264 AM FM Locası ile 82 GLDF Locası katıldı. Birleşmenin sözleşmesi (Magna Charta) egemenliği Birleşik Büyük Localara aktarırken her iki büyük locanın Bölge (Land) Büyük Locası olarak hüküm-ü şahsiyetini koruyordu. Birleşik Büyük Localar genel politikayı tesbit edecek ve dış temasları yürütecekti.

Bunun dışında Büyük Locaların her biri idarî ve ritüelik yönlerde muhtar kaldılar. Birleşik Büyük Localar'ın yönetimi için her büyük locadan beşer temsilcinin katılımı ile bir Senato kuruldu.

Bu iki büyük locanın dışında Batı Berlin'de uyanan "Üç Küre" Büyük Locası, bu yeni kuruluşa katılarak Senato'da yerini aldı. İşgal kuvvetleri kendi localarını ve büyük localarını kurmuşlardı. Amerika - Kanada Büyük Locası ile İngiliz Hürmasonları Büyük Locası da kısa sürede Birleşik Büyük Localar'a katıldılar.

1970'de tashih edilen tüzükle (Magna Charta) sonradan katılan üç büyük locanın pozisyonları yasalaştırıldı. Günümüzde Senato'da Üç Küre Büyük Locası bir üyeyle, diğer dört loca ise ikiye üyeyle temsil edilmektedir.

Türkçe çalışan Türkay Locası Amerika - Kanada Büyük Locasına bağlı olup Amerikan Webb tipi bir ritüelle, İngilizce, Almanca ve Türkçe çalışmaktadır.

ÜNLÜ MASONLAR

• JOHN PHİLİP SOUSA, BESTEKÂR

"Marşlar Kralı" olarak adlandırılan John Philip Sousa (1854-1932) 26 yaşında Washington DC'de 10 No.lu Hiram Locasında (15 Temmuz 1881) tekris oldu ve 51 yıl Üstat Mason olarak yaşadı. Masonluğa attettiği üç marş vardır: The Crusader (1888), The Thunderer (1889) ve Nobles of the Mystic Shrine (1923).

1880'da Sousa ABD Bahriye Bandosunun başkanı olduğunda, bandocuların çoğunu Mason yapmıştı. 1922'de Shriner olunca da bandocuların yarısından fazlası da bu Masonik Dereceye (32°) katılmıştı.

Birinci Dünya Harbi başlayınca, 62 yaşında olan Sousa aylık 1\$ sembolik ücretle, tekrar bahriyeye kaydını yaptırarak askerî bandonun başında Amerika'yı turlamış ve silâhlı kuvvetler için büyük paralar toplamıştır.

Sousa marşların dışında müzikaller ve senfonik şiirler bestelemiştir. Ölümünde 10 Mart 1932 tarihinde Washington DC Kongre Mezarlığında görkemli bir Masonik cenaze merasimi ile toprağa verilmiştir. Ölümünün yıl dönümlerinde de, uzun yıllarca, anısına, mezarının başında bando konserleri tertip edilmiştir.



ERASMUS DARWIN

Evrim teorisini geliştiren Charles Darwin'in büyük dedesi doktor, mucit, şair, filozof, botanist ve mason Erasmus Darwin (1732-1802) Staffordshire'de doğdu. 18. yüzyıl mimarisinin güzel bir örneğini teşkil eden doğduğu ev, Nisan 1999'da Erasmus Darwin Center adıyla müze olarak halka açıldı.

Kraliyet Bilimler Akademisi (Royal Society) üyesi olan Erasmus Darwin büyük torunu Charles Darwin'in tamamlayacağı evrim teorisini geliştiren araştırmaları başlattı. Darwin 1756'da Lichfield'de doktor olarak çalışmaya başladı ve kısa zamanda döneminin en ünlü doktoru oldu. Elektrik sahasında bir çok buluşu olan James Watt (1736-1819) Kardeşimizle birlikte AY'ı inceleyen ve her dolunayda Birmingham'da buluşan "Lunar Society" nin üyesiydi.

Darwin, 1754 yılında, Edinburg'da 36 numaralı St. David's Locasında tekris edildi, sonradan 2 numaralı Canongate Kilwinning Locasına da üye oldu, İnsan Hakları Beyannamesi ile ABD'nin anayasasını kaleme alan Benjamin Franklin'in dostuydu ve Amerikan İhtilâlini destekliyordu.

Bilimsel eserleri arasında bitkilerin beslenmelerinin ve fotosentezin anlaşılmasında devrim yaratan Phytologia'yı, evrim teorisinin temelini oluşturan The

Temple of Nature, Zoonomia'yı ve 1792'de manzum bir eser olan The Botanic Garden'i yayımladı. Rozikrüsyen felsefesi ile bitkilerin esrarını çözmeye çalışan bu son eserin çizimlerini ünlü ressam William Blake (1757 - 1827) yapmıştı. Doğal bilimlerin dışında Darwin buharın oluşumu ve buhar gücü üzerinde de araştırmalar yapmıştı. Bulutların oluşumunu ve artezyen kuyularında suyun yükselme nedenlerini araştırmış, Watt ile beraber sanayi devriminin babası sayılan Mathew Boulton'la buharla çalışan ilk lokomotivi gerçekleştirmişti.

Freemasonry Today



Dr. EDWARD JENNER (Çiçek aşısının mucidi)

2 Mart 1999'da İngiltere Kraliyet Posta yönetimi son 1000 yılda İnsanlığa İngilterenin katkılarını sergileyen bir pul serisini çıkarmıştır. 20 penilik pul Dr. Edward Jenner K.'in arusıdır. 200 yıl önce Dr. Jenner zararsız ve yalnız ineklerde görülen çiçek hastalığı (cowpox) virüsü ile aşılanan insanların ölümcül çiçek hastalığına yakalanmadıklarını tesbit etmiştir. 1798'de yayımlanan Muh. Jenner K.'in araştırması tüm dünyada milyonlarca insanın hayatını kurtarmıştır.

1749'da doğan. Berkeley rahibinin oğlu, Edward Jenner doğal bilimci ve tıp doktoruydu. 1771'de Kaptan Cook'un Güney denizlerinden getirdiği bitki örneklerini sınıflandırdı. Chipping Sodbury'de bir doktorun yanında çıraklık yaparken, bir genç kızın "inek çiçeği hastalığına yakalandığımdan çiçek hastalığı artık bana bulaşmaz" dediğini duymuştu. Bu söylemden etkilenen dâhi, 1796'da insanlar üzerinde ilk aşı denemesini gerçekleştirdi.

Jenner hazırladığı aşıları Kuzey Amerika'nın beş Kızılderili kavimine yollayarak, çiçek hastalığından kırılan bu insanları hastalıktan korudu. Karşılığında Kızılderili Şefi kendisine bir "wampum" (*) kemerini yolladı. Kemerle birlikte şükran mektubunda aşağıdaki ifade yer alıyordu:

"Büyük Ruh tüm nesilleri kendine çekeceği güne kadar halkımız tüm çocuklarına "Jenner" adını şükranla anmayı öğretecektir."

D.F. Wyatt'ın Gloucestershire'de Hürmasonluk, kuruluş yılları: 1738 - 1880" adlı eserine göre, Jenner Kızılderili kemerine en az Kraliyet Bilimler Akademisi'ne (Royal Society) olan üyeliği kadar değer veriyordu ve katıldığı masonik toplantılarda, önlüğünün üzerine kemeri bağlıyordu.

Jenner'in tekris olduğu loca, sonradan 1802 yılında berat alarak 449 numaralı (Royal Berkeley Lodge of Faith and Friendship) adını almıştı. Bu loca halen faaliyetini sürdürmektedir. Üniversite mezunu üyeleri çoğunlukta olan bu loca, ayda bir haricilerin de katıldığı bilimsel konferanslar tertipleyerek, yerel bir bilim cemiyeti şeklinde çalışıyordu. Tersimata göre, 1803 yılında Jenner, "Çevre-

(*) Wampum : Amerika Kızılderililerinin para veya süs olarak kullandıkları katırboncuğu (Red-house)

mizdeki Doğal Objelerin Ahengi" başlıklı bir konferans vermişti. Dr. Jenner 1805'de Hope and Sincerity Royal Arch Şapitrine kabul edildi ve 1812 yılında, 63 yaşındayken locasının Üstadı Muhteremi oldu. Jenner çok devamlı bir kardeşti ve hasenata büyük önem verirdi. 1823'de ölümünden sonra görkemli anma törenleri yapıldı. Kardeşlerinin inisiyatifi ile 1825 yılında heykeltraş Siever tarafından yapılan heykeli, Gloucester Katedralinin merkez bölgesine merasimle kondu. Heykelin altında tek kelime, JENNER yazılıdır. Dâhi doktorun Berkeley'de deneylerini yaptığı ev günümüzde Jenner müzesi olarak işlev görmektedir.

İngiltere Kraliyet Posta yönetimi bu pul serisinin kapsamında, 1927'de penisilini bulan Sir Alexander Fleming K. için de 43 penilik bir pul bastırmıştır.

Freemasonry Today



JIRİ SLIVA



MASONİK MİZAH

LOCA SEKRETERİ CENNETLİK...

Sekreter mektup yazarsa - fazla uzundur.

Rapor yazarsa - yanlışır.

Kart yazarsa - fazla kısadır

Hiç yazmazsa - tembeldir.

Komite toplantısına katılırsa - her işe burnunu sokuyordur,

Komite toplantısında söz alırsa - lafazandır.

Komite toplantısına katılmazsa - ihmalcidir.

Bir üyeye devam konusunda not yazarsa - baş belasıdır.

Notu yazmazsa - gevşektir.

Akıl danışırse - yüzüstüdür,

Danışmazsa - kendi bildiğini okuyandır.

Teferruatlı tersimat yazarsa - fazla uzundur, okunmaz.

Kısa yazarsa - tam değildir, eksiktir.

Özetlerse - anlaşılmazdır

Bir konuda fikir beyan ederse - ukaladır.

O konuda fikir sorarsa - cahildir.

Hiç bir şey söylemezse - ilgisizdir.

Katıldığı toplantı başarılı ise - marifet kurulundur.

Başarısız ise - kabahat sekreterindir.

DORUK Muh. L. Bülteni Nisan 1999 No: 5



BİLGİ İŞLEMCİ İLE İŞLETMECİ...

Balonla yolculuk yapan bir gezgin, kaybolduğunu anlayınca balonunu al-
çalttı ve aşağıda tarlaların arasında gezinen bir adama yaklaştı:

"Bana nerede olduğumu söyleyebilirmisiniz?" diye seslendi.

Aşağıdaki adam onu hemen yanıtladı:

"Siz şu anda sıcak hava ile hareket eden bir balonun içindesiniz ve yerden on metre yukarıdasınız" dedi.

Balondaki kişi önce teşekkür etti, sonra yine sordu:

"Siz bilgiişlemci misiniz?"

Tarladaki adam merakla sordu.

"Evet ama nasıl bildiniz?"

"Zor olmadı. Bana söylediğiniz her şey teknik olarak çok doğru ama sonuçta hiç bir işime yaramıyor."

Soru sorma sırası bu kez aşağıdaki kişiye gelmişti:

"Siz de işletmecisiniz değil mi?" diye sordu.

Bu kez balondaki gezgin hayret etti. "Evet ama siz bunu nasıl bildiniz?"

"Hiç de zor olmadı" dedi aşağıdaki adam. "Nerede olduğunuzu bilmiyorsunuz ve nereye gittiğinizi de bilmiyorsunuz ve benim yardım etmemi bekliyorsunuz. Sizle tanışmamızdan önceki durumunuzla şu anki durumunuz arasında herhangi bir fark yok ama, şimdi durumun sorumlusu olarak beni gösterebilirsiniz."

DORUK Muh. L. Bülteni Nisan 1999 No: 5



ELEKTRİKLİ TESTERE

Trabzon'da bir grup laz çok ağaç kesebilmek için Amerika'dan motorlu testere getirtmeye karar vermişler. Gerekli bağlantılar kurulduktan sonra para ödenmiş ve bir kaç tane elektrikli testere alınmış. Kullanım broşüründe günde en az 500 tane ağaç keseceği belirtiliyormuş. Herneyse bizimkiler koyulmuşlar işe. Akşam olduğunda en fazla ağaç kesen Temel'imiş ve sadece 50 ağaç kesmiş. Doğal olarak herkes şaşırmış. Bir sonraki gün Temel zorlayarak 100'e çıkarmış. Daha sonraki günün akşamı Temel yerinden kalkamaz hale gelmiş ama sadece 150 tane ağaç kesebilmiş. Amerika'dan bir yetkili çağırmaya karar vermişler. Yetkili gelmiş ve birlikte ormana gitmişler. Amerikalı motorun ipini çekip çalıştırmış ve çıkan ses üzerine bizimkiler hep bir ağızdan: "Uyy o ne daa?..."

DORUK Muh. L. Bülteni Mart 1999 No: 4



Masonların Dünyasında Bir Gezinti

YURT İÇİNDEN HABERLER

DEPREM FELAKETİNDE KAYBETTİĞİMİZ KARDEŞLERİMİZ VE YAKINLARI

17 Ağustos 1999 günü vukubulan deprem felaketi bütün ülkeyi derinden sarstığı gibi, Kardeşlerimize de zarar vermiştir:

A) VEFAT EDEN KARDEŞLER

Mehmet Metin BALI; DOĞAN GÜNEŞ Muh. L.'sı üyesi

Ata Ümit AKSOY; ANKARA Muh. L.'sı üyesi

Muh. Nejat YAMAN; HİSAR Muh. L.'sı Üs. Muh.'i

Cüneyt ERKUŞ; SADAKAT Muh. L.'sı üyesi

Hikmet CEBENOYAN; FREEDOM Muh. L.'sı üyesi

B) YAKINLARI VEFAT EDEN KARDEŞLER

En Muh. Cavit YENİCİOĞLU; Ön. Büyük Üstat

Semih ÜNLÜ; BAŞKENT Muh. L.'sı, üyesi, iki kızı, kayınvalidesi ve eşi ;

Tevfik ORBEY; BİLGİ Muh. L.'sı, kardeşi;

Pek Muh. Naif TİMUR; ÜÇGEN Muh. L.'sı üyesi, damadı ve damadının annesi;

Metin ÜLGÜRAY; ÜÇGÜL Muh. L.'sı üyesi, kayınpederi, kayınvalidesi ve baldızı;

Ayhan PARMAKSIZOĞLU; ÜÇGÜL Muh. L.'sı, torunu;

Eftal CERİTOĞLU; DEFNE Muh. L.'sı , kayınpederi, kayınvalidesi ;

Ertuğrul SANALAN; AHİLER Muh. L.'sı, eşi ve çocuğu;

Muh. Nejat YAMAN; HİSAR Muh. L.'sı Muh.'i, eşi;

Hikmet Cebe NOYAN; FREEDOM Muh. L.'sı, eşi ve torunu;

Cahit ALIRAVCI; SEVENLER Muh. L.'sı, oğlu;

Muh. Nejat PİŞKİNSÜT; PINAR Muh. L.'sı Üs. Muh. , annesi ;

Cenk YILGA; TAŞOCAĞI Muh. L.'sı, nnesi ve 2 yeğeni;

Ayhan ALAKOÇ; İREM Muh. L.'sı, kardeşi, annesi ve babası ;

Haluk GÜVEN; ANIT Muh. L.'sı, annesi;

Kaya ÖZGÜL; DOSTLUK Muh. L.'sı, annesi;

Atıf GÜVEN; GÖNYE Muh. L.'sı, eşi;

Bahri METE; KARDEŞLİK Muh. L.'sı, kayınvalidesi ve Kayınpederi;

Enis KARACASU; HÜRRİYET Muh. L.'sı, babası, kızkardeşi eniştesi iki yeğeni;

Taneri ALPAY; HÜRRİYET Muh. L.'sı, kayınvalidesi ;

Can SEZGİN; ANKARA Muh. L.'sı, kayınvalidesi ve kayınpederi;

Ahsen MOCAN; ANKARA Muh. L.'sı, annesi ;

Kemal ERPUL; YÜKSELİŞ Muh. L.'sı, kayınvalidesi ve kayınpederi;

Pek Muh. Aydın ULUYAZMAN; ÜÇGEN Muh. L.'sı, 2 yeğeni;

Aydın TANSAN; ÜÇGEN Muh. L.'sı, eniştesi, 4 torunu (Yeğenleri) ve kız kardeşi;

İbrahim TUNCAY; ÜÇGEN Muh. L.'sı, 3 kuzeni ve 4 akrabası;

Nihat BOZTEPE; ÜÇGEN Muh. L.'sı, dayısı ve 3 Torunu;

Erdemir KARAKAŞ; ÜÇGEN Muh. L.'sı, amcazadesi;

Yılmaz BÜYÜKUNCU; ALTAR Muh. L.'sı, hemşiremizin amcası

VEFAT ETMİŞTİR.

Eb. Maş.'a intikal eden kardeşlerimize ve vatandaşlarımıza Ev.'in U. Mi.'nden sonsuz mağfiret, kederli ailelerine ve bütün kardeşlerimize sabırlar dileriz.

* * *

DEPREM FELÂKETİNDEN DOLAYI ZARAR GÖRENLERE YAPILAN VE YAPILACAK YARDIMLAR

Bütün Türkiye'yi ve Dünya'yı derin üzüntüye sevk eden Depremden sonra felâket bölgesine yurtiçinden ve yurtdışından yoğun bir yardım trafiği başlamıştır. Depremden hemen sonra çeşitli L.'lar, L. bazında bölgeye ilaç, erzak, giyim eşyası ve para yardımında bulunmuşlardır.

Büyük Locamız ayrı bir program çerçevesinde bütün K.'lerden en az 15.000.000 TL. yardımda bulunmalarını istemiştir. Bu çerçevede felâket bölgesinde Bakanlığın göstereceği yerde bir okul inşa ettirmek veya bir

okulun tamir masraflarını üstlenmek üzere Milli Eğitim Bakanlığı ile yazışma başlatılmıştır. Ayrıca gene felâket bölgesinden ihtiyacı olanlara ek burs verilecektir.

Bu arada diğer Büyük Localar da yardımda bulunmuş veya kampanya açmışlardır. Bu çerçevede İngiltere Bü. L.'sı 25.000 £, İrlanda B.L.'sı 1.000 £, Ahmet Timurkan K.'in Ön. Üs. Muh.'i olduğu Mandate L.'sı 1.000 £; İnternet Locası (İngiltere) 1.000 £, Japonya B.L.'sı 1.000.000 Yen, Fransa B.L.'sı 50.000 FF, Amerika'daki İran B.L.'sı 1.000 \$ yardımda bulunmuşlardır. Keza İtalya Grand Orient'i ve Guatemala Bü. L.'sı da yardım kampanyası başlatmışlardır. Ayrıca bireysel olarak, Türkiye'de 8 yıl kal-

muş olan John Russell K. ve eşi Rosemary H. Türkiye'deki nakdi varlıklarını B. Lo. kanalı ile depremzedelere verilmek üzere, B. Lo.'ya tahsis etmiştir.

17 AĞUSTOS DEPREMİNDEN ÖNCE ANKARA VADİSİNDE YAPILAN 30. YIL KUTLAMA ETKİNLİKLERİ

Türk M.'luğunun 90. Yılı Kutlamaları Ankara Vadisinde de çeşitli etkinliklere sahne oldu.

Arayış ve Doğan Güneş Muh. L.'lerinin koordinatörlüğünde Ankara Vadisi ile Binicilik Federasyonunca ortaklaşa düzenlenen 16 Mayıs 1999 Pazar günü yapılan Konkurhipik müsabakalarında 90. Yıl Türk M.'luğu Kupasını Türk Silahlı Kuvvetleri adına yarışan Teğmen Çağlar Çırmaz kazandı. Teğmen Çırmaz'a Mason Kupasını Bü. Üs. Yardımcısı Pek Muh. Yaşar Ayşev K. verdi.

Ankara Atlı Spor Klübünde düzenlenen müsabakalara 60 binici katıldı. Önümüzdeki yıllarda da düzenli olarak sürdürülmesi düşünülen müsabakaların geleneksel hale getirilmesi için çalışılmaktadır.

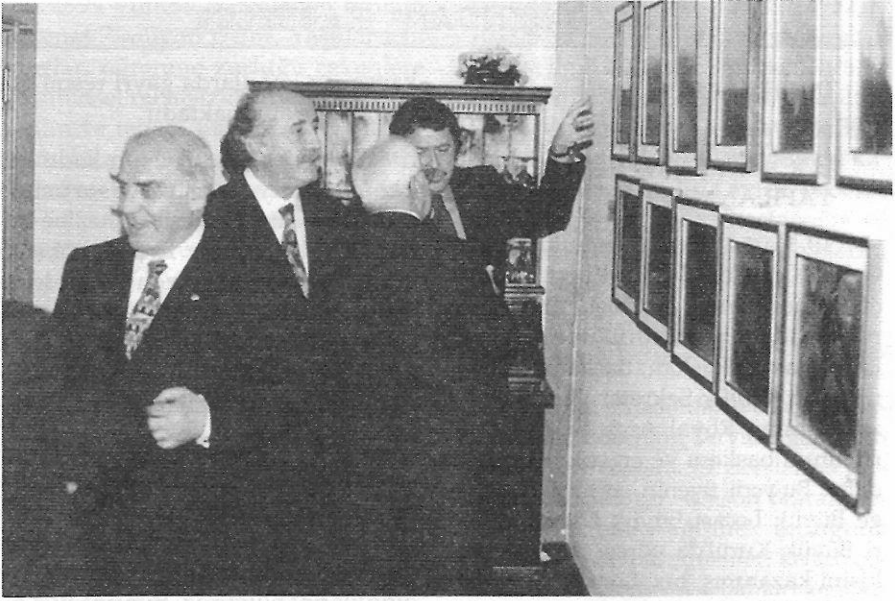
Çok sayıda mason kardeşin eşleri ve çocukları ile birlikte izledikleri müsabakaları, mason olmayan büyük bir seyirci kitlesi de takip etti.

90. Yıl etkinlikleri çerçevesinde, Ankara Atlı Spor Kulübünde düzenlenen "Mason Kupası" konkurhipik yarışmalarından sonra 5 Haziran 1999 Cumartesi gecesi de Bilkent Üniversitesi basso Konser Salonunda bir Konser düzenlendi.

Barış ve Özgürlük Muh. L.'ları koordinatörlüğünde düzenlenen konseri ünlü şef Gürer Aykal yönetti.



Konkurhipik müsabakasında 90. Yıl Türk M.'luğu Kupasını Türk Silahlı Kuvvetleri adına yarışan Teğmen Çağlar Çırmaz, Bü. Üs. Yardımcısı Pek Muh. Yaşar Ayşev K.'ten aldı.



*Karma Fotoğraf Sergisinin açılışında B .  s. Yardımcısı
Pek Muh. Yaşar Aysev kardeşlerle birlikte.*

Bilkent Senfoni orkestrasının icra ettiği konserde, Tenor Osman G ko lu, Necil Kazım Akses'in "Bir Divandan Gazelini" seslendirdi. Orkestra ayrıca Mozart kardeşimizin 39. senfonisini seslendirdi.

Ankara vadisinin 90. yıl ilkbahar etkinliklerinin sonuncusu Ankara ve Yunus Emre Muh. L.'lerinin koordinatörlüğünde Vadi Evinde gerçekleşen bir Karma Fotoğraf Sergisi oldu.

Sergide Yunus Emre Muh. L.'sından Muh. Hasan T re, Muh. Ni-yazi Erdoğan ve Mehmet Hamurkaro lu, Barış Muh. L.'sından Etem Atınc K.'lerin fotoğrafları ve TRT kameramanlarının kamera arkası fotoğrafları sergilenmiştir. 11-20 Haziran tarihleri arasında da  zenlenen

sergi halka açık olarak gerçekleştirildi.

KARDE LERİMİZİN YAYINLARI:

-  n. B .  s. Can Arpa  K., "Az Yonttun Uz Yonttum" ba lı ıyla 1959 - 1992 arası konuşmalarını kitap şeklinde yayınladı.

- Celil Layikte  K. "Türkiye'de Masonlu un Tarihi" adlı çalışmasının 1721 - 1956 bölümünü kapsayan ilk cildini yayınlamıştır. 1956 yılı H.K.E.M.B.L.'nin kurulu  yılıdır.  kinci cilt, 1957 - 1970 arası intizam arama sürecini, üçüncü cilt 1971 - 1990 arası konsolidasyon dönemini, 1990 sonrası da açılma dönemini kapsayacaktır.

İNGİLTERE

İNGİLTERE BİRLEŞİK BÜYÜK LOCASINDA YENİDEN YAPILANMA:

10 Mart 1999 tarihinde toplanan Genel Kurul'da Büyük Kurul'un küçültülmesi kararı alınmıştır. Yeni yapılanmada Büyük Kurul üyeleri şunlar olacaktır: Başkan, Başkanlık Kaymakamı, Büyük Sekreter, Büyük Hazine Emni, Royal Arch Büyük Kurul'unun başkanı ve en çok yedi üye daha. Bu yedi üyenin en az ikisi Bölge Büyük Locası Büyük Üstadı ve biri Büyük Kurul'da görev yapma yetkisini kazanmış bir Londra Locasının Önceki Üstadı Muhteremi; geri kalan üyeler, ihtiyaca göre, zaman zaman Büyük Üstat tarafından tayin edileceklerdir. Herhangi bir boşalan görev yerine Büyük Üstat tayin yapar.

Özel durumlarda Kurul, sınırlı bir süre için ve en çok izleyen Büyük Üstat İs'ad merasimine kadar, üç muvakkat görevli kardeşi daha Kurul'a tayin edebilir.

Kadınlar ve Hürmasonluk'la ilgili madde:

(İngiltere Birleşik Büyük Locası resmi
bülteni nden)

İngiltere ve Galya'da kadınlara özel iki büyük loca vardır. Kadınları kabul etmelerinin dışında, tesbit edebildiğimiz kadarıyla, bu locaların çalışmaları pratikte muntazamdır. Büyük Locamız onları tanımamaktadır ve ziyarete izin verilmez. Ancak, zaman zaman, müşterek menfaatları

kapsayan konularda gayri resmî görüşmeler yapılmaktadır.

Bu nedenlerle, "neden kadınları kabul etmiyorsunuz?" sorusuna muhatap olan kardeşler, "her ne kadar Büyük Locamız kadınları kabul etmiororsa da, dışımızda kadın locaları mevcuttur" diye cevap vererek bu teşekkürler hakkında daha fazla bilgi isteyenlerin Büyük Sekreterliğe doğrudan yazmalarını önerebilirler.

Yukarıda sözü edilenlerin dışında, Masonluğu doğrudan taklit etmeyen, ancak Masonlukla ilgili olan "Eastern Star" örgütü gibi cemiyetlerin var olduklarını biliyoruz. Bunlara üye olmak, toplantı veya merasimlerine katılmak bu Büyük Loca'nın üyeliği ile bağdaşmaz.

Covent Garden Festivali:

Covent Garden Festivalinin kapsamında, Büyük Mâbette aşağıdaki temsiller halka sunulmuştur. Hasılat hayır işlerine kullanılmıştır.

29 Mayıs Cumartesi: "The Seine Rejoicing" - Vivaldi

1 Haziran Salı ve 2 Haziran Çarşamba: "Jephtha" - Handel

KOSOVA'YA YARDIM

İngiltere Birleşik Büyük Locası Büyük Hasenatı Kosova mültecileri için 100.000 £'luk bir fon ayırdı. Bu fonun 75.000 £ luk kısmı evsiz kalan Kosovalı ailelerin 7500 adet bebelerinin sağlığı için harcanacak.

1999 yılında bütçelenen toplam hasanat 7 milyon £ dur. Yaşlılar için yurtlar, öğrenme zorluğu çekenlere ve zihinsel rahatsızlıkları olanlara öğrenim ve tedavi merkezleri, bilimsel ve tıbbî araştırma, öğrenci bursları, doğal afetler için yardım (Bangladeş sel felâketzadelerine 10.000 £ verilmiştir) bu çerçeve içinde yer almaktadır.

HABEŞİSTAN'A YARDIM

Alan Garnett, Doğu Lancashire Bölge
Büyük Sekreteri - Freemasonry Today No. 4

İngiltere'den, Doğu Lancashire bölgesinden Chris Bolton (58) ve Maurice Ireland (61) Kardeşler Kasım 1998'de kıtlık ve hastalıktan kırılan Habeşistan'ın Amhar halkına bir yardım seferi düzenlediler. Yol tehlikeliydi. Silâhlı muhafızların korumasındaki konvoy Adis Abeba'nın 360 km. uzağındaki Amhar bölgesine 4000 m. yüksekliğindeki Simien Dağlarını aşarak vardılar. Helikopterle yardım götürmeye maddi olanaklar el vermemişti. Üç hafta süren sefer Doğu Lancashire Bölgesi Royal Arch Kardeşleri tarafından finanse edilmişti.

VİCTORIA (AVUSTRALYA)

Masonik Leylek

Masonik Hastanenin kadın - doğum kliniğinde bayram vardı. Klinik

1991'de kurulmuştu ve Kasım 1997'de 10.000. ci çocuk dünyaya geliyordu. Olayla ilgili bir festival düzenlendi ve hastanenin "fahri" doktoru paraşütçü David Boulter leylek kıyafetinde 3000 m. den atlayarak alkışlar arasında kliniğin çatısına kondu. Leylek, bebekle mutlu anne ve babaya hastanenin ve tedarikçilerinin zengin hediyelerini teslim etti.

Eğitim yardımı

40 yıldır Masonların oluşturdukları "Ionic Coaching Service" gençlerin İngilizce ve matematik derslerine yardımcı olmaktadır. Mason olarak görevlerinin halkı eğitmek olduğuna inanan Mason öğretmenler, kentin çocuklarına Cumartesi sabahları kent kilisesinde 9.00'dan 11.'e kadar, küçük gruplar halinde ücretsiz ders veriyorlar. Bu öğretmenler aynı zamanda problemli çocukların velilerine de danışmanlık yapıyorlar.

FİNLANDİYA

Helsinki'de 134 numaralı Union Locası Aldersgate ritüeli ile çalışacak bir Royal Arch Şapitri kurmaktadır. Tahsis töreni 29 Eylül 1999 günü yapılacaktır. Şapitr 2000 yılında 3 kez, 31 Ocak, 29 Mayıs ve 29 Eylül tarihlerinde toplanacaktır.

Dünyada başarı kazanmanın iki yolu vardır; ya kendi aklından yararlanmak, ya da başkalarının akılsızlığından yararlanmak.

La Bruyère

Şimdi lütfen, yatay ve modüler bir stile sahip bu okulun hangi yöndeki hangi bölümün, hangi şchirden hangi locanın üstlendiğini bulabilir misiniz?

- [illegible]

ADI	SOYADI	DOK. DALI	ÜLKE
MERVE	TOKAY	BİYOLOJİ	İNGİLTERE
KURT	SOYER	EKONOMİ	FRANSA
DOĞAN	DÜRÜST	ASTROFİZİK	AMERİKA
ASLI	GÜL	MİMARLIK	İTALYA
SERKAN	KARA	BİLGİSAYAR	KANADA

[illegible]

SYNOPSIS

Tesviye No. 41, October 1999

Cover: The late Bro. İsmail İşmen, collaborator to our magazine.

Inner cover: Grand Master Sahir T. Akev giving a shield to chef Gürer Aykal and the orchestra.

From the editor: The earthquake, Grande Master's illness, The European Grand Secretaries' meeting in İstanbul.

P.3: My Father İsmail İşmen, by his daughter Belkis İşmen Somer.

P.5: Comments of the Grand Secretary of the Grand Lodge of Scotland about İsmail İşmen, from a letter dated 11 June 1965.

P.6: Interview with P.G.M. Bro. Tunç Timurkan.

P.7: The five bronze Masonic statues on Lafayette Square.

P.18: "The White Gloves" Foundation (A charity organisation which members are all freemasons' wives.)

P.22: The Druzes and Al-Hakım.

P.25: The bookworm

P.28: Lu Ban, The Chinese god of masons.

P.30: The things yo are curious about: The United Grand Lodge of Germany.

P.31: Famous masons: John Philip Sousa, Erasmus Darwin, Dr. Edward Jenner.

P.34: Masonic humour.

P.36: List of brethren and of their close ones lost during the earthquake.

P.37: About donatians to the earthquake relief fund.

P.38: Horse show sponsored by the lodges at Ankara.

P.39: Picture exhibition at Ankara.

P.40: Foreign News: Reorganization in te UGLE, Women and Freemasonry in England, the covent Garden Festival, help for Kosovo and Ethiopia, Masonik stork and Ionic coaching in Victoria, Royal Arch in Finland.

P.48: The commercial organization belonging to the Grand Lodge of Turkey.

İKTİSADİ İŞLETMEMİZİN İNDİRİM KARTI UYGULAMASINI TAKİBEN SATIŞ VE TEŞHİR MAĞAZAMIZ DA HİZMETE GİRDİ

İndirimli alışverişlerimiz için Lo. Haz. Em.leri kanalı ile K.lere dağıtılmış bulunan indirim kartlarını takiben indirimli alışveriş anlaşması yapılmış bulunan üye işyerleri tanıtım katalogları da posta kanalı ile K.lere gönderilmiştir.

Kartını alamamış bulunan K.lerin Lo. Haz. Em.ne müracaat ile kartlarını almaları, herhangi bir nedenle adresine üye işyeri katalogu ulaşmamış olanların İktisadi İşletmemize müracaat ile katalog almaları,

Eş ve çocukları için ek kart arzu eden K.lerin Lo. Haz. Em. kanalı ile İşletmemize ivedilikle müraccat etmeleri rica olunmaktadır.

İndirim sistemi K.lerin katkısı ile genişleyeceğinden, uygun göreceğiniz firmaların işletmemiz ile temasını sağlamanızın hepimizin menfaati icabı olduğunu tekrar hatırlatırız.

Yeni satış ve teşhir mağazamız Nur-u Ziya sokak 19 numarada faaliyete geçmiş olup, aşağıda örnekleri verilen birçok ürün direkt olarak K. lerimize satılmaya ve/veya teşhir edilmeye başlamıştır:

- Beyaz eşya • Klima • Vakum temizleme cihazı
- Müzik aletleri • CD • Güneş gözlüğü • Cep telefonu
- Bilgisayar • Giyim • Deri eşya • Elektrikli ev aletleri
- Hediyelik eşya • Promosyon malzemeleri • Av tüfeği
- Fotoğraf filmi • Whisky • Şarap • Spor giyim • Aksesuar
- Kravat, çorap • Kuru çiçek • Biju, rozet • M.:ik kitap, dergi
- Tiyatro, opera, konser biletleri (grup veya tek)



İşletmemiz ayrıca aşağıdaki hizmetleri K.lerin istifadesine sunmaktadır:

- Matbaa işleri
- Plaket, şilt imalatı
- Salon süsleme
- Tenue blanche organizasyonu
- Canlı müzik
- Tekne gezi organizasyonu
- Şehir içi, yurt içi / dışı gezi organizasyonu
- Bilgilendirme haberleşme panosu.



Tanıtım kartı ve üye işyeri katalogları İstanbul'daki K. lere dağıtılmış olup, Ankara ve İzmir vadilerinde üye işyeri çalışmaları devam etmektedir.

Bu vadilerimizde de üye işyeri çalışmalarının belirli bir seviyeye vardığı anda Üye işyeri katalogumuz bu vadilerin üye işyerleri ve İstanbul, diğer ilaveleri ile birlikte güncelleştirilerek yenilenecek ve Ankara, İzmir vadilerindeki K.lerimizin tanıtım kartları dağıtılacaktır.

Her konuda temaslarınız için:

İktisadi İşletme:

Aziz Azmet K.

Tel.: 0212 251 26 50 / 145

Kaya Kerim Ekinci K.

Tel.: 0216 418 21 31 Fax: 0216 418 21 33

Salih Evcilerli K.

Tel.: 0212 232 39 08 Fax: 0212 231 57 08

SİZ DE BU SAHİFEDE YER ALABİLİRSİNİZ...

BU SAHİFELERDE
YER ALMAK İSTİYORSANIZ
"İKTİSADİ İŞLETME"DEN
AZİZ AZMET K.İ
ARAYABİLİRSİNİZ
TEL. : (0 212) 251 26 50

AHMET MISIRLIOĞLU
Tüccar Terzi

Siz Kardeşlerime birinci sınıf
dikiş ve her cins kumaşla hizmet
vermek bana onur verecektir.

*Servisimiz yalnız kardeşlerimize
ve yakınlarıdır.*

Tel. : (0 212) 244 53 76
Eski Çiçekçi Sok. No: 5 Daire: 3
Barkın Apt. Galatasaray

MOTİF REKLAM VE FOTOĞRAF SANAYİ TİCARET LTD. ŞTİ. BERKİ ERER (Boğaziçi)

- Işıklı - Işıksız Tabela
- Folyo Yaz Kesimi
- Afiş Pankart
- Araç Üzeri Resim + Yaz Uygulama

Tel. : (0 212) 236 45 03 - 259 27 01 Fax : (0 212) 260 73 14

SET TEKSTİL ÜRÜNLERİ PAZARLAMA LTD. ŞTİ. TÜRHAN ERGÜDEN (Devrim)

- Türkiye distribütörü olduğumuz firmalar ve ürünleri:
- *Jockey International - USA - Erkek, Bayan ve Çocuk İç Çamaşırları*
- *Richel S.A. - İspanya - Erkek Kravatları*
- *Keepers International - USA - Givenchy Markalı Erkek Çorapları*
- *C.W. Hall - İngiltere - Jockey Markalı Erkek Çorapları*
- *Johnstons of Elgin - İskoçya - Erkek ve Bayan kuzu yünü, devetüyü, angora ve kaşmir kaşkollar, eldivenler, battaniyeler.*

Özel veya toplu ihtiyaçlarınız için İktisadi İşletmeyi veya bizi lütfen arayınız.

Ebekızı Sokak Sosko İş Merkezi B Blok No: 47-48 OSMANBEY
Tel. : (0 212) 241 62 88 Fax: (0 212) 233 22 58

MİMAR SİNAN DERGİSİNİN ESKİ SAYILARI SATIŞA SUNULMUŞTUR.

Beher Sayı: 100.000.- TL.

Müracaat:

İKTİSADİ İŞLETMENİN MAĞAZASI

SİZ DE BU SAHİFEDE YER ALABİLİRSİNİZ...

ANADOLU SANAT
YAYINCILIK ve EL SANATLARI
İ. GÜNDAĞ KAYAOĞLU

(Özlem)

HEDİYELİK EŞYA - KİTAP - GRAVÜR

Anadolu medeniyetlerine ait bakır eserlerin tıpkı yapımları

Eski İstanbul harita ve gravürlerinin tıpkı basımları

Çini, Cam, Seramik vb. eşya

SEVİM KAYAOĞLU'NUN DAİMİ TEZHİP - MİNYATÜR SERGİSİ

Tünel Geçidi No. 15

Beyoğlu - İSTANBUL

Tel. : (0 212) 249 25 27 - 28

Faks: (0 212) 244 55 65

e-mail: kayaoğlu@arti.net.tr

AMC DELİVERY SERVİCE - DAĞITIM HİZMETLERİ

Türkiye'nin Her Yerine Ertesi Gün Dağıtım

Yurtdışı Dağıtım Hizmetleri

- Davetiye - Özel Evrak
- Mailing - Broşür
- Fatura Mektup
- Expres Kurye
- Kredi Kartı - Ekstre
- Dağıtım Danışmanlığı

Yıldız Posta Cad. 36/1 Gayrettepe 80280 İstanbul Tel. : (0 212) 211 51 76

TUR-BAY

GÜM. NAK. TURİZM ve PAZ. İTH. İHR. LTD. ŞTİ. VE
SİGORTA HİZMETLERİ

HALİL CEMİL BAYRU

(Anıt)

İnebolu Sok. Oğuz Apt. No: 73 D: 1

Tel. : (0 212) 249 57 00-292 76 26 (3 Hat)

Kabataş İSTANBUL

Fax : (0 212) 244 20 93

TESVİYE DERGİSİNİN

ESKİ SAYILARI

(SAYI: 1-30)

SATIŞA SUNULMUŞTUR.

Beher Sayı: 100.000.- TL.

Müracaat:

İKTİSADİ İŞLETMENİN MAĞAZASI

SİZ DE BU SAHİFEDE YER ALABİLİRSİNİZ...

İKTİSADİ İŞLETME
İNDİRİM KARTINIZI
ALDINIZ MI?

Müracaat:

İKTİSADİ İŞLETMENİN MAĞAZASI

İKTİSADİ İŞLETMENİN
MAĞAZASINI
GEZDİNİZ Mİ?

MURPHY'S DANCE BAR

Ankara'nın Nezih Eğlence Mekânı

Ankara Hilton

Tel. : (0 312) 468 28 88

Dahili: 7181

METİN MENAHEM K.

(Akıl ve Hikmet)

GROUP METO

*Davetlerinizde, Temel Atma ve
Açılış Törenlerinizde Catering,
Çadır, Süsleme, Ses Düzeni v.s.
Hizmetleri*

Tel.: (0 212) 266 28 04

METİN MENAHEM K.

(Akıl ve Hikmet)

SWEP CO

"SOĞUK PROSES" ÇATI ÜRÜNLERİ VE SİSTEMLERİ
İLE SU YALITIMINDA KESİN ÇÖZÜM

Özellikleri:

• Tüm Hava Şartlarına Dayanıklı • Dünya Patentli ve Unique (Benzeri Olmayan) Ürünler • Özel Karışım ve Katkı Maddeleri İçerir • Esneklik - Termal Şoklara Dayanıklı • Hafif • Garantili • Uygulama Kolaylığı - Bakım / Onarım Kolaylığı • Güneş Işınlarnı Yansıtma Özelliği ve Enerji Tasarrufu • Yanmazlık Özelliği • Çatı Haricinde; Zemin, Duvar ve Metal Koruyucu Ürünler • 65 Yıllık Amerikan Teknolojisi ve 80 Ülkede Uygulama

Firmanın Türkiye Distribütörü ve Anahtar Teslimi Uygulayıcısı:

ATCO DIŞ TİCARET LTD. ŞTİ. ÖMER PESEN (Burç)

Tel: (0 216) 356 86 33 Fax: (0 216) 357 12 32 Cep: (0 542) 533 15 35

TESVİYE DERGİSİNİN

ÜÇÜNCÜ CİLDİ

(SAYI : 21 - 30)

AZ SAYIDA

SATIŞA SUNULMUŞTUR.

BU SAHİFELERDE
YER ALMAK İSTİYORSANIZ

"İKTİSADİ İŞLETME"DEN

AZİZ AZMET K.İ

ARAYABİLİRSİNİZ

TEL. : (0 212) 251 26 50

Eski Bir Tapınak Yazıtı

Gürültü patırtının ortasında sükunetle dolaş, sessizliğin içinde huzur bulunduğunu unutma. Başka türlü davranmak açıkça gerekmedikçe herkesle dost olmaya çalış. Sana bir kötülük yapıldığında verebileceğin en iyi karşılık, unutmak olsun. Ama kimseye teslim olma. İçten ol. Sakin, kısa ve açık seçik konuş. Başkalarına da kulak ver. Aptal ve cahil oldukları zaman bile dinle onları: çünkü dünyada herkesin bir öyküsü vardır.

Yalnız planlarının değil, başarılarının da tadını çıkarmaya çalış. İşinle ne kadar küçük olursa olsun ilgilen; hayattaki dayanağın odur. Seveceğin bir iş seçersen, yaşamında biran bile çalışmış ve yorulmuş olmazsın. İşini öyle seveceksin ki, başarıların bedenini ve yüreğini güçlendirirken verdikleriyle de yepyeni hayatlar başlatmış olacaksın.

Olduğun gibi görün ve görüldüğün gibi ol. Sevmediğin zaman sever gibi yapma. Çevrene önerilerde bulun, ama hükmetme. İnsanları yargılasan, onları sevmeye zamanın kalmaz. Ve unutmak ki, insanlığın yüzyıllardır öğrendikleri, sonsuz uzunlukta bir kumsaldaki tek bir kum taneciğinden daha fazla değerlidir.

Aşka burun kıvrırma sakın; o çöl ortasındaki yemyeşil bir bahçedir. O bahçeye layık bir bahçıvan olmak için, her bitkinin sürekli bakıma ihtiyacı olduğunu sakın unutma.

Kaybetmeyi ahlaksız bir kazanca tercih et. İlkini acısı bir an, ötekinin vicdan azabı bir ömür boyu sürer. Bazı idealler o kadar değerlidir ki, o yolda mağlup olman bile zafer sayılır. Bu dünyada bırakacağın en büyük miras dürüstlüktür.

Yılların geçmesine öfkelenme; gençliğine yakışan şeyleri gülümse yerek teslim et geçmişe.

Yapamayacağın şeylerin yapabileceklerini engellemesine izin verme. Rüzgârın yönünü değiştiremediğin zaman, yelkenlerini rüzgâra göre ayarla. Çünkü dünya, karşılaştığın fırtınalarla değil, gemiyi limana getirip getirmediğinle ilgilenir. Ara sıra isyana yönelecek olsan da hatırla ki, evreni yargılamak imkansızdır. Onun için kavgalarını sürdürürken bile kendi kendinle barış içinde ol.

Hatırlar mısın doğduğun zamanları; sen ağlarken herkes sevinçle gülüyordu. Öyle bir ömür geçir ki, herkes ağlasın öldüğünde, sen mutlulukla gülümse. Sabırla, sevecen, erdemli ol. Elinde sonunda bütün servetin sensin. Görmeye çalış ki, bütün pisliğine ve kallesliğine rağmen dünya yine de insanlığın biricik güzel mekanıdır.

Xsentius, İ.Ö. 9. yy.

THE NEW YORK TIMES

THE NEW YORK TIMES is a daily newspaper published in New York City. It is one of the most influential newspapers in the world. The paper is known for its high-quality journalism and its commitment to reporting the news. It is published by The New York Times Company.

The New York Times is a daily newspaper published in New York City. It is one of the most influential newspapers in the world. The paper is known for its high-quality journalism and its commitment to reporting the news. It is published by The New York Times Company.

The New York Times is a daily newspaper published in New York City. It is one of the most influential newspapers in the world. The paper is known for its high-quality journalism and its commitment to reporting the news. It is published by The New York Times Company.

The New York Times is a daily newspaper published in New York City. It is one of the most influential newspapers in the world. The paper is known for its high-quality journalism and its commitment to reporting the news. It is published by The New York Times Company.



The New York Times is a daily newspaper published in New York City. It is one of the most influential newspapers in the world. The paper is known for its high-quality journalism and its commitment to reporting the news. It is published by The New York Times Company.

The New York Times is a daily newspaper published in New York City. It is one of the most influential newspapers in the world. The paper is known for its high-quality journalism and its commitment to reporting the news. It is published by The New York Times Company.

The New York Times is a daily newspaper published in New York City. It is one of the most influential newspapers in the world. The paper is known for its high-quality journalism and its commitment to reporting the news. It is published by The New York Times Company.

The New York Times is a daily newspaper published in New York City. It is one of the most influential newspapers in the world. The paper is known for its high-quality journalism and its commitment to reporting the news. It is published by The New York Times Company.