

TESVİYE

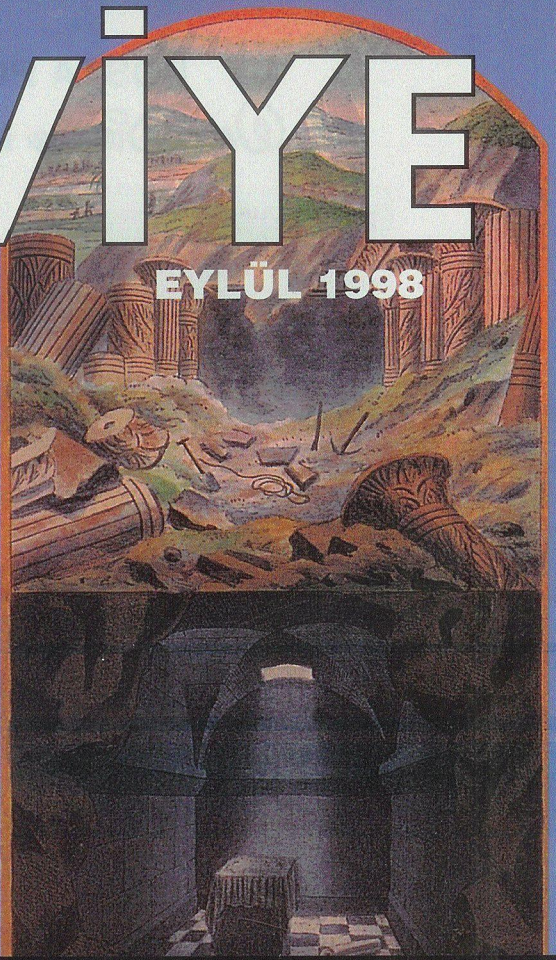
YIL : 7

SAYI : 35

EYLÜL 1998

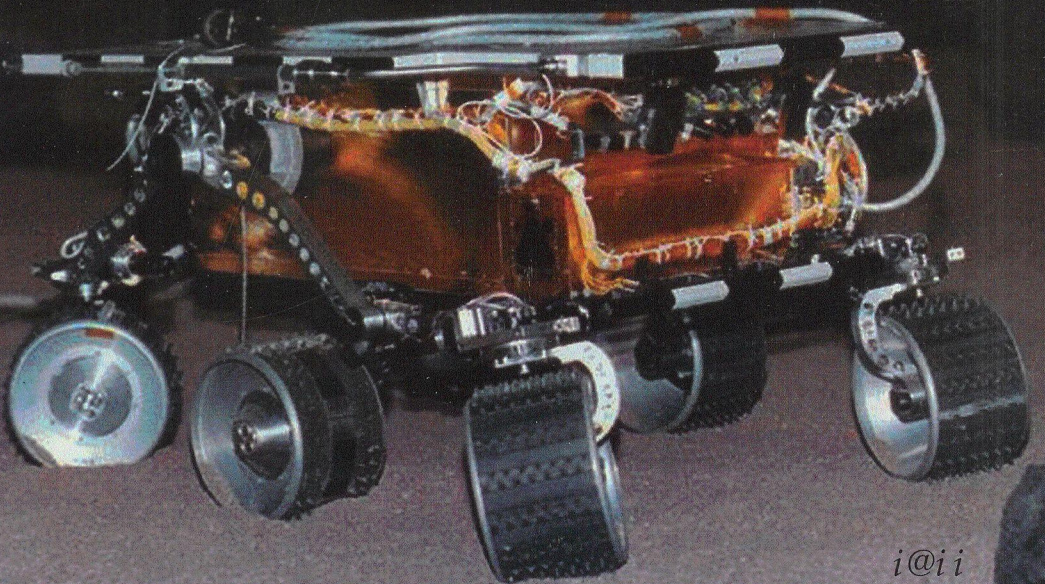
Sojourner

Mars'a İndi



SOJOURNER MARS ROVER

JPL-27286A

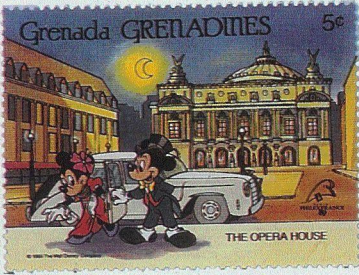


i@ii

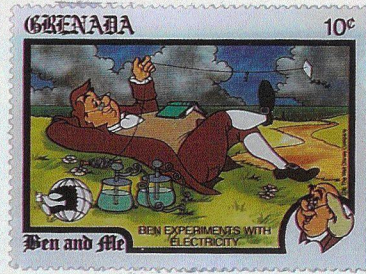
POSTA PULLARINDA WALT DISNEY KAHRAMANLARI



Mickey Mouse Sihirbaz Çırağı



Mickey Mouse ile Minnie Mouse Paris'te

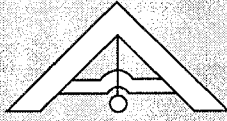


Benjamin Franklin ve Ben



Donald Duck

Mickey ile Minnie Atlı Karıncalarda



TESVİYE

HÜR VE KABUL EDİLMİŞ MASONLAR BÜYÜK LOCASININ DERGİSİDİR

Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar Büyük Locası adına
İmtiyaz sahibi : **SAHİR TALÂT AKEV**

Yazı İşleri Sorumlu Müdürü : **CELİL LAYİKTEZ**

NURUZİYA SOKAĞI 21. BEYOĞLU - İSTANBUL TEL.: (0 212) 251 26 50
DERGİDE ÇIKAN YAZILARIN SORUMLULUĞU YAZARLARINA AİTTİR.
ÜYELERE MAHSUSTUR. İKİ AYDA BİR YAYINLANIR. FİYATI : 200.000.- TL.
ISSN 1301-2754

YIL : 7

SAYI : 35

EKİM 1998

İÇİNDEKİLER

2. Tesviye'den
3. İsviçre Seyahatı İzlenimleri..... Sahir Talât AKEV
5. Bir Umud'un Gerçekleşme Öyküsü..... Cavit YENİCİOĞLU
7. The Hiram Key (Sinopsis ve Değerlendirme)Celil LAYİKTEZ
16. Eski Mason Dergilerinden Suha UMUR
18. Bir Harikalar Dünyası Yaratıcı
Büyük Sanatçı: Walt DISNEY..... İsmail İŞMEN
22. Üçüncü Milleneum Başında
İnsan Hakları (Bölüm 1) Yılmaz ALTUĞ
27. Ünlü Masonlar
28. Dünya Çocukları ve Mars..... İsmail İŞMEN
30. Bunları Biliyormuydunuz?..... Behzat RIZVANI
34. Merak Ettikleriniz..... Tesviye
35. Kitaplar Arasında:
Ortaçağ Aydınıklığı..... Refik DURBAŞ
38. Masonik Mizah..... Tesviye
39. Masonların Dünyasında bir Gezinti Tesviye
43. Synopsis Tesviye
44. Bulmaca Sinan GÜRMENT

KAPAK RESİMLERİ

Mars cipi "SOJOURNER". Oxford sözlüğünde bu kelimenin karşılığında Ortaçağ İngilizcesinde "seyyah" ifadesini buluyoruz. Royal Arch ritüelinde yıkılmış olan Süleyman Mâbedini yeniden inşa çalışmalarına katılmak üzere başvuran 3 seyyaha verilen ad da "SOJOURNER" dir. Artık hiç kullanılmayan bir dilden ve yalnız Masonların ilk bakışta anlayacakları "SOJOURNER" sözcüğünün, NASA tarafından, Mars'a yolladığı uzay cipine ad olarak seçilmesi bizlere anlamlı geliyor.

ÖN KAPAK İÇİ: Filateli - Walt Disney K.'in çizgi film kahramanları.

TESVİYE'DEN

Sevgili Kardeşlerim,

Uzun bir yaz tatilinden sonra tekrar beraberiz; yeni mesai yılının tüm kardeşlerim için sağlıklı ve bereketli geçmesini dilerim.

Bu yıl Cumhuriyet Bayramı kutlamaları özel anlam taşıyor. Öüne "laik" sözcüğünden başka hiç bir sıfatın gelmesine hiç bir zaman izin vermeyeceğimiz Cumhuriyetimiz 75 yaşında. 28 Ekim günü saat 10.30'da Anıt Kabir'de, 75 yıl rozetlerimiz yakamızda, bayrak direğinin altında randevumuz var. Yurdun her tarafından kardeşlerimiz bu randevuya gelecek ve birlikte Yüce Atatürk'e bağlılığımızı bir daha vurgulayacağız. Aynı gün, öğleden sonra Ankara Vâdi evimizde 75. Yıl ile ilgili bir panelimiz, gece de geleneksel Cumhuriyet Balomuz olacak.

21 Kasım 1998 Cumartesi günü saat 12.00'de Antalya'daki yeni Mâbedimizin tahsis töreni BÜ. ÜS. En Muh. Şahir Talât Akev, BÜ. Kay. P. Muh. Demir Savaşçın ve BÜ. ÜS Yar. P. Muh. Yaşar Aysev K.ler tarafından yapılacak. Bir yıl gibi kısa bir zamanda temel atma merasiminden tahsis törenine varan bu hızlı çalışma için Antalya'lı K.lerimizi kutluyoruz.

Dergimizin ilk yazısında BÜ. ÜS.'in İsviçre seyahati izlenimlerini, onu izleyen yazıda da Ön. BÜ. ÜS. Cavit Yenicioğlu K.in Koşuyolu Mâbedinin inşa edileceği arazinin satın alınması ile Büyük Locaya devredilmesinin hikâyesini okuyabileceksiniz. Umarım, yakın zamanda İstanbul'da bu üçüncü binamız da yakında tahsis edilerek, özellikle Kadıköy yakasında yaşayan Kardeşlerimizin istifadesine sunulacaktır.

Masonluk hakkında İngilizce yeni yayınlanan "The Hiram Key" adlı kitap kitapçılarda yok satıyor. Ben de bu kitabı okudum ve dergimizin 7. sayfasında sizlerle izlenimlerimi paylaşmak istedim.

İsmail İşmen Kardeşimiz bu defa bize, yakından tanıma fırsatını bulduğu, Walt Disney K.'i anlatıyor ve Walt Disney K.in kendisine özel olarak imzaladığı fotoğrafını bizlere sunuyor (s. 18).

Yılmaz Altuğ K.in İnsan Haklarının gelişmesi ile ilgili ve "Üçüncü Millenyum Başında İnsan Hakları" başlıklı konferansını dinledikten sonra dergimiz için konuyu yazılı hale getirmesini kendisinden rica ettim. Bir hayli uzun olan metni iki defada sizlere sunacağız. Birinci bölümü s. 22'de izleyebilirsiniz.

Behzat Rıdvani K.'in "Bunları Biliyor muydunuz?" başlıklı çalışmasının ikinci kısmını s. 30'da yayımlıyoruz.

"Ortaçağın Aydınlığı" başlıklı bir kitap yazdım ve Yeni Yüzyıl gazetesinde kitapla ilgili bir değerlendirme yayımlandı. Dergimiz yayın kurulunun ısrarı üzerine bu yazıyı dergimize aynen aldık (s. 35).

Haberler bahsinde, Almanya'daki Kardeşlerimizin eğitim hamlemize katkıda bulunmak üzere yolladıkları 300 adet bilgisayar 7. Cumhurbaşkanımız Sayın Kenan Evren'in "Eğitim, Kültür ve Doğayı Koruma Vakfı" vasıtasıyla yurda getirilmiştir. Bu konudaki aktif yardımı nedeniyle Sayın Kenan Evren'e ve olayı organize eden Marmaris Locası ÜS. Muh.i Metin Cangör K.imize teşekkür ediyoruz. Haber s. 39'da.

Kardeşçe sevgi ve saygılarımla,

Celil LAYİKTEZ

İSVİÇRE SEYAHATI

İZLENİMLERİ

Bü. Üs. Sahir Talât AKEV

05 Haziran 1998 günü İsviçre'nin La Chaux-de Fonds kentindeki Masonik mabed binasında verilen akşam yemeğine eşim Harika ile birlikte katıldık. bu yemekte davetli olarak Büyük Üstad ve temsilcileri ile eşleri ve İsviçre'li Büyük Görevli Kardeşlerle La Chaux-de-Fonds'daki L'Amitié Locasının Kardeşleri bulunuyordu. Kokteyl ve yemek servisini tamamen bu Locanın Kardeşleri yapıyordu.

Masadaki konumuz itibarıyla Almanya Birleşik Büyük Locası Büyük Üstadı, İsviçre'nin İs'ad edilecek Büyük Üstadı, Hindistan Büyük Üstadı ve Belçika Büyük Üstad Kaymakamı ile fikir alışverişi yapma olanağını buldum.

Ertesi gün 6 Haziran 1998 Cumartesi günü Alpina Büyük Locasının genel kuruluna katıldım. Konvan ritüelik bir toplantı olarak değil bizim danışma kurulları gibi ritüel uygulanmayan toplantı şeklinde ve demokratik ortam içinde cereyan ediyordu. O akşam verilen baloya da katıldık.

Pazar sabahı konser salonunda Alpina Büyük Locasının ritüelik toplantısı yapıldı. Eskiden beri bize tahsis edilen protokolda ki yerimiz aynen muhafaza edilmiştir. Büyük Loca toplantısı kendi özel ritüeline göre ve İsviçre'nin özelliği itibarıyla Büyük Üstat ve Büyük Nazırların her birinin ayrı dilde konuşmaları suretiyle yapıyordu.

Söz alan Hatipler (her üç dilde birer Hatip vardı) Masonun Locada ki tedrisatının önemini vurgulamakla birlikte, Masonun Mabed dışında da görevli bulunduğu hususuna işaret etmişlerdir.

Dönem içinde Ebedi Maşrıka uğurladıkları Kardeşlerin ismi okunurken İstanbul Vadimizde önce Kardeşlik sonra Libertas Muh. L.'lerinde aktif bir Mason olan ve çok sonra İsviçre'ye yerleşen Davit AKGÖNÜL K.'imizin de ismi okundu.

Alpina Büyük Locası kurallarına göre 4 yıl vazife gören ve bir daha seçilemeyen Büyük Görevlilere Büyük Üstad teşekkür etti. Büyük Üstad onların regalyelerini teslim aldıktan sonra, Büyük Tören Üstadına bu Kardeşlerimizi sütundaki yerlerine götürünüz demektedir. Kendisi de dönemini bitirdiği için yeni Büyük Üstadı İs'ad etmiş ve yeni Büyük Üstad da yeni Büyük Görevlilerin İs'adını tamamlamıştır. Bundan sonra serbest sözde her delegasyon başkanı Büyük Üstadı kutlamış ve varsa armağanını vermiştir. Ben de şunları söyleme olanağı buldum.

"Pek Muhterem (*) Büyük Üstad, benden evvel konuşanlar gibi bende sizi Türkiye'deki Kardeşleriniz ve Türkiye Büyük Locası adına kutlamak ve yeni görevinizde başarılar dilemek isterim. Bu vesile ile İs'adımdan sonra ilk dış ziyaretimin İsviçre'ye tesadüf etmesinden doğan mutluluğumu da ifade etmek isterim. Çünkü bu seyahat benim için son derece faydalı ve öğretici olmuştur. Bunda tahminen bir buçuk yıl önce ülkemde Masonlukla demokrasi arasındaki ilişkileri inceleyen bir konuşmamla başlayan ve panellerle devam eden bir çalışmanın yapılmasına neden olmuştum. İsviçre'de gördüklerimin beni teyit etti; çünkü dün takip ettiğim genel kurulunuz, bugün çok güzel bir şekilde icra edilen ritüel celseniz, Mason gelenek ve kuralları ile bu yüzyıl insanının demokratik isteklerinin bağdaşabildiğinin ret ve inkar edilemeyecek açık delilleridir. Ülkeme dönüşümce bu çalışma sisteminizi Kardeşlerime anlatacağım.

Sizi tekrar kutlarken Büyük Loca'nın sizin için hazırlattığı bu mütevazı armağanı kabul etmenizi rica ederim."

(*) Fransızca da En Muhterem kullanılmamaktadır. Almanca da EHRWÜRDİGSTE En Muhterem denildiği halde, İsviçre'de Almancada da SEHR EHRWÜRDİGE Pek Muhterem denilmektedir.



BÜYÜK LOCA KİTAPLIĞI'NA GELEN YENİ KİTAPLAR:

- Acıyla, sevgiyle, Kahramanca	Fusun AKATLI
- Devlet.	PLATON (EFLATUN)
- Yakın Doğu Mitolojisi	Fred Gladstone BRATTON
- Toplumun McDonaldlaştırılması	George RITZER
- Okkultizm	Ali BABAOĞLU
- Hermetizm	Al BABAOĞLU
- Beyaz Balınayı Sevmek	Erdal ATABEK
- Feodalizm	Erol ÖZ
- Osmanlı Döneminde iki Dava: Şeyh Bedreddin ve Midhat Paşa	Yaşar Şahin ANIL
- Barışa Özlem	Hüsnü A. GÖKSEL
- Rölativite ve Kozmoloji	William J. KAUFMANN
- Japon Efsaneleri. Japon Söylenceleri	Felicien CHALLAYE
- Modern Türkiye'de örtünme sorunu, resmi laiklik popüler islam	Elisabeth ÖZDALGA
- Tam Bilinçlilik / Tam Yaşam. Bilincin Uyanışı.	KRISHNAMUTRI
- Ortaçağın Aydınlığı	Celil LAYİKTEZ

BİR UMUD'UN GERÇEKLEŞME ÖYKÜSÜ

Cavit YENİCİOĞLU
Ön. Bü. Üstat

Günden güne büyüyerek bir ucu GEBZE'ye diğer ucu SİLİVRİ'ye dayanan İSTANBUL'da; artan ve sıkışan trafik dolayısı ile, Beyoğlu NURUZİYA sokaktaki Büyük Loca merkez binamızdaki çalışmalara, ANADOLU yakasından gelip gitme güçlüğü, kardeşlerin devamlarına bile tesir eder hale gelmişti.

Bu durum muvacehesinde; artık yabancı Obédiance'larda mevcut semt lokal ve Localarına benzer kuruluşların İstanbul'da da tesisi zorunlu bir hal almıştı.

Bu düşüncelerin ışığında, takriben dört sene evvel benim de aralarında ve başlarında bulunduğum bir kısım müteşebbis kardeş gurubu, KADIKÖY'de bir semt lokali (Şubesi) açılması hususunda, kendi olanakları ile alacakları bir gayrimenkulde inşa edilecek binayı Büyük Loca'ya hibe etme kararı aldı ve bu hususu o tarihdeki Büyük Üstat En Muhterem CAN ARPAÇ kardeşimize arz etti, Büyük Görevliler kurulunun mutabakat ve muvafakatini alarak bu hayırlı işe başladı.

Düşüncemize göre; evvela birbirinden doğacak bir dizi Loca kurulacak ve bu Localara kabul edilecek üyelerin tekris ve teberrüleri ve Büyük Locamızın da katkısı ile Kadıköy'de bir gayrimenkul alınarak Büyük Loca'ya hibe edilecekti.

Ancak bize uygun bir bina veya arsa'nın bu şekildeki teberrular ve yardımlarla alınabilmesi için, asgari 4-5 senelik bir zamana ihtiyaç vardı.

Bu düşüncelerin ışığında işe başlayan müteşebbis gurup kardeşleri 12 Mayıs 1993 de DOĞU Muhterem Locasını, 24 Ekim 1995 de GÜNEY Muhterem Locasını ve daha sonra da 3 Nisan 1997 de TAŞOCAĞI Muhterem Locasını kurdular. Bu zaman sürecindeki çalışmalar ve ulaşılan durum hakkında, yeni seçilen Büyük Üstat En Muhterem TUNÇ TİMURKAN Kardeşimize ve dolayısı ile Büyük Görevliler Kuruluna mun tazaman bilgiler sunuldu ve destekleri alındı.

Bu gün; bu üç Loca tarafından, kuruldukları tarih sırasına göre 76+26+6 olmak üzere toplam 108 yeni kardeş tekris edilmiş ve kurucu kardeşlerle birlikte bu üç Locanın aktif üye sayısı 164 kardeşe ulaşmıştır. Bundan başka 9+2+1 de katılmış üyesi bulunmaktadır.

Ancak ne yazıkki; Kadıköy'de bir semt Lokali (Şubesi) açmak gayesi ile yola çıkmış olan müteşebbis gurup kardeşleri, birbirinin içinden doğan 4 Locanın kurulmasından sonra, yeni teberru ve yardımlarından elde edilen meblağla bir gayri menkul alınabileceği umudunu, hızla artan enflasyon ve yükselen fiyatlar karşısında bir türlü tahakkuk ettiremedi. Zaman geçtikçe de paranın değeri düşüyor, aksine gayri menkul fiyatları artıyordu. Bu sebeple daha fazla gecikmeden bir gayrimenkul almak zaruri bir hal alıyordu.

İşte tam bu sırada, KOŞU YOLUNDA, üzerinde iki katlı bir ev bulunan 274 metre karelik bir gayrimenkul'ün satılmak üzere olduğunu öğrendik. Daha fazla gecikmeden önümüze çıkan bu fırsatı kaçırmamak için, kardeşlerin maddi manevi yardım ve gayretleriyle 11 Kasım 1997 tarihinde bu Gayrimenkulü satın aldık.

Şimdi; arsa üzerinde mevcut binanın yerine, bize uygun yeni bir binanın yapılarak KADIKÖY'de bir semt Lokali (Şubesi) açılması için gerekli projelerin hazırlanarak yerel yönetimlerce tastiki, mevcut binanın yıkılarak yerine projesine göre bir binanın inşaatına başlanabilmesi bakımından gerekli teşebbislere devam etmekteyiz. Diğer taraftan; sahibi bulunduğumuz bu gayrimenkulü Büyük Locaya hibe etmeye hazır olduğumuzu da 7 Aralık 1997 tarihinde Büyük Üstat TUNÇ TİMURKAN En Muhterem Kardeşimize arz ettik. Büyük Görevliler Kurulu da 13 Aralık 1997 tarihli toplantısında, Kadıköy'deki bu gayrimenkulün bulunduğu adreste bir şube açılması hususunu karara bağlamış oldu.

Halen; Büyük Loca'ya devir ve inşaata başlanması hususunda gerekli hazırlıklar sürmektedir. Tahminimize göre Mart 1998 sonlarına doğru, Büyük Üstat TUNÇ TİMURKAN En Muhterem Kardeşimize yeni binamızın temelini atmalarını arz edeceğiz.

Bu suretle işe başlayarak; Büyük Locamızın bundan sonrası için bizlere tanıyacağı bazı hak ve yardımlarından da yararlanarak inşaatı sürdürecektir ve bu KUTSAL yapıyı en kısa zamanda ÜLKÜ Mabedinin hizmetine hazır hale getirmeye çalışacağız.

Her umudun tahakkuku; AKIL ve HİKMET yolu ile işe başlamaya AZİM ve İRADE KUVVETİ ile mesaiyi yürütmeye, GÜZELLİK ile süslü bir sonuca ulaştırmaya bağlıdır.

Bu UMUT'la yola çıktık, yolun yarısını aştık. Bundan sonrası için EVRENİN ULU MİMAR'ından en kısa zamanda güzelliklerle süslü bir sonuca ulaşmayı niyaz ediyoruz.

DİLERİZ ÖYLE OLSUN.

THE HIRAM KEY

(Sinopsis ve Değerlendirme)

Celil LAYİKTEZ

Masonik literatürde best seller olan bu yeni kitap ülkemizde de kitapçılarda bulunmakta ve localarımızda konu edilmektedir. Bu kitabı okudum, beğendim ve eleştirdiğim kısımları sizlere kısaca nakletmek istiyorum.

Christopher Knight ve Robert Lomas adlı kitabın yazarları ilginç bir yöntem kullanarak, Hürmasonluğun efsane ve ritüellerinden geriye giderek tarihin kapalı kalmış sorunlarını çözmeye çalıştılar. Özellikle Hiram Efsanesi ile Royal Arch ritüelinden geriye giderek, Tufan öncesi ve sonrası Sümer medeniyeti, Fırvunların Mısır'ı, Mısır'ı işgal eden Hiksoslar, Hz. Musa ve Yahudi ırkı, Hz. İsa'nın gerçek kimliği, Essenyen tarikatı, Kumran kitabeleri, ilk Hristiyanlar, arkeolojik kazı yapan Tampliye Şövalyelerinin Hristiyanlığın ilk dönemi ile ilgili ve mevcut dogmaları sarsabilecek nitelikte olan bulguları, trajik hikâyeleri, Engizizyondan kaçabilen Tampliyeler, gemileri, İskoçya'ya sığınmaları, Amerika kıtasına Colomb'dan önce varmış olmaları, Edinburgh yakınlarında Rosslyn Tampliye Mâbedinin iç mimarisindeki zengin sembolizma ve kriptinde hala saklı olabilecek sırlar, Mark ve Mark Mariner Masonluklarının ritüelleri ile olan benzerlikler bu eserin kapsadığı konulardır.

Bu kitaba başladıktan sonra, polis romanı okur gibi elimden bırakamayarak okudum. Kitap bir kültür hazinesi; bildiğim ve arada unutmuş olduğum bir çok konu hafızamda tazelendi, bir çok yeni şey öğrendim. Ancak bu kültür ziyafetinin dışında, yazarların von Dannicken misali, vardıkları tartışmalı sonuçlara, faraziyelere çok dikkatli yaklaşmamızın gerektiği kanısındayım. Bu kitabın ışığından, yeniden araştırılması gereken bir çok tarihsel konu mutlaka çıkacaktır. Kumran kitabelerinin Katolik Kilisesi dogmalarını sarsacak ifşaatlarının Vatiikan'ın baskısıyla gizli tutulmak istenmesi malûmumuzdur. Bu konuda, araştırmalar devam etmektedir, tam metinler henüz çok yakın bir tarihte yayımlandı.

Tampliyeler bu kitabelerde tarif edilen gerçeklere ne denli vakıftılar? Spekülatif bir çalışma ile bunu öğrenmek herhalde kolay değil.

Kitaba gelelim. Her bölümün kısa özetini çıkarmaya çalıştım.

1. Bölüm: Hürmasonların kayıp sırları

Kraliçe Victoria zamanında Masonluğa kabul edilme sınıf atlama yoluydu. Masonluğun sırlarının açıklanmaması ceza korkusundan değil, Masonların hiç bir şeyi anlayamadıklarından ve anlatabileceklerine haricilerin alay edeceklerinden endişe etmelerinden kaynaklanıyordu. Günümüzde Masonluk sosyal bir

külüpten başka bir şey değildir. Ritüellerinde ve Hz. Süleyman Ma.nin inşası hikâyesinin ana teması etrafında anlamsız kelimeler sıralanmaktadır. Masonluğun bir amacı yoktur. Nereden geldiğini bilmez. Gerçek sırlarının yerini ikame edilmiş sırlar almıştır. Aday Ortaçağlarda darağacına götürülen mahkûm gibi giydirilir.

Sonuç: Ritüel ve efsanelerdeki ilk bakışta anlamsız gelen kelimeler geçmiş tarihsel dekora taşındıklarında anlam ifade edebilirler.

Bölüm 2. Arama başlıyor

İngiltere'nin dışında Avrupa'nın her yerinde inşaatçıların loncaları varlıklarını sürdürmüştü. İngiltere'de Hürmasonluğun kaynağı inşaatçı loncaları değil, başka bir güçtür. Eski yükümlülüklerde bir kardeşin malına ve canına zarar getirebilecek konuların sır olarak saklanması mecburiyeti heretikleri (sapkınları) Kiliseye karşı korumak içindi. Tampliye Tarikatı ilk Büyük Locanın kuruluşundan 600 yıl önce beratını almış ve herezi suçlamalarıyla Ekim 1307'de kapatılmıştır. Sonuç olarak korunması gereken sırlar heretik olarak nitelendirilen bilgilendi.

Bölüm 3. Tampliye Şövalyeleri

Tampliye Şövalyeleri Tarikatı hacıları korumak için kurulmamıştı. 1118 yılında 9 şövalye Fransa'dan gelerek Süleyman Ma.nin inşa edildiğine inanılan El Aksa Camiinin temellerinde eski Mısır'ın ve ilk Musevilerin sırlarına ışık tutacak el yazmalarını aradılar. Buldukları sırlar resmî teolojiye göre herezi (sapma) sayılacağından, Tampliyelerin Vatikan'ın verdiği ilk Latince tüzüklerinden sonra kendi kendilerine vermiş oldukları Fransız dilindeki tüzüklerinde herezi nedeniyle afaroz edilmiş şövalyelere yardımcı olmaya çağrı vardır.

Pazar ayinlerinde inananlara Hz. İsa'nın etini ve kanunu, ekmek ve şarap olarak takdim eden Tampliye rahip, Tanrı'nın sembolik vücudunu yeterince temiz ellerle tutmak için, Masonlar gibi, beyaz eldiven giyerdi.

Bölüm 4. Gnostik bağlantı

Gnostik İnciller Hz. İsa'nın gerçekten ölüp dirilmediğini, ölümün de diriliş gibi sembolik olduğunu açıklarlar. Bu nedenle Gnostikler Kilise tarafından takibata uğramışlardır. Sembolik ölüm ve diriliş efsanesi Gnostisizm ile Hürmasonluğun 3. Derecesi arasındaki bağı açıklar.

Bölüm 5: Hz. İsa, İnsan, Tanrı, Mitos ve Hürmason muydu?

Yoksul bir ortamda Bâkire Ana'dan doğarak halkını kurtarmak için kendini feda eden kahramanın efsanesi insanlık tarihi kadar eskidir. Aynı adı taşıyan ve Yahudi halkının gerçek kralı olduklarına dair aynı iddiada bulunan iki kişi mahkûm edilmiş, sonradan halkın arzusu üzerine biri salıverilmiş, diğeri ise

çarmıha gerilerek idam edilmiştir. İdam edilen hangisiydi? İsa'nın aynı anadan doğma daha dört erkek ve sayısı belli olmayan kız kardeşleri vardı. İsa, "*Krallığım bu Dünyanın Krallığı değildir*" dediğinde, zamanın idiyomatik dilinde "*değişik inançlara sahip insanlar başka bir dünyanın insanlarıdır*" demek istiyordu. Ama bu başka dünya Gökyüzü değil, gene de bildiğimiz yeryüzü küresiydi. 25 Aralık Noel günü ise, İsa'nın doğduğu gün değil, Mısırlıların Güneş Tanrısının günüydü. Hristiyanlık fikir yerine ritüel kültüne dönüşmüştü, teoloji de politikanın ismiydi.

İznik Konsili aslında yeniden bütünleşmiş Roma imparatorluğunun, İmparator Konstantin yönetimindeki parlamentosu niteliğindeydi. Bu parlamento İsa'nın Tanrı olduğuna ekseriyetle karar vermiş ve Arius'un savunduğu karşı fikir, yani İsa'nın insan olduğu tezi, o gün herezi (sapma) olarak kabul edilmiştir. Bu yeni dogmaya aykırı gelen her evrak, İncil denemeleri, yakılmıştır.

Tampliye Şövalyeleri bu gerçekleri ortaya çıkarmışlardır.

Engizisyonun takibinden kurtulmak isteyen Tampliye Şövalyeleri, yaptıkları kazılarda buldukları kitabelerde tarif edilen "Merika" adlı yıldızın arkasındaki ülkeyi aramışlar ve Colomb'dan önce bulmuşlardır. Herkesin zannettiği gibi Amerika kıtasının ismi Amerigo Vespucci'den kaynaklanmıyor, esas kaynak Merika isimli yıldızdır.

Bölüm 6. Başlangıçta insan Tanrısı yarattı

Sümer: İ.Ö. 4000 yılında Mezopotamya'da Sümerlilerin parlak bir medeniyeti vardı; kent yaşamı, ziraat, sanayi, gemicilik gelişmişti. Tufan, bu medeniyeti sildi süpürdü. Bu nedenle İ.Ö. 4000'den öncesine ait arkeolojik kalıntılar bulunamamıştır. İ.Ö. 4000'de her şey yeniden ve aniden başlamıştır. 3500'de çivi yazısı geliştirilmeye başlanmış, 2100'lerle Sümer medeniyeti doruğuna varmıştır. Babil Kulesinin modeli olan zigurat'lar kenti süslüyor, Enuma Eliş destanında Tekvin'in hikâyesi, Gilgameş destanında da Tufan'ın hikâyesi okunuyordu. Mason efsanelerinde ismi geçen Enok, Sümer'in yedinci kralıydı. 2000 yılında Elamitler Sümer'i yakıp yıkınca dünyanın dört bir yanına yayılan Sümerli mülteciler tanrılarını beraberlerinde götürdüler. Sümer'in Ur kentinden kaçanlardan biri Hz. İbrahimdi ve, sonradan Yahudilerin Tanrısı "Yahova" adını alacak, Tufan'ı yaratan, fırtınalar tanrısı onun tanrısıydı. Hz. Adem, Havva, Kabil ile Habil ve Nuh gibi sembolik isimlere karşı Hz. İbrahim Tevratta yer alan ilk gerçek tarihsel kişidir ve bundan sonra Eski Ahit gerçek olayların tarihi olarak gelişir.

Bölüm 7. Mısırlıların mirası

Mısırlılar hiçbir şeyin yoktan varolmadığına, Tanrının yalnızca kaosa düzen getirdiğine ve kaosu isteyen güçlerle, düzeni getirmek isteyenler arasında amansız ve ebedî bir savaş olduğuna inanırlardı. Masonluğun temelinde olan iki sütun, eski Mısır'ın sembolü olan ve Yukarı Krallık ile Aşağı Krallığın birleş-

mesini sembolize eden çift sütundur. Masonlukta Jakin kuruluşu, Boaz gücü, ikisi birlikte de istikrarı remzederler. Mısır mitlerine göre kaostan kurtularak yaratılan ilk ülke Aşağı Krallık olup sembolü Jakin (yaradılış) sütünüdür. Gökyüzü ile ilgili olan ve gücü remzeden ikinci sütun da Boaz sütünüdür. İki sütun birlikte ayakta kaldıkları müddetçe Mısır refah ülkesi olacaktı, yani istikrar temin edilecekti.

Mısır felsefesinin kilit kelimesi mâbet mimarlarının kullandığı "Ma'at" kelimesi olup tesviye, düzen ve simetriyi ifade eder. Kelimenin soyut anlamı ise, Masonluğun temeli olan doğruluk, gerçek ve adalettir. Ma'at düşüncesi Mısır adalet sisteminin temelini oluşturmuştur; Masonluk bu felsefeden kaynaklanmıştır.

Firavun öldüğünde Oziris'le birleşir, oğlu, yeni firavun ise, özel bir is'ad merasiminden geçerek Horus olarak hüküm sürerdi. İs'ad merasiminin açık kısmında kral baş rahip tarafından yağla kutsanır, kendisine hayat sembolü olan Ank hacı ile her iki krallığı temsil eden çift taç takdim edilir, regalyasını kuşanırdı. Merasimin gizli bölümünde halüsinojen bir ilâçla katatonik duruma giren kral ölür ve tekrar yaşama dönerdi. Katatonik durumda iken yıldızlara seyahat ederek Tanrıların toplumuna kabul edilir, yeni Oziris olan ölen firavun, onu Horus yapar ve birlikte Orion yıldızına giderler, önceki firavun bu gökyüzü evinde kalırken, yenisi dünyaya dönerdi. Tanrıya muhalefet olamayacağından, bu merasimden geçen firavun kazandığı tanrısal nitelikle, bundan böyle, güven içinde hüküm sürerdi.

Firavunun is'ad töreninde "Re" yerine "Tanrı", "Yıldızların sırrı" yerine de "Üstat Mason'un sırları" ifadelerini kullanırsak üçüncü derecenin ritüeli ortaya çıkar.

Bölüm 8: İlk Hürmason

Mısır tarihinin "Orta Krallık" tabir edilen İ.Ö. 1780-1560 yıllarını kapsayan döneminde semitik bir kavim olan Hiksos'lar Mısır'ı istila ettiler. Hiksos kralları firavunların aynı is'ad töreninden geçerek Tanrısal vasıf kazanmak istiyorlardı, ancak bu sırlara vakıf yüksek rahipler sahip oldukları sırları açıklamayı redd ediyorlardı ve hepsi işkencçe ile öldürülmüşlerdi.

İs'ad edilen, ve dolayısıyla sırları sahip olan son firavun Sekenen-Re Tao, her gün, güneşin en güçlü olduğu tam öğle vaktinde Malkata'da Amen-Re mâbedine giderek Hiksos'lara karşı tanrıya dua edermiş. Bir gün, Rahiplerden bilgileri alamayan üç caniden biri mâbedin Güney kapısında duasını bitiren Sekenen-Re Tao'yu karşılamış, Oziris'in sırlarını sormuş, cevap alamayınca kafasına bir aletle vurmuş, diğer kapılarda da aynı trajik olay tekrarlanmış ve Sekenen-Re Tao, sırları beraberinde götürerek ölmüş. Caniler cesedi acilen gömmüşler. Firavunu aramaya çıkanlar bir kaç gün sonra geçici mezarı ve firavunun cesedini bulmuşlar ve çürümeye başlayan cesedi mumyalayarak, geç de olsa, bir fi-

ravuna lâıyk tarzda lahitine koymuşlar. Mumyanın kafatasındaki üç darbe izi ile kısmen çürüdükten sonra cesedin mumyalanmış olması bu teoriye dayanak olmaktadır. Sekenen-Re Tao Hiram Abif'tir. Hiksos firavunları gerçek sırlara sahip olamayınca, yerlerine yeni sırlar ikame etmişlerdir. Üçüncü derecenin ikame kelimeleri dil bilimcilerce araştırıldığında, Mısır dilinde "Ma'at-neb-men-aa, Ma'at-ba-aa (Ma'at'ın is'ad edilmiş Üstadı büyüktür, Ma'at'ın ruhu büyüktür) kelimeleri ortaya çıkmıştır. Yukarıda da ifade edildiği şekilde, Ma'at sözcüğü yerine Hürmasonluk sözcüğü ikame edilebilir.

Oziris, Set tarafından öldürüldükten sonra eşi İzis, Horus'u doğurur. Dolayısıyla Horus dul kadının evlâdidir.

Piramitlerden Amen-Ra'nın gözüne kadar pek çok Mısır sembolü Masonluğa geçmiştir.

İ.Ö. 1780'de Mısır'a gelen Hz. İbrahim bu sırları Yahudi ırkında yaşatmış, Hz. Musa Filistin'e taşımış, Hz. Davut ile Hz. Süleyman firavunlara uygulama ve ikame edilmiş sırları da içeren merasimle krallığa is'ad edilmişlerdir.

Bölüm 9. Yahudiliğin doğuşu

Hiksos'ların Mısır'dan kovulmalarıyla, onlarla birlikte Mısır'a gelen Habiru'lar (İbraniler) köle kavim haline geldiler. Yazıtlarda Sina dağına yakın türkuvaz madenlerinde çalışmakta olan Habiru kölelerin durumu anlatılmaktadır. Belki de Kızıldeniz hiç yarılmamıştı, köle Yahudiler zaten Sina yarım adasında yaşıyor ve çalışıyorlardı.

Musa (Moses) sudan doğan demektir (Rameses: Ra'dan doğan, Amenmosis: Amen'den doğan gibi). Sümer kralı Sargon'un doğuşu ile ilgili efsane Musa'nın efsanesiyle hemen hemen aynıdır.

Kral ailesinden olan Musa ikame sırlara vakıftı ve İsrail Kralları bu sırlara göre is'ad edilirlerdi. Ahit sandukası, Mısır tanrılarının kutsal emanetlerinin merasimlerde taşındığı ve uçan sfenkslerle süslenmiş sandukaların aynıdır, yalnızca, uçan sfenkslerin yerini kanatlı kerrublar almıştır.

Mısır'da sütunlar gökyüzü tanrılarına uzanan yollardı. İki Krallığın birleşmesinde çift sütun sembolizmasını görmüştük. Musa ile çift sütun Yahudilerin sembolizmasına da girmiş, Kuruluş ve Güç'le birlikte istikrarı temsil eden sütunların Samson tarafından yıkılması Filistin devletinin yıkılmasının sembolü olmuştu. Aynı sütunları Süleyman Mâ'nin kapısında da görüyoruz.

Bölüm 10. İlk Yahudi devleti

İ.Ö. 15 ve 16 Mart 597 günlerinde Babil Kralı Nabukadnazar Kudüs'ü zapt etmiş 3000 kadar Yahudiyi de esir olarak Babil'e götürmüştü. 586 yılında Yahudilerin isyanı kanlı bastırılmış ve bu defa Süleyman'ın mâbedi de yıkılmıştır.

Tarihçi Herodot, Babil kentini, efsanevi asma bahçeleri, ziguratları ve Babil Kulesi ile tasvir eder. "*Bab-el*" Sümerce "*tanrı kapısı*" demektir.

Tutsak Yahudiler, küçük geri kasabadan modern büyük kente göçün kültür şokunu yaşadılar. Bu arada, Yaradılış ve Tufan'la ilgili kabile seviyesindeki efsaneleri bulunan boşlukları aynı kaynaktan gelen Babil efsaneleri ile tamamlatabildiler.

12 Ekim 539'da Pers Kralı Sirus Babil kentini zapt etti ve Yahudilere, gasp edilen hazinelerini iade ederek Kudüs'e dönmelerine izin verdi.

Bölüm 11. Boaz ve Jakin falı (peşer) ⁽¹⁾

Essenyenler bir proto ⁽²⁾ -Hristiyan grubu ve Kumran kitabelerinin yayınlanması Hristiyan teolojisinde bomba etkisi yapacaktı. Dogmalar korunmalı ve kitabelerin yayınlanması önlenmeliydi, hiç değilse içeriklerinin doğruluğu reddedilmeliydi. Bu durumu aşağıdaki fıkra aydınlatmaktadır:

"Kutsal yazıları birlikte okutmakta olan hahamlar bir bölümün yorumu üzerinde anlaşıyorlardı. Yaşlı bilge, diğerlerine söz geçiremiyordu. Ancak haklı olduğunu ve Tanrının da ondan taraf çıkacağını biliyordu. Düşüncesinin doğruluğunun ispatı için "*Yüce Tanrım, haklıysam sular yokuş yukarı aksın*" diye dua etti. Sular derhal ters yönde akmaya başlamışlar.

Ne yazık ki karşı düşüncede olanlar etkilenmemişlerdi. Bu defa sabrı taşıyan bilge kişi "*haklıysam, ağaçlar yere kadar eğilsin*" diye dua etti ve tüm ağaçlar yere eğildiler. Bu da işe yaramayınca, hırsıyla, "*Yüce tanrı, beni desteklemek için konuşmanı rica ediyorum*" dedi. Bulutlar yarıldı ve gökyüzünden gelen Tanrının sesi, "*sizler haksızsınız, yaşlı bilge haklıdır. Okuduğunuz metinde onun getirdiği yorum düşüncemi yansıtmaktadır*" diye gürledi. Yaşlı bilge muzaffer bir eda ile gruba baktı, ancak onlar hala etkilenmemiş olarak, "*Gökyüzünden gelen sesler bizlere bir şey ifade etmez, bu nokta hakkındaki doğru bilgi çok eskilerde kaleme alınmıştı*" diye cevapladılar.

Dogmayı gerçeğin önünde tutmak Tanrıya şeref getirmez.

Romalılardan saklamak üzere mağaralarda gömülen Kumran kitabelerini bulan Tampliye Şövalyeleri Protestanlığın temelini oluşturmuşlardır.

Kumran cemaatına kabul edilme Masonik tekris merasimini andırır. Skrü-tenden sonra Aday metallerden arındırılır ve bu haliyle yoksullara yardım etmesi istenirdi. Çıraklık dönemi bir yıldı. Çırak bir yılın sonunda sınavdan geçerek Kalfa olabilirdi. Üstatlık ise ender kişilere verilirdi. Çıraklık döneminden sonra,

(1) *peşer*: Kutsal yazıların bir cümlesinin tetkiki ile bir kişi veya olay hakkında, halde veya gelecekte anlam çıkarmak. *Peşer* yoluyla yaşanan ortamda hadiseler yorumlanabilirdi.

(2) *proto*: ilk.

Tampliye Şövalyelerinde de olduğu gibi, tüm varlıklarını cemaata bağışlamaları gerekiyordu.

Kumran cemaati Firavunların ezoterik mirasçıları ve Tampliye Şövalyeleri ile Hürmasonluğun öncüleriydi. Kumran cemaati el yazmalarını şifreleyerek yazmışlardı. Bu şifre çözüldüğünde ve Tampliyelere uygulandığında, Tampliyelerin taptıkları Bafomet'in aslında Sofia, yani Yunanca hikmet demek olduğu ortaya çıkar.

Essenyenlerin inançlarında iki sütundan biri kral gücünü diğeri de rahiplerin gücünü temsil ediyordu. İki sütun da istikrarı, yani barışı temsilen gökyüzü kubbesini taşıyorlardı. Kumran kelimesinin etimolojik anlamı da kemerli kapı demektir.

Bölüm 12. Suyu şaraba çeviren adam

Hız. İsa'nın tüm eylemleri, Vaftizci Yuhanna'nın ölümünden çarhuma gerildiği güne kadar, bir takvim yılının içine sığmaktadır.

Günün idiomatik diline göre, suyu şaraba çevirmek, Hız. İsa'nın sıradan insanları, vaftiz yoluyla, Cennete girebilecek niteliğe dönüştürmesidir. Kumran idiomatik dilinde eğitimsiz insanlar su, eğitimli ve rafine olanlar da şaraptı.

Ölenlere yeniden can verilmesi de, Sekenen-Re Tao'nun öldürölmesinden itibaren, 1500 yıldır uygulana ritüele, o da, İ.Ö. 4000 yılına kadar dayanan Firavun tekris törenine dayanmaktadır. Buna göre, tekristen geçenler yaşayanlardır, sıradan insanlar da ölülerdir. Kumranlılar bir nevi üçüncü derece merasimi ile aralarına kabul ettiklerini sembolik olarak ölümünden yaşama döndürölürlerdi.

Hız. İsa olgun yaşında, esmer, kısa boylu, uzun suratlı, uzun burunlu, birleşik kaşı, kambur, köse sakallı bir adamdı.

Hız. İsa'nın yaygın olarak kullandığı Hız. Davut'un altı köşeli yıldızı çok eski bir semboldür. Yıldızın yatay hatları çıkarıldığı takdirde gönye-pergel ortaya çıkmaktadır. Çarmıha gerilmiş olduğu ank hacı bir mısır sembolüdür ve hayat, kurtarıcı demektir. İbranice kurtarıcı Yeşuva'dır, yani Hız. İsa'nın İbranice adıdır. Royal Arch Masonluğunda da en önemli sembol üçlü Tau hacıdır ve kral, rahip ve peygamber üçlölüsünü remzeder.

Hristiyanlığın temeli olan Baba, Oğul ve Kutsal Ruh üçlölüsü bu dinin tek tanrılı bir din olmadığını gösterir. Ayrıca Kutsal Ruh kolay anlaşılır bir mefhum değildir. Herhalde anlamsız bulduklarından, Hristiyan teologlar bu konu üzerinde fazla durmazlar. Oysa, bu araştırmanın sonucu olarak Kutsal Üçlü'nün iki sütun ve taşıdıkları kemer olduğunu ortaya çıkardık.

Bölüm 13. Basübadelmevt

Royal Arch efsanesi Zerubabel'in yönettiği Locaya üç seyyahın gelmesi ve bunların tesadüfen Hız. Süleyman Mabedini bulmalarını anlatır. Buldukları

mahzene iple indirilen seyyahlar orada bir parşömen bulurlar. Bu hikâye doğrudan Tampliye Şövalyelerinin Hz. Süleyman Mâbedinin inşa edildiği yer olarak bildikleri şimdiki El-Aksa Camiinin içinde üs kurarak Süleyman Mâbedinin temellerinde yaptıkları kazılarda bulmuş oldukları gizli kitabelerin hikâyesidir.

Kazıları yapan ve okuma-yazmaları olmayan ilk 9 Tampliye Şövalyesi önemli olduğunu anladıkları kitabeleri Geoffrey de St. Omer'e vermişlerdi, o da bunları okutmak üzere Lambert adlı ve 1121'de öldüğü bilinen bir bilgin rahibe teslim etmişti.

Lambert'in fazla vakti yoktu, evrakı bir an önce iade etmeliydi. Ancak, iade etmeden önce, çizgilerinden aceleyle çizildiği anlaşılan, Gökyüzündeki Kudüs'ün resminin kopyasını yapmayı başarmıştı. Hürmasonluğun kuruluşundan 500 yıl önce çizilen bu resimde iki sütunla birlikte bir çok masonik sembol yer almakta, her tarafında gönve ve pergel süslemeleri bulunmaktadır.

Üçüncü derecenin önemli bir sembolü, dairenin merkezidir ve bu sembole, zorlamayla, bir takım ezoterik anlamlar verilmeye çalışılmaktadır. Oysa, Gökyüzündeki Kudüs kentinin resminden sembolik dairenin merkezinin dünyanın merkezi olan Kudüs kentinin olduğu, Kudüs'ün de merkezinin Süleyman Mâbedi ve onun da merkezinin Kutsalların Kutsalı olduğu anlaşılmaktadır.

Ortaçağda inşa edilen katedrallerde Gökyüzündeki Kudüs yaratılmak istenmiş ve bu nedenle katedral çatıları, resimdeki gibi, oklarla süslenmiştir.

Bölüm 14. Hakikat ortaya çıkmaktadır

Tampliye Şövalyelerinin çok kısa zamanda büyük bir servete kavuşmuş olmaları Hz. Süleyman Mâbedinin temellerinde kitabelerin dışında Yahudilerin Romalılardan gizledikleri hazineleri de ele geçirdiklerini göstermektedir.

Okuma yazması olmayan son Büyük Üstat Jacques de Molay Şövalyelere okumayı yasaklamıştı. Okumak rahiplere ve yazıcılara mahsustu. Şövalyeler yalnızca askeri eğitim ve disiplinle uğraşmalıydılar. De Molay Şövalyeleri olağan üstü bir disipline soktu. Bu disiplin sayesinde, Güzel Filip'in Tarikata el koymasından sonra Şövalyeler düzenli bir şekilde kaçabilmişler ve sırlarını korumayı bilmişlerdir.

Güzel Flip Yahudileri sürgüne yollayarak tüm mal varlıklarına el koymuş, sonra da, böylece kazandığı tecrübeyi kullanarak, aynı yöntemi geliştirmiş ve bir gecede Tampliye Şövalyelerini tutuklatmış ve mal varlıklarına el koymuştu.

Engizisyon'un safahatında, Tampliyelerin Hz. İsa'nın tanrı değil de insan olduğunu savundukları ve dolayısıyla Arian sapmasına inandıkları ortaya çıkmıştır. Katarların sapması da aynı yöneydi ve Tampliyelerle ilişkileri oldu-

ğu buradan analizmektedir. Tampliyeler İsa'yı reddetmeden tek Tanrı'nın varlığını savunuyorlardı, bu düşünce de Kumran kitabelerinden kaynaklanmaktadır.

Yazarlar daha sonra, Torino'da bulunan ve üzerinde Hz. İsa'nın yüz ve vücut hatlarının bulunduğu söylenen kefen bezinin sırrını çözmeye çalışıyorlar.

Modern tarihlleme yöntemleriyle bezin dokunma tarihi 14. yy olarak saptanmıştır. Konuşturulmak üzere işkence edilen de Molay, İsa gibi çarmıha gerilmiş, sonra da kefen bezine sarılmış, yaralı vücudundan akan sıvılar bez üzerinde çarmıha gerilen birinin yaralarının olduğu yerlerde lekeler bırakmış.

Tampliye Şövalyelerinden zamanında heber alarak Fransa'nın Atlantik sahilllerinde, la Rochelle limanında demirli bulunan gemilerine ulaşabilenler iki kola ayrılmışlar. Bu kollardan biri Portekiz'de ikmal yaptıktan sonra, Colomb öncesi Amerika'nın yolunu tutmuş. Kumran kitabelerinde sözü edilen "Merica" adlı toprakları bulmak üzere Batı istikametinde seyreden Tampliyeler Boston civarında karaya çıkmışlar. Westford, Massachussetts'de bulunan Tampliye Şövalyesi heykelinin kalkanında Batı istikametinde bir yıldıza doğru seyreden yelkenli imajı var.

İkinci yol İskoçya'ya varmış ve İngiltere Kralına karşı İskoç Robert de Bruce'ü destekleyerek savaş alanında galibiyetini sağlamışlar.

Tampliyelerin Edinburgh yakınlarında inşa ettikleri Rosslyn Şapeli bu döneme tanıktır. İç tezyinatında Avrupa'da henüz bulunmayan mısır bitkisi motiflerinin bulunması Amerika kıtasıyla olan bağlantının ispatıdır. Mabedin içinde bulunan çırak sütunu ve onunla ilgili efsane Mark masonluğunun temelidir. Kıskaç Üstat Masonun idam ettirdiği başarılı çırağın kesik başı kuzey-doğuda tavan lentosunu süslemektedir. Aslında bu Mısır'ın son gerçek kralı Sekenen-Re Tao'nun başıdır.

Rosslyn Mâbedi kilise olarak inşa edilmemiştir. Mimarisi ve süslemeleri bunun bir Mason mâbedi olduğunu göstermektedir. Rosslyn'in temellerinin planı bu yapının Süleyman Mâbedinin bir kopyası olarak yapılmak istendiğini göstermektedir.

İngiltere'nin iç harbi esnasında Cromwell'in güçleri her yerde Kral ve Kiliseye ait binaları tahrip etmişken Rosslyn Şapele dokunmamaları Cromwell'in de Mason olmasından kaynaklanmaktadır.

Ekler Bölümü:

- 13 Ekim 1792'de Washinton Beyaz Saray'ın temel atma merasimini icra etmiştir. 13 Ekim, de Molay'ın idam edildiği gündür.
- Amerikan dolarının sembolü olan S harfinin üzerindeki dikey çift çizgi, istikrarı ifade eden Boaz ve Jakin sütunlarıdır.

ESKİ MASON DERGİLERİNDEN

Suha UMUR

Türk Mason Dergisi - Yıl 4, Sayı 15 - Temmuz 1954

1954 senesinde Yunanistan'dan 21 Kardeş, eşleri ile birlikte bir haftalık bir ziyaret için memleketimize gelmiştir. Harpten sonra seyahatler yeni yeni başlamıştır ve Yunanistan'dan Türkiye'ye ancak vapurla gelip dönmek mümkün olmaktadır.

Hellen Misafirlerimiz

Nisanın 23'ünde, Yunanistan'dan "Samsun" vapuru ile 21 Mason, aileleri ile birlikte memleketimizi ziyarete gelmişlerdir. Galata rıhtımında G.M.⁽¹⁾ Fethi Erden başkanlığında bir heyet tarafından karşılanan muhterem misafirlerimiz derneğimiz başkanı G.K. ⁽²⁾ Mim Kemal Öke'yi evinde ziyaret ettikten sonra, o akşam trenle Ankara'ya gitmişler ve ertesi günü Atatürk'ün Anıt Kabrine Yunan masonları adına bir çelenk koyarak saygı duruşunda bulunmuşlardır; kendileri hakkında Ankara'daki Kardeşlerimiz tarafından lâzım gelen mihmännüvazlık⁽³⁾ gösterilmiştir.

Hellen Kardeşlerimiz İstanbul'a döndüklerinde, 27 Nisan'da toplantı halinde bulunan kollarımızdan Hürriyet mahfilini topluca ziyaret ederek sevgilerini ve iyi dileklerini bildirmişler ve aynı surette mukabele görmüşlerdir. İlk önce Mahfel Başkanı kendilerine "hoş geldiniz" hitabesinde bulunmuş, ondan sonra sırası ile Dernek Reisi G. K. Mim Kemal Öke, G.M. Dr. Fethi Erden taraflarından birer nutuk söylenmiş ve bunlar rumcaya tercüme edilmişlerdir. Mahfel çalışmaları çok nurlu ve feyizli bir şekilde sona ermiştir.

Aynı gün akşamı Park Otel'de muhterem misafirlerimiz ve beraberindeki muhterem aileleri şerefine 140 kişilik bir ziyaret verilmiş ve çok samimî bir hava içerisinde geçen ziyafetten sonra da geç vakitlere kadar sohbet edilmiş ve ailece eğlenilmiştir. Ziyafet sırasında G.M. Mim Kemal Öke, G.M. Fethi Erden S.K.⁽⁴⁾ Mümessili diştâbibi Hüsâmettin Fuat Sunol, muhadenat kefilî ⁽⁵⁾ Cevdet Caculi taraflarından Türkçe hitabeler irad olunmuş ve oracıkta rumcaya çevrilen bu kardeşçe sözlere ziyaretçiler adına Muhterem Galanos tarafından mukabele olunmuştur. Bırbirinden güzel ve birbirinden faydalı bu değerli hitabelerden Derneğimiz Başkanı ile ziyaretçi kafile reisinin ve Sayın Galanos'un nutuklarını

(1) G.M. (Grand Maître) - O tarihte Büyük Üstada Türkçe yazılışı ile Gran Metr denilmekte idi.

(2) G.K. (Grand Commandeur) - Grand Komadör yani, Hâkim Büyük Âmir.

(3) Mihmännüvaz - Misafir ağırlayan.

(4) S.K (Suprême Conseil) - Süprem Konsey yani. Yüksek Şûra.

(5) Muhadenat kefilî - Bugün dostluk kefilî diyoruz.

(mündericamızın müsaadesizliği sebebiyle) kısman vermekle iktifa mecburiyetinde kaldığımızdan dolayı üzölmekteyiz.

İstanbul'un göröülecek ve gezilecek yerlerini de gören ve gezen misafirlerimizden bir kısmı 30 Nisan'da, "İskenderun" vapuru ile doğruca Atina'ya, bir kısmı aynı vapurla İzmir'e hareket etmişler ve gelişlerinde olduğu gibi gidişlerinde de sevgi ve saygı ile uğurlanmışlardır.

İzmir'deki Kardeşlerimizden aldığımız malûmata göre oraya varan Yunan Masonlar, 1 Mayıs 1954 Cumartesi günü "Nur" ve "Promethée adlı mahfillerimizin çalışmalarına iştirak etmişler ve İstanbul'da olduğu gibi karşılıklı nutuklarla sevgi izharına vesile vermişlerdir. Toplantıyı müteakkip "Küçük Kulüp"te bir "coctail-party" tertib olunarak kendileri ağırlandıdır.



GÜRKAN AKTOLUÇ'UN DERLEDİKLERİ

- Tanrı öyküleri sevdiği için insanı yarattı.

ELİE WIESEL

- Öyküler birer varlıktır. Onları sizinle birlikte yaşamaları için siz davet edersiniz yaşamınıza. Sizin konukseverliğinizin karşılığında, onlar da size bildiklerini öğretirler. İlerlemek istedikleri zaman size haber verirler. O zaman siz de onları başkalarına aktarırsınız.

Kızılderililerden CREE kabilesinden bir öykücünün sözleri.

- Gittiğiniz her yere sevgi götürün; öncelikle kendi evinize. Çocuklarınıza, eşinize, kapı komşunuza sevgiyle yaklaşın. Yanınıza gelen kimsenin kendisini daha iyi ve daha mutlu hissetmeden yanınızdan ayrılmasına izin vermeyin. Tanrı'nın şefkatinin yaşayan ifadesi olun; şefkat yüzünüzden, gözlerinizden, gülümsemenizden ve selâmınızdan okunsun.

RAHİBE TERESA

- Cesaret korkuya gösterilen dirençtir. Korkunun efendisi olmaktır. Korkusuzluk değildir.

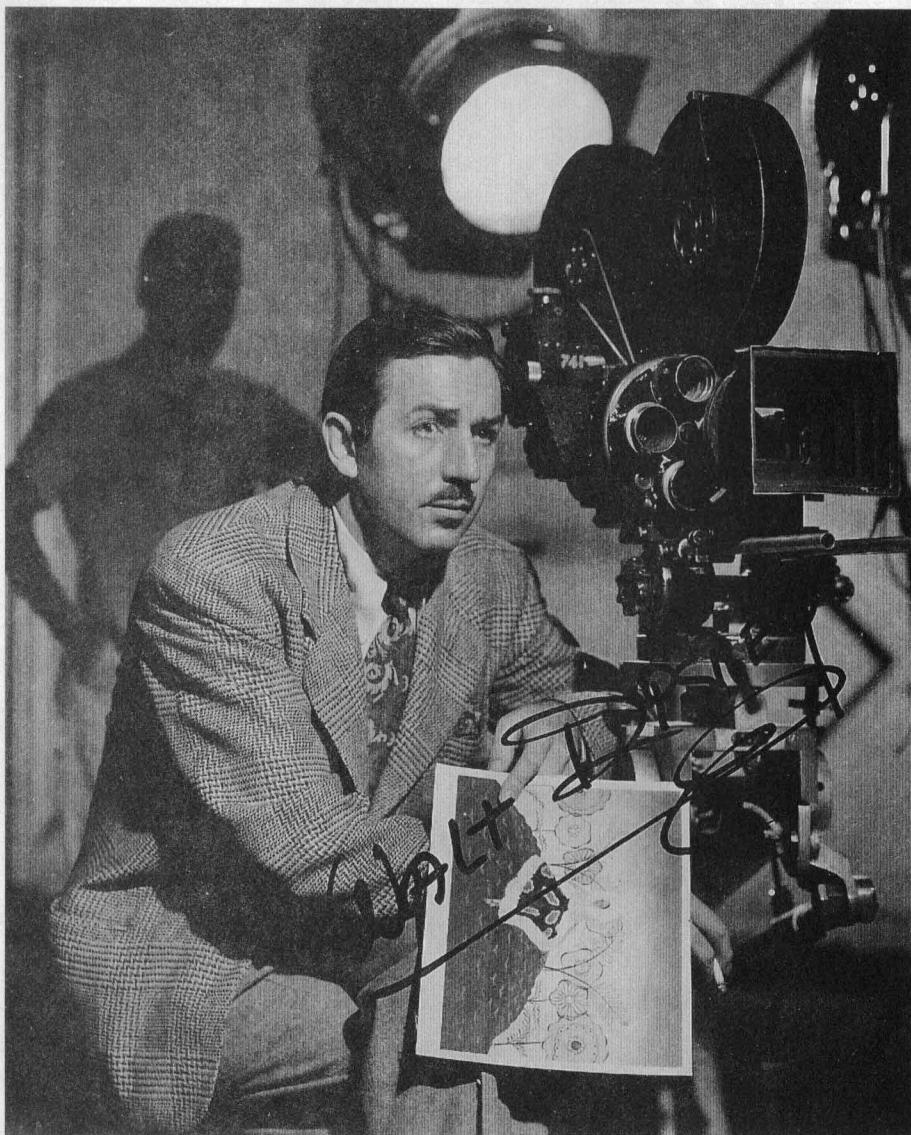
MARK TWAIN

- Geriye dönüp baktığınızda, anımsadığınız ve gerçekten yaşadığınızın inandığınız anların, sevgi adına birşeyler yaptığınız anlar olduğunu görürsünüz.

HANRY DRUMMOND

- Herkes mükemmel olabilir. Gereksinim duyduğunuz tek şey, sevgi dolu bir yürek ve gücünü sevgiden alan bir ruhtur.

MARTIN LUTHER KING Jr.



WALT DISNEY
(1901 - 1966)

Bir Harikalar Dünyası Yaratan Büyük Sanatçı

WALT DISNEY

İsmail İŞMEN

Walter Elias Disney, kısacası Walt Disney Amerikalı bir desenci, film yönetmeni ve yapımcısıdır. 1901 yılında Chicago'da doğmuş, 1966 yılında Burbank, California'da ölmüştür.

Walt Disney kimdir, eserleri nelerdir? Ben kendisini nasıl tanıdım, ne zaman? Mason mudur?

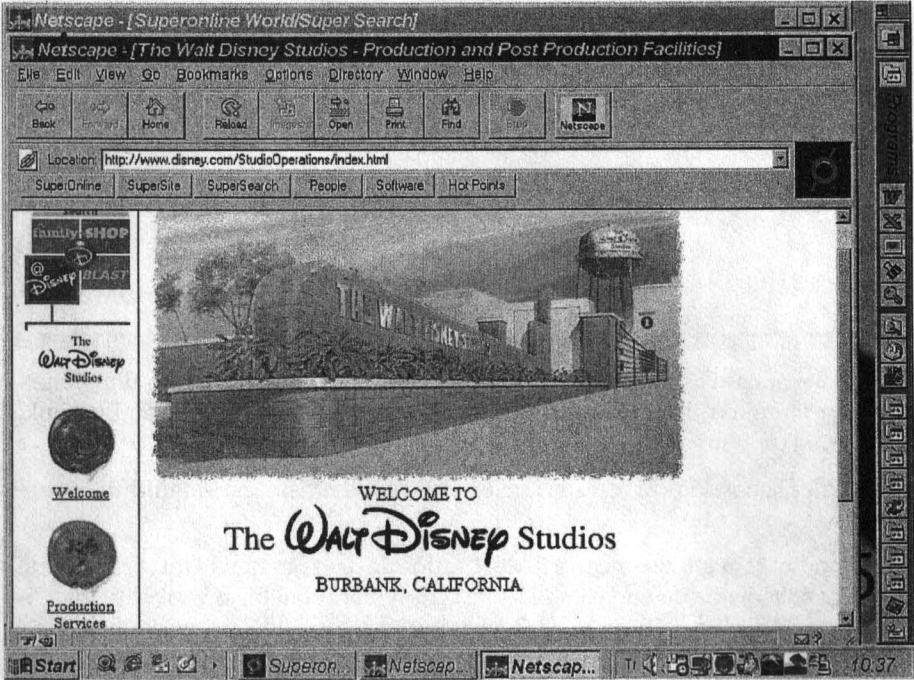
Bundan tam elli yıl önce 1948'de, California'daki Stanford Üniversitesi'nde doktora çalışmalarımı yaparken Disney Stüdyolarından bir davetiye geldi. Gideceğimi bildirdim. Gittim, Walt Disney ile yirmi dakikalık bir görüşmemiz oldu. İmzalı bir resmini verdi.

Sekreterine, beni stüdyodaki bölümleri gezdirmesini söyledi. Gezdim, gördüm... bugün de yazıyorum.

Walt Disney kimdir?

Walt Disney çizgifilmin öncüsü olan bir sanatçıdır. İnsan biçimli havyanları konu edilen kısa filmleriyle tüm dünyada kendini kabul ettirdi ve üne ulaştı. Disney'in bu kahramanları sinema seyircisi tarafından çok kısa sürede beğenildi ve benimsendi. Miki Fare (Micky Mouse), neşeli tavşan Oswald, köpek Pluto, üç küçük domuz, kötü kurt vb.

1928'de *Steamboat Willy* ilk sesli çizgi film oldu. *Silly Symhony* dizisinin ilk filmi *Skeleton Dance*'ı (İskelet Dansı) 1929'da, ilk renkli Miki'yi 1934'de çekti. 1937'de gerçekleştirdiği ilk uzun çizgifilm *Snow White and the Seven Dwarfs* (Pamuk Prenses ve Yedi Cüce) ile uluslararası bir başarı kazandı. Bu sanatsal atılım, Disney'i aynı zamanda büyük bir işadamı haline getirdi. Daha o günden Disney, Burbank'teki "düş fabrikaları" ile dünya çizgifilm üzerinde uzun yıllar sürecektir bir egemenlik kurdu. "Disney İmparatorluğu" adı altında *Pinocchio* (Pinokyo) (1940), *Fantasia* (1940), *Dumbo* (1941), *Bambi*, *Alice in Wonderland* (Alis Harikalar Diyarında) (1951), *Peter Pan* (1953), *Lady and the Tramp* (Leydi'nin Aşkı) (1955), *Sleeping Beauty* (Uyuyan Güzel) (1959), *101 Dalmatians* (101 Dalmaçyalı) (1960), *The Sword in the Stone* (Taşa Saplanan Kılıç) (1964) gibi filmler gerçekleştirdi.



Internet'ten Walt Disney Stüdyoları

Disney çizgifilminden başka türlere de yöneldi:

Hayvanlar üstüne belgeseller, oyunculu serüven filmleri gibi.

Ayrıca *Disneyland* denilen, California'nın Anaheim semtinde olduğu gibi büyük eğlence parkları açtı. Buralarda çizgifilm kahramanları sanki canlı imiş gibi dolaşırlar.

Daha sonraları Florida, Paris ve Tokyo'da benzer *Disneyland*'ler açıldı.

Walt Disney'in sanatı ve tekniği aynı anlayışta çalışmalar yapan yeni sinemacılar tarafından örnek alındı.

Walt Disney'in Masonluğuna Dair

Bu dergideki makalemizde söz konusu ettiğimiz Walt Disney, Kansas City, Missouri'de kurulmuş olan DeMolay Birinci Şapitri üyesi olmuştur.

Bu vesile ile ilgili olarak *DeMolay Örgütü* hakkındaki bilgi verelim:

DeMolay Örgütü, Amerika'da, Kansas City, Missouri'de 18 Mart 1919'da Frank S. Land ve sekiz genç tarafından kurulmuştur. Amacı, iyi yurtseverlik bilincinin yaratılması ve gençler arasında sağlam bir karakter oluşturulmasının teşvik edilmesi, desteklenmesi ve geliştirilmesi olmuştur.



Örgüt adını Ortaçağ Tampliye Şövalyelerinin 1314 yılında öldürülen son Büyük Üstadı Jacques de Molay'den almıştır.

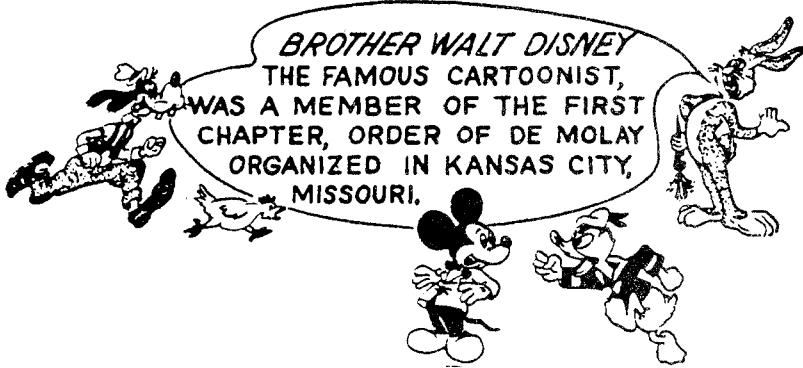
Baba Land tarafından hazırlanan ritüel ve öğretiler günümüzde de kullanılmaktadır.

DeMolay'ın ilke ve öğretileri, Tanrı sevgisi, yüksek ülkülere inanç, ülke sevgisi, düşünce ve eylemde samimiyet esaslarına dayanır.

DeMolay'ın yerel birimlerine Şapitr adı verilir ve en az 25 üyeden oluşur. DeMolay Şapitrleri bir Masonluk kurumunun (Mason Locaları, Skoç Riti, York Riti, Royal Arch Şapitri, Tampliye Karargâhi, Shrine v.s.) sponsorluğu altında *DeMolay Yüksek Konseyi* tarafından kurulur ve sponsor kurumun gözetimi altında çalışmalarını sürdürür.

Masonluktan, inisiyatik ve ezoterik yönlerden esinlenerek Dereceler Dizisi oluşturur. Bu dizi 2 asıl ve 7 ödüllendirme olmak üzere 9 derecedir.

DeMolay Şapitrleri, DeMolay Örgütü Uluslararası Yüksek Konseyi tarafından yönetilir, ve 75 üyeden oluşur ve her yıl Mart ayının ilk Pazartesi günü toplanır. Walt Disney *DeMolay Birinci Şapitr'in üyesi olmuştur*.



KAYNAKÇA

1. 1948'de (Bundan elli yıl önce) işbu makalenin yazarı İsmail İşmen'in Burbank, California'daki Stüdyoda Walt Disney'i ziyareti.
2. Robert D. Feild. *The Art of Walt Disney*, Collins, London and Glasgow, 1944.
3. Internet. *Famous Masons*.
4. Internet. *Walt Disney hakkında çeşitli web sayfaları*.
5. Tamer AYAN, *Mason Fidanlığı, DeMolay*.
6. *Did you Know? Vignettes in Masonry, from Royal Arch Masonry*, Published by Missouri Lodge of Research, 1965.
7. *Büyük Larousse, Sözlük ve Ansiklopedisi*, Milliyet.

ÜÇÜNCÜ MİLLENEUM BAŞINDA İNSAN HAKLARI BÖLÜM 1

Yılmaz ALTUĞ

Türk Hukuk Kurumu tarafından hazırlanan 1948 tarihli Türk Hukuk Lugatı İnsan Haklarını "Devlet kudreti karşısında tabiiyet, yaş ve cinsiyet tefrik edilmeksizin, her ferde ait teminatın heyeti mecmuası, yani müsavaat, hürriyet ve mülkiyet haklarıdır" diye tarif etmektedir. İnsan Hakları için "kişi hürriyetleri", "temel haklar", ve "kamu hürriyetleri" terimlerinin de kullanıldığını görüyoruz. Hemen pek çok zaman bu terimler hiç bir ayırım yapılmadan eş anlamda kullanılmaktadırlar, ama şüphesiz bu terimler arasında bazı anlam farkları vardır. İnsan Hakları bu alandaki terimlerin en genişidir. İnsan hakları terimi insanlığın belli bir gelişme çağında teorik olarak bütün insanlara tanınması gereken "ideal" bir haklar listesini ifade eder. İnsan hakları olması gereken ulaşılacak hedefler programıdır bir "lege feranda" beyanıdır.

"Kamu Hürriyetleri" bu ideal programın gerçekleşmiş kısmıdır. Daha açık bir deyişle, kamu hürriyetleri, insan haklarının devlet tarafından tanınmış ve pozitif hukuka girmiş olan şeklini ifade eder.

Günümüzde "kamu hürriyetleri" karşılığında "Temel Haklar" teriminin sık sık kullanıldığı görülüyor. Bu terim bizim 1961 ve 1982 Anayasalarında da yer almıştır. Ancak, doktrinde ve konuşma dilinde "Temel Haklar" bazan "İnsan Hakları" kavramının karşılığı olarak da kullanılmaktadır.

Görülüyor ki insan hakları 18 ci yüzyılda yaşayan John Locke, Montesquieu, Voltaire ve Jean Jacques Rousseau gibi filozofların çalışmaları ve uğraşları sonucunda kişiye İktidarı temsil eden devletin karşısında tanınan yasa önünde de eşitlik, kişi güvenliği, düşünce, inanç hürriyeti, siyasi haklar ve mülkiyet gibi haklardı. Fransız İhtilali sırasında Kurucu Meclis 20-26 Ağustos 1789 da İnsan ve Vatandaş Hakları Bildirisini kabul etmiştir. Bu bildiri hazırlanmakta olan Anayasa tamamlanunca baş tarafına konmuştur. Nitekim bildirinin 17 maddesi 1791 de anayasanın baş tarafına konmuştur.

Bu bildirimin hazırlanmasında Amerika Bağımsızlık savaşına katılıp geri dönen Fransız generali Lafayette'in rolü büyüktür. Bildiri 5 Ekim 1789 da Kral 16. Lui tarafından da kabul edilmiştir.

İnsan Hakları kavramının başlangıcını Tevratta gösterenler, Hristiyanlıkta, Müslümanlıkta olduğunu söyleyenler vardır. İnsan Haklarını modern çağda daha çok Protestan felsefesinin benimsediğini iddia edenler de vardır.

İnsan Haklarının resmi devlet belgesi içinde ortaya atılması 18. yüzyılın ikinci yarısında Amerika kıtasında bağımsızlıklarını ilan ederek aralarında federasyon kuran eski İngiliz sömürgeleri, yeni Amerika Birleşik devletlerinin her bir anayasasında Haklar bildirileri adı ile yer almıştır. 1791 de federasyonun kongresi de Haklar bildirisini kabul etmiş ve bunu federasyon anayasasına eklemiştir. Fakat İ. H. nın gerçekten evrensel bir kavram olarak yayılmasının başlangıcı 1789 tarihli Fransız İhtilali Bildirisi içinde yer aldığı tarihtir. Fransız İhtilali sırasında Kurucu Meclis döneminde 29 Mayıs 1793 te oylanan başka bir bildiriye 24 Haziran 1793 tarihli anayasanın başında yer verilmiştir. Bildirilerde İ. H. eşitlik, hürriyet, kişi güvenliği, mülkiyet, sosyal güvenlik ve zulme karşı direnme olarak sıralanmaktadır bu hakların doğal, kutsal, başkasına devredilemez, zaman aşımına uğramaz olduğu ilan edilmektedir.

1789 ve 1793 bildirilerinde çalışma hürriyetinden, dernek kurma hakkından söz edilmemektedir. 1793 bildirisinde eğitim üzerinde durulmuştur. 22. madde "Herkes eğitim imkanı sağlamak toplumun ödevidir" demektedir.

Bundan sonra gerek 19. cu ve gerekse 20. yüzyıllarda nerede ve ne zaman yönetenlerin yetkileri sınırlanabilmiş hukuk devletine doğru yaklaşılmış ise orada İ. H. az çok yer bulmuş anayasanın başına geçirilmiş veya maddeleri arasına sokulmuştur. Birinci Dünya savaşından sonra kurulan Milletler Cemiyeti İ. H. ları bakımından bir şey getirmemiştir. 2. Dünya savaşından önceki yıllarda çeşitli diktatörlük idarelerinde insan haysiyetini ayaklar altına alan zulüm, işkence, fertlerin ve toplumların ırkına, inancına, derisinin rengine göre ayırım yapılması dünya kamu oyunda büyük tepki yaratmış, derin izler bırakmış, genel bir tiksinti uyandırmıştır.

1945 de savaş sonu barış dönemi örgütünü hazırlayan San Francisco Konferansında imzalanan B. M. Anayasası İ. H. ve ana hürriyetler konusuna özel bir yer vermiştir. Bu milletlerarası belgenin başlangıç bölümünde insanın temel haklarına, haysiyetine ve değerine erkeklerin ve kadınların büyük ve küçük milletlerin haklarda eşitliğine inanç belirtilmiştir.

Birleşmiş Milletler: 1945 de savaş sonu barış dönemi teşkilatını hazırlayan San Francisco Konferansı'nda imzalanan Birleşmiş Milletler Anayasası, İ. H. ve ana hürriyetler konusuna özel bir yer vermiştir. Bu milletlerarası belgenin başlangıç bölümünde insanın temel haklarına, haysiyetine ve değerine, erkeklerin ve kadınların büyük ve küçük milletlerin haklarda eşitliğine inanç belirtil-

miştir. Aynı anayasanın 1. maddesinin 3. fıkrasında ise, İ. H.'nı ve temel hürriyetleri geliştirmek ve bunlara riyeti, ırk, cins, dil ve din ayırımı gözetmeksizin teşvik ederek milletlerarası işbirliğini gerçekleştirmek, Birleşmiş Milletler'in ulaşacağı amaçlardan biri olarak tesbit edilmiştir. Gene bu Birleşmiş Milletler Anayasası'nın 55. maddesinde yaşama seviyelerinin yükselmesi, tam çalışma, ekonomik ve sosyal düzen içinde ilerleme ve gelişme şartlarının düzeltilmesi, ekonomik, sosyal, sağlık ve bunlara bağlı başka meselelerin çözümlenmesine, kültür ve eğitim alanlarında milletlerarası işbirliğine işaret edildikten sonra, bir kere daha Birleşmiş Milletler'in İ. H.'nın ve temel hürriyetlerin, ırk, cins, dil veya din ayırımı yapmaksızın, herkes için riayet edilmesini teşvik edeceği söylenmiştir.

Bu amaca ulaşmak için Birleşmiş Milletler Anayasası'nın 62. maddesinde, Ekonomik ve Sosyal Konseyin görev ve yetkileri arasına İ. H.'na temel hürriyetlere riayetin herkes için sağlanması maksadiyle tavsiyelerde bulunması da konmuştur.

Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Komisyonu:

Birleşmiş Milletler Anayasası'nın bu hükümlerini göz önünde tutan Ekonomik ve Sosyal Konsey, 1946 yılında bir İ. H. Komisyonu kurmuştur.

Bu Komisyonun işi kolay değildi. Çünkü Birleşmiş Milletler'de çeşitli, hatta bazen birbirine karşıt siyasi, sosyal, ekonomik düzenlerle yönetilen devletler üyedir. Bu devletlerin temsilcilerinden kurulmuş olan İ. H. Komisyonu da İ. H. ve temel hürriyetler üzerinde birlikte çalışacaklar ve ortaklaşa "evrensel" adı verilebilecek sonuçlara varacaklardı.

Önce, kesin ve hukuken bağlayıcı bir sözleşme mi, yoksa genel eğilimi belirleyen, varılması gerekli amacı gösteren bir bildiri mi? sorusu üzerinde durulmuş, sözleşme fikri geri bırakılarak bildirim hazırlığına girişilmiştir.

Bildiri: 10 Aralık 1943'de kabul edilen Birleşmiş Milletler İ. H. Evrensel Bildirisi'nin en başta göze çarpıcı niteliği şudur: Bildiri dünyanın her köşesinde uygulanacak tedbirler koymaktan çok, insanların memnuniyeti, düşünceleri, sonuçları üzerinde işlemeye, yani eğitilmelerine önem vermiştir. İ. H. nın değerini anlamayan, insan haysiyetine önem vermeyen bir devlete bunları zorla kabul ettirecek milletlerarası güç ne 1923'de vardı, ne de bugünün dünyasında vardır. Bundan dolayı İ. H. evrensel alanda dün olduğu gibi, bugün de ancak ve sadece varılmak istenen bir ülkü, bir sanattır. İnsanların, toplumların siyasi, sosyal, ekonomik ve dini toplumların inançlarında insanın insan olarak değeri arttıkça, hürriyetin önemi anlaşıldıkça, İ. H.'na saygı alanı dünya yüzünde genişleyecektir.

Bu düşünce ile İ. H. Evrensel Bildirisi'nin başına şu satırlar yazılmıştır: "Birleşmiş Milletler, İnsanlık topluluğunun bütün fertleriyle bu bildiriye daima

göz önünde tutmak, öğretim ve eğitim yoluyla bu haklara ve hürriyetlere saygıyı geliştirmeyi, gittikçe artan milli ve milletlerarası tedbirlerle gerek bizzat üye devletler arası gerek bu devletlerin yönetimi altındaki ülkeler arasında bu hakların dünyaca fiilen kullanılmasını ve tatbik edilmesini sağlamağa gayret etmeleri için işbu İ.H. Bildirisini ilan eder.

Bu bildiri ile tekrarlanan veri yeniden yazılan hak ve hürriyetlerin 1948'deki dileğe ve umuda uygun olarak, dünyanın her köşesine yayılmasına çalışılmış ve çalışılmaktadır. Eğitim, gelişme ve uygulama alanının ve hakların gittikçe yayıldığı da şüphe götürmez bir gerçektir. Bu hak ve hürriyetlerin hepsi, her ülkede, her toplumda henüz tam saygı görüyor denemez. Hala ırk ayrımının yapıldığı memleketler, ferdin ezildiği, zulüm gördüğü bazı devletler ekonomik ve sosyal gerilik dolayısıyla İ.H. nın çoğunun sözde kıldığı pek çok ülkeler, toplumlar vardır. İleri, medeni hukuk devletlerinde artık en tabii, en vazgeçilmez hak ve hürriyetler olarak korunan kuralların, başka yerlerde hala çiğnenir olması, yüreklerde isyan duyularını kabartmaktadır.

Haklar: Bütün bunlar karşısında tek teselli, insanlığın gittikçe uyanması, insanın, kişiliğinin, benliğinin, haysiyetinin şuuruna varmakta olduğunu göstermektedir. Eşitlik, kardeşlik, yaşamak, hürriyet, kişi güvenliği, kölelik ve kullanımı, zalimce insanlığa aykırı, haysiyet kırıcı cezalardan ve eylemlerden uzaklaşma, hukuk kişiliğinin, kanun önünde eşitlik, mahkemelere başvurma hakkı, keyfi olarak tutuklanamama, sürülemede, bağımsız ve tarafsız mahkemeler, kişinin hakim önünde savunma hakkı, açık yargılanma, işlendikleri anda suç sayılmazsa eylemlerden veya ihmallerden ceza görmeme, özel hayat, aile, komşu, yazışma, şeref ve haysiyet dokunulmazlığı, serbestçe seyahat, dilediği yerde yaşama, vatandaş olma, vatandaşlığı değiştirme, iltica, evlenmek, hile kurmak, mal ve mülk edinme, keyfi olarak mal mülkünden mahrum edilemede, fikir ve vicdan, ifade ve din özgürlüğü, toplanma, dernek kurma, derneğe girme serbestliği, kamu işlerinin yönetimine katılma, kamu hizmetlerinden eşitlikle faydalanma, halkın iradesinin hükümet otoritesine temel olması, genel, serbest, gizli, eşit oy, sosyal güvenlik, ekonomik, sosyal ve kültürel hakların geliştirilmesi, çalışma hürriyeti, adil ve elverişli ücret, sendikalar kurma, ücretli tatil, sosyal sigorta, analık ve çocukluk korunması, eğitim hakkı, eğitimde fırsat eşitliği, telif ve icad eserlerinden doğan haklar gibi temel hak ve hürriyetlerden bugün hala insanların çoğu yoksundur.

Tanzimat öncesinde Osmanlı Devleti kuruluşu ve idaresi bakımından islam dininin esaslarına dayanan teokratik bir devletti. İslam dininin kuralları özel hukuk ilişkilerini düzenlediği gibi, kamu hukukunun ana ilkeleri de doğrudan doğruya bu temellere dayanmaktaydı. İslam Hukuku sisteminde ve siyasi düşüncesinde hürriyet fikrinin fazla telaffuz edilmemesine karşılık "adalet" kavramına büyük önem verildiği görülür. Kur'anı Kerim ısrarla bu kavram üzerinde durmuş ve halifeleri daima halka karşı adil olmaya davet etmiştir.

Fransız İhtilalinden tam elli yıl sonra ilan olunan ve bazı yazarlarca Türklerin ilk "Haklar Beyannamesi" olarak nitelenen 1839 tarihli Gülhane Hattı Hümayunun kişilere sağladığı haklar ve getirdiği yenilikler nelerdir? Belirtelim ki, Tanzimat Fermanında, kişi haklarını belirli bir tertip ve sistem içinde madde sıralayan liste ya da katalog yoktur. Bazı temel hakları teminat altına alan esaslarla, idare, maliye, askerlik ve adliye alanlarında öngörülen ıslahat tedbirleri, tamamen sistemsiz ve ayrıntısız bir şekilde uzun cümleler içinde yan yana sıralanmıştır. Yargısız, idam yasağı vs.

Bunların aralarına da, gerekçe mahiyetinde açıklamalar serpiştirilmiştir. 1856 tarihli ıslahat Fermanı 1839 Gülhane Hattı Hümayununa nazaran daha geniş olmakla beraber, yine de genel ve soyut bir hürriyet kavramına rastlamıyoruz.



2000'li yıllarda, yeni dünya düzenine uyum sağlamak isteyen şirketlerin farklılaşan istek ve gereksinimlerinin saptanması, çözümü ve uygulanması yönünde Yönetim Danışmanlığı hizmeti verdiğimiz konulardan bazıları:

- Yönetim ve İş Değerlendirmeleri.
- **Organizasyon Şeması Düzenlemeleri.**
- Yeniden Yapılandırma Çalışmaları.
- **Stratejik Planlama ve Değişim Yönetimi.**
- Proje Yönetimi ve Fizibilite Çalışmaları.
- **Şirketin Mevcut Durumunun, Kurum Kültürünün, Organizasyon Tipinin ve Hedeflerine Uygunluğunun Saptanması.**
- İnsan Kaynakları Faaliyetleri ve Personel Eğitimi Programları.
- **İş Tanımları, İş Analizleri ve Performans Değerlendirmeleri.**
- Kurum Kimliği Anketleri ve Kurumsallaşma Uygulamaları.



Kuyubaşı, Kavışdağı Caddesi. 131/1
Kadıköy 81040 İstanbul

Tel : 0 216 348 10 04 (phx) Fax : 0 216 348 10 84
e-mail : mdogrusoy@superonline.com

ÜNLÜ MASONLAR

PRINCE HALL VE KURDUĞU BÜYÜK LOCA

Prince Hall, Bridgetown, Barbados'ta 12 Eylül 1748 tarihinde doğdu. Babası dabakhane işçisiydi, annesi Fransız asıllı hür bir zenciydi. 12 yaşında babasının yanına çırak olarak girdi. 17 yaşına geldiğinde, yol parasını çalışarak ödemek suretiyle, gemiyle Boston'a hareket etti ve 1765'in Mart ayında Boston'a vardı.

Hall, Boston'da deri işçisi olarak hemen iş buldu, ancak ilerlemek için eğitimin şart olduğunu görerek geceleri Kutsal Kitap dersleri almaya başladı ve beş yıl sonra Metodist kilisesinde rahiplik mertebesini kazandı.

6 Mart 1775 tarihinde 14 zenci arkadaşıyla birlikte, İrlanda Büyük Locasının aldığı beratla çalışan ve 38. İngiliz Piyade Alayına bağlı 441 numaralı askerî locada tekris edildi.

38. Piyade Alayı New York'ta yeniden konuşlandırılınca, Prince Hall ve Kardeşlerine, yeni tekrisler yapmamak kaydıyla, loca olarak Boston'da toplanma izni verildi. Böylece 1 numaralı African Locası kurulmuş oldu.

Alay Boston'u terk ettikten sonra 1. No.lu African Locası Kardeşleri, Massachussetts'de Modern'lerin Bölge Büyük Üstadı Joseph Warren K.'den yeni berat istediler. Talep yasal olmakla birlikte, zenci olmaları nedeniyle, reddedildi. Bunun üzerine Fransa Büyük Locasından berat talebini müzakere ederlerken İngiltere ile Kuzey Amerika müstemlekeleri arasında harp başladı. Hall ve zenci kardeşleri bu özgürlük savaşında memleketlerine cansiperane hizmet ettiler.

1782 yılında Hall harpten dönünce tekrar berat konusuna eğildi. 2 Mart 1784 tarihinde İngiltere'nin Modernler Büyük Locasından berat talebinde bulundu. 24 Eylül 1784 tarihinde, 459 matrikül numarasını taşıyan resmî berat Londra'da hazırlandı ve günün koşullarında, ancak yaklaşık üç yıl sonra, Boston'a ulaştırılabildi. Kaptan James Scott beratı Prince Hall K.'e 29 Nisan 1787 tarihinde teslim etti.

1792'de İngiltere Modernler Büyük Locası 459 No.lu African Locasının numarasını 370 olarak değiştirdi.

İngiltere'de Modernler ile Eskiler Büyük Localarının birleşmelerinden sonra, 1813 yılında, Büyük Loca ve Büyük Hasenat aidatlarını ödemediği gerekçeyle, İngiltere Birleşik Büyük Locası African Locasını kayıtlarından sildi.

18 Haziran 1827 tarihinde African Locası İngiltere Birleşik Büyük Locasına bir özgürlük mesajı yollayarak bundan böyle bir Büyük Loca oluşturduklarını ve diğer Büyük Localar gibi berat verme hakkına sahip olduklarını ilân etti.

1848 yılında "Boston'lu African Locası" adını "Massachussetts Prince Hall Büyük Locası" olarak değiştirdi.



<http://spacekids.hq.nasa.gov>

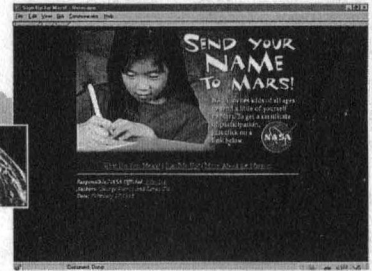
Adını Mars'a gönder!

ELİF
MUTLU

Üç Ocak 1999'da fırlatılacak olan Mars Polar Lander 303 gün süren yolculuğundan sonra 3 Aralık 1999'da Mars'ın atmosferine girecek, roketten ayrılarak inişe geçecek ve paraşüt açılarak hızı iyice düşecek. Mars Polar Lander, kızıl gezegene indiğinde tam 1 milyon çocuğun adı da Mars'a inmiş olacak.



Nasa hazırladığı web sitesiyle, dünya üzerinde yaşayan tüm okul çocuklarını bu tarihi olayın bir parçası olmaya davet ediyor. <http://spacekids.hq.nasa.gov> web sitesinin amacı, Mars Polar Lander'la birlikte Mars'a gönderilecek CD ROM'a kaydedilecek 1 milyon çocuğun adını toplamak. Dünyanın her yerinden okul çağındaki çocuklar, bu web sitesini ziyaret ederek, basit direktifleri takip ederek, küçük bir forma adlarını yazıyorlar. "add me" butonuna tıkladıklarında, 1 milyon çocuğun arasında yer aldıklarını belgeleyen bir sertifika bir iki saniye içinde Nasa tarafından düzenlenerek ekrana geliyor. Nasa, sertifikada çocuklara bu tarihi



Henüz gezegenler arası yolculuk yapılamıyor ama çocukların küçük de olsa bir şansları var.



olayın bir parçası oldukları için teşekkür ediyor. Ayrıca gelecekte bir Mars gezgini olabilmeleri için sıkı çalışmalarını önererek, "gözlerini kapa ve düşün, çünkü senin adın şu anda cosmos'ta!" diyor.

Mars, 1997 yılında, Pathfinder uzay aracından ayrılarak gezegende yürüyüşe çıkan robot Sojourner'in gönderdiği fotoğraflardan bu yana dünyanın gündeminde. Nasa tarafından internet'ten yayımlanan kızıl gezegenin fotoğraflarının yer aldığı sayfalar, geçtiğimiz yıl ziyaretçi akınına uğramıştı.

Pathfinder'in Mars ziyaretinden sonra, gezegende büyük bir sel felaketinin yaşanmış olabileceğine dair bulgular ve toprağındaki yüksek oranda bulunan demiroksit yüzünden Mars'ın giderek paslanması bilim adamlarının aklına başka düşünceler de getirmeye başladı. Mars'ta daha önce yaşam olup olmadığı gibi sorular, Nasa'nın sayfalarını gezerek Mars fotoğraflarını yakından görenlerin 1997 yılında en çok konuştukları konulardan biriydi.

Şimdiye dek Mars'ı yalnızca robot Sojourner ziyaret etmişti ama 1999'da 1 milyon çocuğun adı da sembolik olarak kızıl gezegene gitmiş olacak. Nasa yetkilerine göre, içinde insan taşıyan ilk uzay aracı 2010 yılında Mars'a gidip gelebilecek ve bu yolculuk yaklaşık 3 yıl sürecek.

DÜNYA ÇOCUKLARI VE MARS

İsmail İŞMEN

Amerikan Uzay Dairesi NASA, 3 Ocak 1999 da *Mars Polaris Lander Roketini* Mars'a gönderecek. Bu konuyla ilgili olarak 1 milyon Dünyalı Çocuğun adını bir CD ye kaydetti.

Internet aracılığı ile yapılan bu olay

[http:// //spacekids.hq.nasa.gov](http://spacekids.hq.nasa.gov)

Web sayfası ile gerçekleştirildi. Program doldu. Hazır. Türkiye'den binden fazla Türk çocuğunun adı bu CD içinde var.

Lander 3 Aralık 1999 da Mars'a inecek.

NASA adlarını yazdıran çocuklara Internet aracılığı ile birer sertifika gönderdi. Bir örnek olarak İlköğretim Okulu beşinci sınıf öğrencisi Ali Somer'in Sertifikasını ekliyoruz.



Mars Polar Lander Participation Certificate

Presented to

ALI SOMER

Thank you for participating in this historic event. The Mars Polar Lander and future missions to Mars will help us unravel many of the mysteries surrounding the "Red Planet." One day we hope to send space explorers to Mars and beyond. You could be that future explorer, but only if you stay in school and study hard, especially in the areas of math, science, and computer technology.

Remember to keep your eyes on the stars because your name is now part of the cosmos!

Wesley T. Hubbard

Dr. Wesley T. Hubbard, Associate Administrator
Office of Space Science



BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ ? (*)

İkinci Bölüm

Derleme ve tercüme: **BEHZAT RIZVANI**

SİHİRLİ FLÜT: İnsan gelişmesinin sembolü olarak Wolfgang Mozart tarafından bestelenmiş olup, o sıralarda Avusturya İmparatorunun yasaklamış olduğu tekrisler için sembol olarak kabul görmüş, ve gaddar bir imparatorluk devresinde Masonlar sihirli flütü toplantılarında çalmışlardır.

HAZRETİ SÜLEYMAN MABEDİ: Milattan Önce 966 yılında Kudüste inşa edilen 3 mabetten biri idi. 400 sene sonra yıkıldı ve tekrar ZEROBABEL tarafından yeniden yapıldı. Milattan Önce 168'de tekrar yıkıldı ve üçüncü defa HEROD HEROD tarafından yapıldı. Bu mabet de M. Sonra 70 yılında Domalı General TITUS tarafından yıkıldı.

DÜNYANIN EN BÜYÜK ANITI: Masonlar yapmıştır. Güney Dakota (USA) eyaleti Keystone yakınlarında Heykeltraş GUTZON ve BORGLUM'un önderliğinde Mason heykeltraşlarca yontulmuştur. Bu anıt üç Amerikalı vatanperver WASHINGTON, JEFFERSON ve ROOSEVELT biraderleri içeren heykeldir.

PRINCE PHILLIP EDINBOROUGH DÜKÜ: 05 Aralık 1952'de 2612 Numaralı DONANMA Locasında tekris edilmiştir. Bu locaya mensub diğer Kraliyet aile fertleri EDWARD VII ve GEORGE VI (her ikisi de önceki ÜS.MUH) ve son KENT DÜKÜ de aynı locada tekris edilmiştir.

WALT DISNEY: Miki Mouse'un yaratıcısı bir Mason idi.

LOCADA ÇEKMECELER: İrlandadaki Mabetlerin büyük bir kısmında o mabette çalışan locaların bijularını işaretleri bulunan sandıklar vardır. Bu sandıklarda Üs.Muh. ve Nazırlar, regalyelerini ve toplantılarda kullandıkları malzemeyi muhafaza ederler.

YÜKSEK MAHKEME BAŞKANLARI: Bir ara WASHINGTONDA'ki yüksek Mahkemenin üyelerinin tamamı (sekiz kişi) ve Başkanı Masonlardan oluşmuştur.

NAPOLEONUN CENAZESİ: 1840 Yılında Napeleon'un naaşı St. Helen adasından Parise naklinde Fransız B. Locası bir tamin ile Pariste bulunan bütün Masonların cenaze törenine katılmaların istemişti. Napeleon ve kardeşi Jeromenin önlükleri MALMAISON müzesindedir.

SİYYAH BULLAR: Siyah bulların ROMA İMPARATORLUĞU devrinde kullanıldığını tarihi vesikalar kaydetmektedir.

(*) *Amerikan Royal Arch İsimli Mason Mecmuasından 1948-1964 yılları arasında çıkan nüshalarında yapılan alıntılar.*

AMERİKÂN BAYRAĞI: Bir Mason (G.WASHINGTON) tarafından ısmarlanmış, BETSY ROSE adlı bir hemşire tarafından evinde dikilmiştir.

YELLOW STONE PARKI: Dünyada ilk Milli Parklardan biri olup, Montana'da halkın yararlanması için Masonlar tarafından yaptırılmıştır.

KARL GUSTAVE V: İsveç Büyük Üstadı 29 Ekim 1951'de ölene kadar boş vakitlerinde kilise ve fakirlere giyecek yardımı temini ile uğraştı.

VOLTAIRE: Meşhur Fransız düşünürü - 1778'de DOKUZ KIZ KARDEŞ Locasında BENJAMIN FRANKLIN'inde mevcudiyeti ile tekris edilmiştir. ATEİST olarak tanınan Voltaire ölüm döşeğinde "ALLAHI SEVGİ İLE ANIYORUM, KARDEŞLERİMİ SEVİYORUM, DÜŞMANLARINDAN NEFRET ETMİYORUM, BATILI RED EDİYORUM" sözleri ile ruhunu teslim etmiştir.

OPERATİF LOCA: Abeerden (İSKOÇYA) 150 Numaralı Locanın mensubu bütün kardeşler DUVARCI ustalarından oluşmaktadırlar.

BİR LOCADAN DÖRT BAŞKAN: Arjantin Altarda bulunan UNION DEL PLATA locasından 4 Mason arka arkaya Arjantin Cumhur başkanı olmuşlardır. 1854-1874 yılları arasında.

NUMARASIZ LOCALAR: Amerikan Massachuttes şehrindeki localar numarasızdırlar.

MAYO KLİNİK: Amerikanın meşhur top merkezi MAYO CLINIC Minnesotta Rochesterdeki 21 No.lu Loca kardeşleri MAYO ve CHARLES tarafından kurulmuş olup mahfile tıbbi hizmet sunmuşlardır.

AMERİKADA EN ESKİ MABET BİNASI: 1789 Richmond (VIRGINIA) olup halen de kullanılmaktadır.

MASONİK POSTA MÜHÜRLERİ: 1895 yılında Amerikan Posta Pulunu herkes kendisi bir mühürle iptal ederdi. Kullanılan mühürlerin çoğunu Masonik amblemler teşkil ederdi.

GUISEPPE GARIBALDI ANITI: Romadaki bu anıt 1955 yılında yeniden ihya ile Musolini'nin söktürdüğü Masonik Amblemler yeniden yerlerine koyulmuştur.

ON CUMHURBAŞKANI: HONDURAS (Orta Amerika) Son Devlet Başkanlarının 10 tanesi MASONDUR. 1956

EN BÜYÜK ÜS. MUH. KOLTUĞU: Kaliforniyadaki 33 No.lu OPHIR Locasının doğudaki koltuğu 45 metre boyunda olup Üst. Muh. Önceki Üs. Muh. ziyaretçi ve diğer hatırlı misafirler otururlar.

VENEZÜELLA DEVLET BAŞKANLARI: 1830-1899 yılları arasındaki Başkanların biri hariç hepsi MASONDULAR.

ARJANTİN BAYRAK ve MİLLİ MARŞI: Manuel Belgrano adlı kardeş bayrağı tasarlayıp hazırlamıştır. Milli marşı da Vincente Lopez adlı birader yazmış ve bestelemiştir.

LUX IN TENEBRIS: Londrada 3856 No.lu loca görme özürlüler içindir. Kelime Lux in Tenebris "Karanlıktaki Aydınlık" demektir.

BONAPART KARDEŞLER: Napoleon, Joseph, Louis, Lucien, hepsi Masondurlar.

RİTÜEL HAZIRLAYAN KRAL: İsveç kralı VIII Charles için bir ritüel hazırladı. 1778'de 1809'da tahta oturunca İsveç ritüelinde 11 dereceyi meydana getirdi.

GUILLOTINE: 1789'da Dr. Joseph Guillotin isimli Fransız Parlamento üyesi Mason, ölüm cezaları eziyetinin az olması için büyük mücadele vermiştir. Giyotin'in bu zat tarafından icat edildiği doğru değildir. Kendisi Paris Concorde Locası mensubu idi.

BUHARLI GEMİ MUCİDİ: John Fitch adlı kardeş 25 No.lu Bristol Locası mensubu olup ilk buharlı gemiyi 22 Ağustos 1787'de yüzdürdü.

GATLING TOPU: Tekrarlama suretiyle ateş eden ve harplerde kaderine büyük rolü olan topu Indianapolis şehrindeki 23 no.lu Merkez Locası mensubu J.GATLING bulmuştur.

İLK PETROL KUYUSU: 27 Ağustos 1859 tarihinde Titusville Pensilvaniada Edwin Drake adına bir Mason tarafından açılmıştı.

TARIM ÜRÜNLERİ (AİDAT) Kuzey Kanadadaki Barton Locası 1799 yılında Tarım Ürünlerini aidat olarak kabul etmekteydi.

BAMBI ve DİĞER ADLARLA: Ölmez çocuk hikayeleri yazarı Felix Salten 1869-1945 Vienneda Zur Warkeit adlı loca biraderi idi.

MESŞUR ŞEF "OSCAR OF WALDROF: Dünyaca tanınmış şef 1866'da İsviçrede dünyaya gelmişti kendisi New York 273 No.lu Metropolitan Locası mensubu idi.

PANAMA ŞAPKALARI: ELOY ALFARD (1842-1912) adlı bir Ekvatorlu Başkan, Panamada sürgünde iken Ekvatorun ithal ettiği Toquilar adlı hasırdan şapkaları büyük çapta Panamaya gelen Turistlere satmış, böylece bütün dünya o şapkaları Panama malı sanmıştır ELOY ALFARD bir masondu.

ENCYCLOPEDIA BRITANNICA: Edinboroughda 44 No.lu Hollrood Locası mensubu Andrew Bell adlı bir kakma işleri yapan tarafından bulunmuş ve ilk editorü olmuştur. Kendisi yapmış olduğu bakırdan mamul masonik amblemleri ile de çok tanınır.

BAŞKAN J.KENNEDY: 6 Ekim 1962'de Michigan şehri üzerinde uçakta iken bir Masonik çalışmaya katılmış, Chicago şehrindeki Üç Masona ait anıtın ışıklandırma törenini uzaktan kumanda ile yapmıştır. Bu törenin sponsörlüğünü Illinois locası kabullenmiştir.

YATAKLI VAGONLAR: Webster Wagner (1817-1882) New York 79 No.lu Hamilton Locası üyesi Mason Yataklı Vagonlar keşf eden adamdır. kendisi bir tren kazasında vefat etmiştir.

BLUES MÜZİK TÜRÜ: William Handy isminde siyahi bir bestekar Mason olup kendisi Prince Hall Locası mensubu idi.

CENAZE ARABALARI KAŞİFİ: George Shiliber adında Londra 23 No.lu Globele Locası mensubudur. Bu birader aynı zamanda halkın bir arada yolculuk yaptığı Omnibüslerin de bulucusudur.

NEW YORK'taki HÜRRİYET ABİDESİ: Bu anıtın temeli 5 Ağustos 1885 tarihinde New York Büyük Locası görevlileri tarafından atılmıştır.

JOHN WESLEY: Methodism'in bulucusu İrlanda Downpatrick 36 No.lu locanın üyesidir.

BASKETBALL: Basketball oyununun mucidi Dr. James Naismith 1894, Nas-satçhuttet Springfield şehrinde Roswell locası mensubu idi.

ARGANOUT: Açık denizlerde başarı ile işleyen ilk denizaltıyı 1897'de Simon adlı bir Mason tarafından yapılmıştır 1866-1945. Kendisi Connecticut Eyale-ti 89 No.lu Ansantawae locası üyesi idi.

DÜNYANIN EN YÜKSEK İLK BİNASI: 1892'de Chicago şehrinde inşa edilen Mabet dünyada yapılan ilk en yüksek bina olup sonraları bu tür binaları Ame-rican argo dilinde GÖK EDİLEN denmiştir.

CHARLES LINDENBERGH: New York'dan Parise olan meşhur uçuşunda ceketinde GÖNYE ve PERGEL şekilleri vardı. Kendisi bunu bu büyük heyecanın uğuru olarak kabul etmişti. Kendisini Missouri'deki 243 No.lu Keystone locası hayat boyu üye olarak kabul etmişti.

BERNT BALCHEN: Adlı Norveçli Amerikan mason (Kaşif ve Mücahid) her iki kutbun üzerine Mason flaması ve Kısmet adı verilen üzerinde AY YILDIZ bu-lunan Mabet fesini bir diğer biraderle birlikte atmışlardır.

GENERAL DOUGLAS McARTHUR: Filipinlerde 1 No.lu Manila Locası mensubu idi. Kendisi Japonya'da başarılı bir Masonluk kurulabilmesi için her-kesten çok çaba sarf etmiştir.

ANTI MASONİK POSTA PULLARI: Hitler 1941 yılında Sırbistanı işgali mü-teakip bu ülke Anti Masonik posta pulları çıkardı. Bu pullar koleksiyoncularca çok ilgi gördü. Mesela 2 konulu elleriyle iten bir adam - göğsünde gönye pergel bulunan ışığa bakamayan bir birey ve diğerleri.

SIR THOMAS LIPTON: (1850-1931) Lipton çaylarına ismini veren birader 5 defa meşhur Amerika Kupası Dünya yat yarışları şampiyonasına iştirak etti. 5 ay-rı yata milyonlarca dolar yatırdı ve hepsine de "Shamrock" adını verdi, ve her se-ferinde de kaybetti. Kendisi Glasgow'daki 178 No.lu Scotia mensubu idi ve öldü-ğünde de locanın en yaşlı kardeşi idi 1850-1931.

MERAK ETTİKLERİNİZ

İLK YAZ SAATİ UYGULAMA TEŞEBBÜSÜ

Voltaire'in koluna girerek "Les Noeufs Soeurs" locasında tekrisi esnasında ona refakat eden, paratonerin mucidi, insan hakları beyannamesinin öncüsü, 1776-1778 yıllarında ABD'nin Fransa büyük elçisi Benjamin Franklin K., gün ışığından daha çok istifade etmeleri için Fransız halkına yaz saati uygulamasına geçmelerini önermişti. Bu öneri dikkate alınmamıştı.

141 yıl sonra, 1919 yılında Birinci Dünya Savaşı esnasında Amerika'da kısa süreyle yaz saati uygulanmış, İkinci Dünya Savaşında 1942'de tekrar yaz saati ihdas edilmiş ve harp bitince de standart saate dönülmüştü.

New Hampshire Senatörü Norris Cotton K.in Amerikan Senatosuna 1965'de sunduğu yasa tasarısı Senatodan geçip 1966'da Mecliste onaylandıktan sonra, 13 Nisan 1966'da Başkan Lyndon Johnson'un imzasıyla, belirli tarihler arasında, yaz saati uygulaması tüm ABD eyaletlerinde mecburi olmuş ve oradan da bu uygulama bütün dünyada geçerli olmuştur.



KOVAN (COWAN)

Operatif dönemde bir Masonun işini yapmakla beraber tekristen geçmemiş olan kişiye Kovan denirdi. 1707 yılının İngilizcesinde⁽¹⁾ de Hürmasonluğun sırlarını tekris olmamış kişi olarak kelimenin tarifi yapılır.

Operatif dönemde Meslek değişik derecelerde veya sınıflarda işçilerden oluşurdu. Uzmanlık istenen bir nitelikti. Taşçıları uzmanlık sınıflarına göre taş ocağı işçileri, kaba duvar örücüleri, taş yontucuları ve inşaatçılar olarak niteleyebiliriz. 1459 İskoçya lonca tüzüklerine bakıldığında, kaba duvarcı veya yontulmamış taşlarla ve harç kullanmadan duvar ören işçilere Kovan denirdi ve bunların yevmiyeleri daha düşüktü. Vasıfsız işçi olan Kovanların loncaları yoktu.

1707 yılında Kovanların kullanılmamalarını sağlamak üzere kaleme alınmış Kilwinning Locası levhasında Kovan'lar "kelimeye sahip olmayan Masonlar" diye tanımlanırlar.

(1) *Oxford International Dictionary of the English Language.*

Kitaplar Arasında

Geçtiğimiz günlerde Tukan yayınevi tarafından yayınlanan Celil Layikteş K.'in "Ortaçağın Aydınlığı" isimli eseri gerek okuyucular arasında, gerekse medyada büyük ilgi ile karşılandı. Hem eseri K. lerimize tanıtmak, hem de medyadaki yankısını aktarmak amacı ile YENİ YÜZYIL gazetesinde REFIK DURBAŞ'ın kitap ile ilgili yazısını yayımlıyoruz.

Sanayici Celil Layikteş'den Ortaçağ üzerine renkli bir araştırma

ORTAÇAĞ AYDINLIKTİ...

Refik DURBAŞ

Yeni Yüzyıl Gazetesi 19 Temmuz 1998

Ondördüncü yüzyıl Avrupası'nda bir öğrencinin dersler dışındaki günlük yaşamı: Meryem Ana'ya lamba yakmak, yoksullara şarap vermek, dersaneyi süpürmek, sabah çanını çalma, kuşlara yem vermek, on yoksul kadın ile erkeğe yardım etmek, okulun kurucusu ile Meryem Ana'yı içeren bir tiyatro oyununu sahneye koymak, kortejle Meryem Ana'yı ziyaret etmek..

Bu üniversitelerin yapısı 1250-1260 yıllarında yerleşiyor ve bu yapı Ortaçağ'ın sonuna kadar korunuyor. Bu üniversitelerin ilk tüzükleri de hoca ve öğrencilerin yardımlaşmalarını, birbirlerini korumalarını, hastalara yardımı ve cezazelerin kaldırılması için dayanışmayı öngörüyor. Tüzüklerin önemli bir maddesi ise gerektiğinde Papa'ya başvuru yetkisinin üniversiteye verilmiş olması. Ayrıca yerel idarenin ve devletin baskısına karşı öğrenciyi koruyor ve baskılara karşı greve gitme hakkı veriliyor.

Günümüzden tam yedi yüz yıl önce Avrupa'daki üniversitelerin durumunu Celil Layikteş'in Tukan Yayınları arasında çıkan "Ortaçağın Aydınlığı" başlıklı çalışmasından okuyorum.

Sanayici bir tarihçi...

Layikteş, aslında bir sanayici, ama lise çağlarından bu yana hobi olarak antropoloji ve Ortaçağ tarihini kendisine uğraş edinmiş..

Kısa önsözünde Layikteş, çalışmasının amacını şöyle açıklıyor:

"Delikanlılık çağımdan beri Ortaçağ'ın gizemi beni büyülemiştir. Yıllar boyu bu konuda yaptığım çalışmalarda, Ortaçağ'a 'karanlık' sıfatının eklenmesi ile çok büyük bir haksızlık yapıldığına karar vererek, aslında ne kadar aydınlık olduğunu anlatmak istedim" Layikteş "Evet" diyor, "Ortaçağ'da bâtil vardı, engi-

Sanayici Celil Layikteş'ten Ortaçağ üzerine renkli bir araştırma

Ortaçağ aydınlıktı

"Rönesans'ın, hatta günümüzün iktisadi ve sinai teknolojisinin kökleri Ortaçağ'dadır "diyen Layikteş, çalışmasında Ortaçağ'ın aydın filozof ve mühendislerinin bu temelin üzerine görkemli bir uygarlık kurduklarını anlatıyor

REFİK DÜRBAŞ

Ondördüncü yüzyıl Avrupa'sında bir öğrencinin dersler dışındaki günlük yaşamı: Merym Ana'ya lamba yapmak, yoksullara sarap vermek, dershaneyi süpürmek, sabah çanını çalmak, kuşlara yem vermek, on yoksul kadın ile erkeğe yardım etmek, okulun kurucusu ile Merym Ana'yı içeren bir tiyatro oyununu sahneye koymak, kortejle Merym Ana'yı ziyaret etmek...

Bu üniversitelerin yapısı 1250-1260 yıllarında yerleşiyor ve bu yapı Ortaçağ'ın sonuna kadar korunuyor. Bu üniversitelerin ilk tüzükleri de hoca ve öğrencilerin yardımlaşmalarını, birbirlerini korumalarını, hastalara yardımını ve cenazelerin kaldırılması için dayanışmayı öngörüyor. Tüzüklerin önemli bir maddeyi ise gerektiğinde Papa'ya başvuru

yetkisinin üniversiteye verilmiş olması. Ayrıca yerel idarenin ve devletin baskısına karşı öğrenciyi koruyor ve baskılara karşı greve gıme hakkı veriyor.

Günümüzden tam yedi yüz yıl önce Avrupa'daki üniversitelerin durumunu Celil Layikteş'in Tüketen Yayınları arasında çıkan "Ortaçağın Aydınlığı" başlıklı çalışmasından okuyoruz.

Sanayici bir tarihçi...

Layikteş, aslında bir sanayici, ama işe çağlarından bu yana hobi olarak antropoloji ve Ortaçağ tarihini kendisine uğraş edinmiş.

Kısa önsözünde Layikteş, çalışmasının amacını şöyle açıklıyor: "Delikanlılık çağımdan beri Ortaçağ'ın gizemi beni büyülemiştir. Yıllar boyu bu konuda yaptığım çalışmalarda, Ortaçağ'a 'kanonik' safatının eklenmesi ile çok büyük bir haksızlık yapıldığına karar vererek, aslında ne kadar aydınlık olduğunu anlatmak istedim." Layikteş "Evet" diyor, "Ortaçağ'da baktı vardı, engizisyon da vardı. Ancak bâtil inanışların artık yok olduklarını iddia edebilir miyiz? Gerçekten de bilimsel işkence, Ortaçağ'ın kaba işkencesine göre bedenlerle birlikte ruhları da parçalıyordu mu?"

Layikteş, çalışmasını iki bölüm halinde inşa etmiş. Birinci bölüm "Ortaçağ'ın Yapısı ve Başarıları", ikincisi ise "İşçi Örgütleri-Loncalar" başlığını taşımakta... Yalnızca ara başlıklarını aktarmak bile Layikteş'in çalışmasının önem

ate devrim; enerji kaynaklarının geliştirilmesi ve maki-neleşme; madencilik ve metalürji; ormanlar, çevre ve çevre kirliliği; ticaret, seyahat ve bankacılık; mimari; mekanik saat; evlilik kurumu; mantık, matematik, optik, deneysel bilimler; müzik; adalet; engizisyon ve işkence uygulamaları; işçi-işveren-devlet ilişkileri; anıtsal inşaatlar; işverenlere karşı ilk işçi örgütü; Alman Operatif Masonları; mücevher yapımcıları ve loncaları; Ahilik ve esnaf..."

işverenlere karşı ilk işçi örgütü; Alman Operatif Masonları; mücevher yapımcıları ve loncaları; Ahilik ve esnaf..."

Hijyen sonradan unutuldu

Yer yer Osmanlı toplumu ve günümüzde karşılaştığımız yapıları Layikteş, çalışmasının nihayetinde şu sonuçlara ulaşıyor:

► Ortaçağ, tutarlı ve entegre bir uygarlık dünyasıdır.

► Rönesans'ın, hatta günümüzün iktisadi ve sinai teknolojilerinin kökleri Ortaçağ'dadır.

► Sosyal açıdan loncalar örgütleniyor, çırak-kalfa-usta hiyerarşisi kurularak işyerine bir tür sosyal sigorta sistemi getirilerek tüketicilere de kalite garantisi veriliyordu.

► Hijyen mefhumu gelişmişti. Halk hamamlarda yıkanıyordu. Manastır ve bazı kentlerde gelişmiş su sebekeleri vardı. Fakat Ortaçağ'dan sonra bu hijyen anlayışı kayboldu. 18. yüzyılda Versailles Sarayı'nın hamamı ve tuvalet-siz yapılmış buna bir örnek.

► Ortaçağ erkeklerin dünyası idi. Ama kadınlara, Haçlı Seferleri'nde gö-



İl Layikteş'in bu kapsamlı çalışması, Ortaçağ'ı tasvir eden gravürler ve illerle süsli. Kitap için, geniş bir bibliyografyadan da faydalanılmış.

CELİL LAYİKTEŞ

- 1956'da Boğaziçi Üniversitesi'nden elektrik mühendisi olarak mezun oldu.
- Staçın, İTÜ ve Zühri'ye kimya üzerine tımarlandı.
- Bir dönem, Türkiye Sairanc ve İnce Federasyonları başkanlığında bulundu.
- Dünya Sairanc Federasyonu (FIDE) Yönetim Kurulu'nda görev aldı.
- Marmara Üniversitesi Teknoloji Kursu'nda öğretim üyesi yaptı.
- Kaynak, lehim teknolojileri ve hobileriyle ilgili birçok yayını var.



zisyon da vardı. Ancak bâtil inanışların artık yok olduklarını iddia edebilir miyiz? Gerçekten de bilimsel işkence, Ortaçağ'ın kaba işkencesine göre bedenlerle birlikte ruhları da parçalıyordu mu?"

Layikteş, çalışmasını iki bölüm halinde inşa etmiş. Birinci bölüm "Ortaçağ'ın Yapısı ve Başarıları", ikincisi ise "İşçi Örgütleri-Loncalar" başlığını taşımakta... Yalnızca ara başlıklarını aktarmak bile Layikteş'in çalışmasının önem ve kapsamını göstermeye yeterli olacaktır:

"Paris Üniversitesi'nin kuruluşu; şövalyeler ve şövalye tarikatları; Haçlı Seferleri'nin kronolojisi ve askeri teknoloji; gemicilik ve haritacılık; parşömen, kâğıt, mürekkep, kalem kitap yazılımı ve süslemeleri, ilk baskılı kitaplar; doktorlar ve tıp; kara ölüm, yani veba; ziraatte devrim; enerji kaynaklarının geliştirilmesi ve maki-neleşme; madencilik ve metalürji; ormanlar, çevre ve çevre kirliliği; ticaret, seyahat ve bankacılık; mimari; mekanik saat; evlilik kurumu; mantık, matematik, optik, deneysel bilimler; müzik; adalet; engizisyon ve işkence uygulamaları; işçi-işveren-devlet ilişkileri; anıtsal inşaatlar; işverenlere karşı ilk işçi örgütü; Alman Operatif Masonları; mücevher yapımcıları ve loncaları; zırh üreticileri; Ahilik ve esnaf..."

CELİL LAYİKTEZ



ORTAÇAĞIN AYDINLIĞI

Hijyen sonradan unutuldu

Yer yer Osmanlı toplumu ve günümüzle de karşılaştırmalar yapan Layiktez, çalışmasının nihayetinde şu sonuçlara ulaşıyor;

- Ortaçağ, tutarlı ve entegre bir uygarlık dünyasıdır.

- Rönesans'ın, hatta günümüzün iktisadi ve sınai teknolojilerinin kökleri Ortaçağ'dadır.

- Sosyal açıdan loncalar örgütleniyor, çırak-kalfa-usta hiyerarşisi kurularak üyelerine bir tür sosyal sigorta sistemi getirilirken tüketicilere de kalite garantisi veriliyordu.

- Hijyen mefhumu gelişmişti. Halk hamamlarda yıkanıyordu. Manastır ve bazı kentlerde gelişmiş su şebekeleri vardı. Fakat Ortaçağ'dan sonra bu hijyen anlayışı kayboldu. 18. yüzyılda Versailles Sarayı'nın hamamsız ve tuvaletsiz yapılması buna bir örnektir.

- Ortaçağ erkeklerin dünyası idi. Ama kadınlar, Haçlı Seferleri'nde görüldüğü gibi savaşa giden erkekleri yerine onların yaptığı bütün işlerin üstesinden gelerek becerilerini gösterebildiler.

Dönemi yansıtan benzersiz minyatür, çizim ve resimlerle bezeli "Ortaçağın Aydınlığı" kitabı, insanlık tarihin geçmişinden bir çağı anlatması yanında günümüze de ışığını düşüren bir çalışma...

MASONİK MİZAH

Papağan

Papağanının eğitiminden gurur duyan bir Mason Kardeşlerini evine davet etti. Papağanın bir bacağına açık mavi, diğerine de lacivert bir kurdele bağlanmıştı. Kardeş kurdelelerin neye yaradığını sordu:

Ev sahibi:

- Açık maviyi çekersen, papağan ritüelin açılış kısmını ezbere söyler. Lacivert kurdeleyi çekersen de, kapanış cümlelerini sıralar.

Kardeş:

- Ya her ikisini birden çekersen?

Papağan:

- Düşerim, be sersem!.



Hafıza

Bazı Kardeşler mizahi hikâyeleri hiç unutmazlar, peş peşe hikâye anlatabilirler, oysa aidatlarını ödemeyi de hep unuturlar.



Sanayici

Locanın yıl dönümüydü. Londra'nın en zengin sanayicilerinden Sir Robert de gelmişti. Çalışmalar henüz başlamadan yeni tekris edilmiş bir genç kardeş, Sir Robert'e yaklaşarak:

- Sir Robert, locamda olduğu gibi, sanayi dünyasında da çok yeniyim. Adım Raymond. Kardeş sofrasından önceki kokteyl esnasında kardeşlerimle sohbet ederken, yanıma yaklaşıp beni eskiden tanıyormuşçasına davranırsanız, hem Masonlukta, hem de iş dünyasında notum yükselir. Beni çok sevindirirsiniz.

Sir Robert:

- Elimden geleni yapmaya çalışacağım.

Kokteylde kardeşler, çok da iyi bir konuşmacı olan Sir Robert'in etrafını sarıp yakınlaşmaya çalışıyorlardı. Bir ara aralarından sıyrılan Sir Robert, sohbet etmekte olan genç kardeşler grubuna yaklaştı, bizim delikanlının sırtına vurdu ve,

- Hey Raymond, seni burada gördüğüme ne kadar sevindiğimi bilemezsin.

Raymond:

- Şimdi değil Bob, iş konuştuğumu görmüyor musun?



Masonların Dünyasında Bir Gezinti

YURT İÇİNDEN HABERLER

MARMARİS

• *Metin CANGÖR K. bildiriyor:*

7. Cumhurbaşkanımız Sayın Kenan Evren, Eğitim, Kültür ve Doğayı Koruma Vakfına Almanya'dan yapılan bağışla 300 adet Bilgisayar Türkiye'ye ulaştırmıştır.

Tanesi 100.- DM olarak hesap edilen Bilgisayarların 17 adedi İstanbul, Ankara ve İzmir'deki Mason K.'leri-miz tarafından ödenmiştir. Diğer 100 adedi ise 7. Cumhurbaşkanımızın Locamızın açılış balosunda açık arttırma ile satılan resim parasından ödenmiştir. Geri kalan 30 Bilgisayar ise Almanya'da bulunan Locamız kurucu üyesi RIDVAN ABAY K.'miz tarafından ödenmiştir.

Rıdvan Abay K.'miz ayrıca ısımarlanan Bilgisayarların modellerini beğenmemiş ve hepsini değiştirerek renkli ve daha modern olarak seçmiş, aradaki 35.000.- DM farkı ise kendi bağış olarak ödemiştir.

Bilgisayarlar Frankfurt Başkan-konsolosluğu tarafından 7. Cumhurbaşkanımızın kamu yararına olan Vakfına bağış olarak zimmetlenmiştir.

Yine 7. Cumhurbaşkanımızın emirleri ile, Bilgisayarlar verilecek Okul veya Üniversitelerin bağlı olduğu Kaymakamlıklara tarafımızdan yazı yazılarak gönderilecek ve zimmete geçirilerek bildirilmesi istenecektir. Kaymakamlıklardan gelecek yazı ile Vakıf zimmetinden düşülecektir.

300 adet Bilgisayarın tek tek kartonlanması ve gönderilmesi ile yazışmalar mutlaka zaman alacaktır.

7. Cumhurbaşkanımız işlemler tamamlanıp dağıtımına geçildiği sırada görsel ve yazılı basını davet ederek toplantı yapacak ve durumu kamu oyuna duyuracaktır.

* * *

BURSİYERLERİMİZDEN HABERLER

Bursiyerlerimizden Emre Altun İTÜ İşletme Fakültesinden Okul 3.cüsü olarak mezun olduğunu ve geçen yıl Beyaz Eldiven Derneği vasıtasıyla stajını yaptığı Arthur Andersen denetim şirketine bu defa tam zamanlı denetici olarak katıldığını 16 Ağustos 1998 gecesi telefonla bildirdi. Başarısını kutlar devamını temenni ederiz.

YURT DIŐINDAN HABERLER

KANADA

Kanada'nın Newfoundland ve Labrador eyaletlerinde bulunan 27 İngiliz Locası ile 3 İskoç locası birleşerek yeni bir büyük loca kurdular. 1 Kasım 1997 tarihinde "Newfoundland and Labrador" Büyük Locasını İngiltere Bileşik Büyük Locası Pro Büyük Üstadı Lord Farham K. İskoçya Büyük Locası Büyük Üstadı Lord Burton K. ile birlikte tahsis etti.

Bu yeni kurulan Büyük Locayı Türkiye Büyük Locası henüz tanımadı.

Masonik Satranç - New Mexico:

Yazışmalı Satranç Masonik Kulübü kuruldu. Yılda 20 \$ bir aidat ödemek kaydıyla bir veya bir çok rakibe karşı yazışmalı satranç oynayabilirsiniz. Acemiden usta oyuncuya, değişik seviyelerde partönerler bulabilirsiniz. Hamleler karşılıklı kart postallara yazılır. Tamamlayıcı bilgi için kulübün sekreterine yazınız: Dennis Plynette, 17 Grinnel Drive, Camp Hill, PA 17011-7716.

İngiltere: 22 Ocak 1997 tarihinde işledikleri yüz kızartıcı suçlar nedeniyle gayri muntazam ilân edilenlerin suçları: Hırsızlık yaparken adam yaralama, Loca parasını zimmetine geçirme, dolandırıcılık, hırsızlık, vergi kaçakçılığı, rüşvet, araba hırsızlığı ve sigortasız araba kullanmak.

Kıbrıs'ta Royal Arch

Güney Kıbrıs'ta Simon Francis Norman Waley, Andreas Paul Vorkas ve Michalakakis N. Kouparis K.lerin yönetiminde 3135 No.lu St. George Locasına bağlı bir Şapitr'in kurulması 1 Mayıs 1997 tarihinde İngiltere Büyük Locasında karara bağlanmıştır. Şapitr "Cyprus Principal Chapter" diye anılacaktır. Toplantı yerleri: 6 Charalambos Michael Street, Nicosia.

YUGOSLAVYA'DA HÜRMASONLUK VE POLİTİKA

1990 yılının yaz aylarında Almanya Birleşik Büyük Locası Belgrad kentinde bir Büyük Locayı tahsis etti.

1993 yılının Mart ayında Kardeşlerin çoğu bu Bü. L.yı terk ederek yeniisini kurdular. Bu arada da Büyük Üstat Nenesic K. "Masonluğa yakışmayan davranış" nedeniyle gayri muntazam ilân edildi. Ancak eski Büyük Loca bu olaylarla kapanmadı. Nenesic K.in yönetiminde yoğun bir şekilde politikaya karışarak, iktidardaki Miloseviç hükümetini destekledi. Meşruiyetini yitirmiş olan bu Büyük Locayı tanıyan Büyük Loca kalmadı, oysa Yugoslavya Muntazam Büyük Locası başta Almanya olmak üzere bir kaç Büyük Loca tarafından tanınmaktadır.

1996'da Muntazam Büyük Locanın yeni seçilen Büyük Üstadı İs'ad törenine Almanya Büyük Üstadını davet etti. Ziyaret öncesi, Miloseviç ta-

raftarı Yugoslavya basını Almanya Büyük Üstadına karşı cephe alarak, Almanya'daki CIA'ın ve bu arada başka casus teşkilatlarının da başkanı olduğunu iddia ederek bir karalama kampanyasını başlattı.

Bu olaylardan etkilenmeyerek Yugoslavya Konsolosluğundan vize alan Almanya Büyük Üstadı R. Schicke K., 3 Ocak 1997 tarihinde Belgrad'a uçtu. (Bu tarihlerde Belgrad'da Milosevic Hükümetinin aleyhinde yoğun nümayişler tertip ediliyordu.) Belgrad'a vardığında tüm yolcuların arasından ayrılarak, vizesinin geçersiz olduğu bahanesiyle, ülkeye giriş yapmasına izin verilmedi ve zorla geldiği uçağa bindirilerek, Almanya'ya geri gönderildi.

Olay Batı basınında tepki gördü ve Alman hükümeti Yugoslavya'dan hesap sordu. Diploması kanalıyla verilen resmî cevap şöyle:

"Hürmasonluk bir politik teşkilat olduğundan, Yugoslavya politikasında faal olmak isteyen Masonların ülkeye girmelerine izin verilmeyeceği anlaşılmaktadır."

* * *

THE TASMANIAN MASON'dan

Gençlere yardım.

Her Mason Locada öğrendiklerini dış dünyada uygulamalıdır. Bu varsayımın ışığında bir çok Büyük Loca ve münferit localar topluma yardım programları uygulamakta, bu arada da çoğunlukla gençliğin sorunlarına eğilmektedirler.

Büyük Loca öğrenci bursları sağlamakta, çocuk bakım evleri açmakta

ve riskte olan gençlere yardım için özel yardım programlarını finanse etmektedirler.

Münferit localar da bilgisayar, kitap, dergi abonmanları temin etmekte, sanat ve edebiyat yarışmalarını düzenlemekte ve burs sağlamaktadırlar.

Hürmasonluk bir hizmet kulübü değildir, ancak ahlâksal öğretilerimizin etken olmaları isteniyorsa, dış dünyada uygulamalar olmalıdır. Bu programların farkında olarak iftihar etmeliyiz ve zaman zaman halka faaliyetlerimizi hatırlatmalıyız.

* * *

İSKOÇYA'NIN MASONİK TURU

Kanada'nın Alberta Büyük Locasından 50 K. 10 gün süren bir İskoçya Masonik turunu gerçekleştirdiler. İskoçyalı K.ler Kanadlı K.lerini krallar gibi karşılamışlar.

İlk ziyaret ettikleri Büyük Üstadın ana locası olan 427 No.lu St. Clair Cambusnethan Locası olmuş.. Bundan sonra Edinburgh'da Büyük Loca binası ziyaret edilerek, Tampliye Şövalyelerinin inşa ettikleri, sembolizma yüklü, Rosslyn Şapeline gidilmiş. İskoçya'ya uğrayan her K.in mutlaka ziyaret etmesi gereken bir yerdir Rosslyn. Turun diğer ilginç odak noktaları millî şair Robert Burns'ün mezarı, Ana Kilwinning Locası, Kilmartin kilisesindeki Tampliye mezarları ve Oban Commercial Locası olmuştur

* * *

MAİNE Bü. Locası kardeşlerden 100, 200 ve 300\$'lık teberruları değer-

lendirerek Rusya B . L.'ı için bir fon oluşturuyor. Fonun faizi düzenli olarak Rusya'ya aktarılacak,

Rusya B . L.'ı da teberruda bulunan Maine'li kardeşlere birer sertifika verecek.

Not: Maine Büyük Locasının 28500 kayıtlı  yesi vardır.

* * *

• İngiltere Birleşik Büyük Locasında Müzik Festivali

Covent Garden Festivalinin kapsamında olarak İngiltere Büyük Locasının Büyük M bedinde 2 ve 3 Haziran salı ve  arşamba günler, saat 19.30'da Handel'in Samson Operası ile 4 Haziran Perşembe günü de, aynı saatte, Güzel Filip'in Tragedyası sahneye kondu. Bu son eserde Mechelen'in davul eşliğinde cenaze müziği ile Josquin ve Mouton'un besteleri, sonda da Pierre de la Rue'n n Missa prodefunctis mes müziği yer aldı.

• Prince Hall Büyük Locaları:

İngiltere Birleşik Büyük Locası Illinois, Nebraska, New Mexico, Ohio, Colorado, Washington, Wisconsin ve Oregon Prince Hall Büyük Localarını da tanıdı.

• Royal Arch:

İngiltere Birleşik Büyük Locası 10 Aralık 1997 tarihli genel kurulunda Royal Arch'ın önemi tekrar vurgularak,  stat Masonların Royal Arch Nizamına katılmalarının teşvik edilmesi yönünde karar aldı.

* * *

New York Büyük Locası:

• 6. Manhattan B lęe Büyük Locası 6 Aralık 1997 tarihinde 200 çocukla velilerinin katıldığı bir  ocuk balosunu Büyük Loca binasında tertip etti. Çocuklara Hristiyanların Noel ve Musevilerin Hanukah bayramları anlatıldı ve muhtelif eğlenceler tertip edildi. Shriner palyaçoları muhtelif sihirbazlık gösterileriyle de çocukları eğlendirdiler.

Balonun sonunda Noel Baba ve palyaçolar her bir çocuğa bir hediye verdiler.

• New York Masonik Yaşlılar Yurdu Ayılar Bakım Kulübü Boston, Springfield'deki Shriner  ocuk Hastanesine 151 adet pel ş ayı hediye ettiler. Bu hastanenin uzmanlık alanları ortopedik rahatsızlıklar ve yanık tedavisidir.

• 7. Manhattan B lęe Büyük Locası New York  niversite Hastanesi  ocuk bölümünde, ameliyet olacak çocuklara, ameliyet öncesi bir oryantasyon programı uygulamaktadır. Bu program dahilinde çocuklara hastane gezdirilmekte, sorularına cevap verilmekte ve olacakları ameliyat ayrıntılı olarak kendilerine anlatılmaktadır. Bu programın sayesinde çocukların ameliyat öncesi anksiyeteleri⁽¹⁾ önemli ölçüde azaltılmaktadır. Aynı B lęe Büyük Locası hastanenin  ocuk kısmına, ameliyat sonrası rehabilitasyon merkezini de kurmuştur.

(1) Endişe, kaygı, korku.

SYNOPSIS

Tesviye No. 35, October 1998

Front Page: The Mars Rover "Sojourner". This medieval English appellation given by NASA to the Mars Rover is also the name given to the candidates for the rebuilding of Solomon's Temple in Royal Arch Masonry. NASA has been well inspired.

P.2: From the Editor.: The 75th anniversary of the Turkish Republic (29th October) will be celebrated by our Grand Lodge on the 28th Wed. Atatürk's Mausoleum will be visited before noon, in the afternoon a discussion panel on the 75 years passed will be organised; all this will be followed by a Massonic Ball in the evening.

P.3: Visiting The Grand Lodge Alpina of Switzerland, by the Grand Master Sahir Talat Akev.

P.5: The story of the purchase of a new ground to build a second temple on the Asiatic part of İstanbul by Cavit Yenicioğlu, PGM.

P.7: A synopsis and critic of "The Hiram Key" by Christopher Knight and Robert Lomas.

P.16: From ancient Masonic magazines. Visit of 21 Greek Brothers and their wives in 1954.

P.18: Bro. Walt Disney.

P.22: Human Rights in the Third Millenium (first part).

P.27: Famous Masons: Bro. Prince Hall and his Grand Lodge.

P.28: Send your name to Mars. A program to send children's names to Mars with the Polaris Lander Rocket by NASA on the 3rd Jan. 1999. (<http://spacekids.hq.nasa.gov>)

P.30: Masonic curiosities.

P.34: What you are curious about: Day light saving time - The Cowan

P.35: The Light of the Middle Ages. A critic, from the press, of the book published by Bro. Celil Layiktez about the brightness of the Middle Ages.

P.38: Masonic humour

P.39: News. 300 computers have been sent by our brothers in Germany to contribute to Turkey's new educational drive.

	B. ÖN. BÜ. ÜS.	BÜ. ÜS. TEM.	BÜ. I. NA.	BÜ. II. NA.	BÜ. HA.	27 EKİM	29 EKİM	31 EKİM	7 KASIM	10 KASIM	27 KARDEŞ	35 KARDEŞ	43 KARDEŞ	52 KARDEŞ	70 KARDEŞ
ALMANYA															
YUNANİSTAN															
İNGİLTERE															
AMERİKA															
İSRAİL															
27 KARDEŞ															
35 KARDEŞ															
43 KARDEŞ															
52 KARDEŞ															
70 KARDEŞ															
27 EKİM															
29 EKİM															
31 EKİM															
7 KASIM															
10 KASIM															

ÜLKE	SORUMLU	TARİH	KİŞİ

Her yıl 29 Ekimi temel değer olarak kutlayan ve 10 Kasım'da Ata'yı özlemle anan Türk Masonluğu, Cumhuriyetin 75. Yılı ve kalbimizdeki en büyük insan Ata'nın ebediyete erişiminin 60. yılına rastlayan günlerde etkinliklerini daha da yoğunlaştırdı.

Şimdi lütfen, bu etkinliklerin hangi ülkelerde, hangi tarihlerde ülkemizden kaç kardeşin katılımıyla gerçekleştiğini ve sırası ile bütün toplantılara katılan Büyük Üstadın dışında, toplantılara ev sahipliği yapan heyetlerimize hangi büyük kurul üyesinin başkanlık ettiğini bulabilirmisiniz?

- 1 - New York'taki Cumhuriyet balosunda bir çok Amerikalı Büyük Üstadı ağırlayan Türk heyet Selenik'tekinden kalabalıktı ve de sayısı Almanya heyetinden Tel Aviv'deki baloya ev sahipliği yapan heyet düşülünce çıkan sayıya eşitti.
- 2 - Bir Önceki Büyük Üstadın sorumluluğundaki balo Ekim ayında, Londra'dakinden bir sonra, Amerika'dakinden ise bir önce yapıldı.
- 3 - Yunanlı toplum örgüt temsilcileri ve basın da yoğun bir şekilde katıldığı anma toplantısı yurt dışı etkinlikler dizisini tamamladı. Organizasyonu Büyük Hatip üstlendi.
- 4 - 52 kişilik heyetin başı Büyük I. Nazırdı. Büyük Üstad Amerikadan İsraile geçti. Büyük Üstat temsilcisi aynı uçağa yer bulamadı.

34. SAYIDAKİ BULMACANIN CEVABI

ŞEHİR	İSİM	TARİH	KİŞİ
BURSA	ERAY	12-18 EYLÜL	62
ANKARA	US	1-7 AĞUSTOS	91
İSTANBUL	BERKSOY	22-28 AĞUSTOS	73
ÇORLU	GÜNAL	11-17 TEMMUZ	55
SAMSUN	YOLAÇ	20-26 HAZİRAN	46

İKTİSADİ İŞLETME ÜRÜNLERİ

ROZETLER

RA- 01	Gönye Pergel	750.000.-
RA- 02	Unutma Beni	750.000.-
RA- 03	Two Ball Caine	750.000.-
RA- 04	Küçük & Büyük Mala	750.000.-
RA- 05	Ön.: Üs.: Muh.:	750.000.-
RA- 06	Beyaz Eldiven	750.000.-
RA- 07	Gönye Pergel 25 Years	1.000.000.-
RA- 08	Gold Caine (Taşı)	1.000.000.-
RA- 09	Gümüş Akasya	2.750.000.-
RA- 10	Gümüş/Altın Kapl. Akasya	3.000.000.-
RA- 10	Atatürk (Mineli ve Profil)	300.000.-

AKSESUAR

KS- 35	Klasik Kravat Maşası (U. Beni - Gön. Per. - Mala)	3.500.000.-
KS- 36	Executive Kravat Maşası (U. Beni - Gön. Per. - Mala)	4.500.000.-
KS- 37	Kravat (Gri, Siyah, Lacivert)	2.500.000.-
KS- 38	Enrice Del Duca Kravat	4.500.000.-
KS- 39	Richel Kravat	15.000.000.-
KS- 40	Kutulu Dolma Kalem-Tüken. Takım	5.000.000.-
KS- 41	Kutulu Ahşap Tükenmez Kalem	3.000.000.-
KS- 42	Kutusuz Ahşap Tüken. Kalem	1.600.000.-
KS- 43	P. Cardin Tüken. Kalem (Amblemlı)	2.750.000.-
KS- 44	Döner Gövdeli Anahtarlık	1.500.000.-
KS- 45	Gönye Pergel Anahtarlık	800.000.-
KS- 46	Avadanlık Seti 1,2, 3, D.:	5.000.000.-
KS- 47	Button Cover (Kol Düğmesi Kapsül)	3.250.000.-
KS- 49	Döner Montürlü Gümüş Yüzük	15.500.000.-
KS- 50	Bant Yüzük (Avadanlık Alyans)	10.500.000.-
KS- 51	Üs.: Muh.: Yaka Bijusu	5.250.000.-
KS- 52	Ön.: Üs.: Muh.: Yaka Bijusu	5.500.000.-
KS- 53	Standart Gümüş Yüzük	10.500.000.-
KS- 54	Üs.: Muh.: 'in Takdir Madalyası	5.000.000.-
KS- 55	Üçgen Akrilik Masa Saati	5.000.000.-

TAKI VE BROŞLAR

BR- 25	Unutma Benili Broş	2.750.000.-
BR- 26	Beyaz Eldivenli Broş	2.750.000.-
BR- 27	Unutma Benili Fiyonklu İğne	2.750.000.-
BR- 28	Beyaz Eldivenli Fiyonklu İğne	2.750.000.-
	U. Beni veya B. Eldivenli Ayna	
BR- 29	(Gümüş Kaplama)	3.000.000.-
BR- 30	(Altın Kaplama)	4.000.000.-
BR- 31	Unutma Benili Kolye (Zincirsiz)	750.000.-



DiĞER

DE- 75	Villa Doluca Şarap Kırmızı/Beyaz 75cl	1.100.000.-
DE- 76	Antik Şarap Kırmızı / Beyaz 75cl	1.800.000.-
DE- 77	Bavaria Çay Fincanı ve Tabakı	1.500.000.-
DE- 78	Bavaria Mug (Kahve Kupası)	1.200.000.-
DE- 79	Rakı Kadehi	300.000.-
DE- 80	Şarap Kadehi	600.000.-
DE- 81	Whiskey Bardağı	400.000.-
DE- 82	Ayaklı Su Bardağı	600.000.-
DE- 83	Apollos Masaj Aleti Büyük	4.000.000.-
DE- 84	Apollos Masaj Aleti Küçük	2.500.000.-



Beğendiğiniz mamulleri 25 Numaralı ana girişteki satış reyonundan temin edebilirsiniz. Detaylı bilgi için hergün 13.30 - 17.00 saatleri arasında (0 212) 251 26 50 no.lu telefonlardan Aziz Azmet K.: 'ı arayabilirsiniz.

SİZ DE BU SAHİFEDE YER ALABİLİRSİNİZ...

AHMET MISIRLIOĞLU

Tüccar Terzi

Siz Kardeşlerime birinci sınıf dikiş ve her cins kumaşla hizmet vermek bana onur verecektir.

Servisimiz yalnız kardeşlerimize ve yakınlarındadır.

Tel. : (0 212) 244 53 76

Eski Çiçekçi Sok. No: 5 Daire: 3
Barkın Apt. Galatasaray

Stoklarımızda bulunan
MİMAR SİNAN DERGİSİNİN
AZ MİKTARDAKİ
ESKİ SAYILARI
SATIŞA SUNULMUŞTUR.

Müracaat :

Ana Girişteki Satış Reyonu

EMGEN OPTİK A.Ş.

Since 1925

ÇETİN EMGEN
(Devrim)

İstiklâl Caddesi No: 65 Beyoğlu - İstanbul
Tel. : (0 212) 245 44 25 Fax : (0 212) 293 72 64

SET TEKSTİL ÜRÜNLERİ PAZARLAMA LTD. ŞTİ.

TURHAN ERGÜDEN

(Devrim)

- Türkiye distribütörü olduğumuz firmalar ve ürünleri:
- Jockey International - USA - Erkek, Bayan ve Çocuk İç Çamaşırları
- Richel S.A. - İspanya - Erkek Kravatları
- Keepers International - USA - Givenchy Markalı Erkek Çorapları
- C.W. Hall - İngiltere - Jockey Markalı Erkek Çorapları
- Johnstons of Elgin - İskoçya - Erkek ve Bayan kuzu yünü, devetüyü, angora ve kaşmir kaşkollar, eldivenler, battaniyeler.

Özel veya toplu ihtiyaçlarınız için lütfen arayın.

Ebekızı Sokak Sosko İş Merkezi B Blok No: 47-48 Osmanbey
Tel. : (0 212) 241 62 88 Fax: (0 212) 233 22 58

Tenue Blanche, yıldönümü ve özel günleriniz için çok sayıdaki siparişlerinizi en az onbeş gün önceden bildiriniz.

Detaylı bilgi için:

(0 212) 251 26 50 (pbx)

no.lu telefonlardan hergün

13.30 - 17.00 saatleri arasında

Aziz Azmet K.i arayabilirsiniz.

BU SAHİFEDE
YER ALMAK İSTİYORSANIZ
"İKTİSADİ İŞLETME"DEN
AZİZ AZMET K.İ
ARAYABİLİRSİNİZ

TEL. : (0 212) 249 24 51

SİZ DE BU SAHİFEDE YER ALABİLİRSİNİZ...

DÜŞLERİNİZDEKİ TATİLE MARTI İLE KANAT AÇIN...

Martı oteller zinciri, üç farklı tatil alternatifi sunuyor. Martı Resort de Luxe ve Martı La Perla otelleri Marmaris'te; Martı Myra Tatil Köyü ise Kemer'de düşlediğiniz tatili yapmanız için sizleri bekliyor. Kaliteli servis, mükemmel yemekler, konfor, zengin aktiviteler ve eşsiz doğa...

Hepsi Martı tesislerinde hizmetinizde.

Martı Otelleri Merkez Ofis (*Rezervasyon ve bilgi için*):
Koşu Yolu Aksu Cad., No: 3, Bakırköy 34730 İSTANBUL

Tel: (0 212) 543 60 50 (pbx) Fax: (0 212) 572 09 16

http: //www.marti.com.tr e-mail: marti@escortnet.com

KAZANCI HUKUK KAYNAKLARI BASIM - YAYIM A.Ş.

*KANUN - TÜZÜK - YÖNETMELİK
İÇTİHAT DERGİSİ - ŞERHLER - MONOGRAFİLER
KİTAP - DİSKET - CD*

Merkez: Çayıroğlu Sok. No: 14 34400 Sultanahmet - İSTANBUL

Tel. : (0 212) 516 84 07 - 08 Fax: (0 212) 517 02 18

DUYURU

Tepebaşı Belediye Katotoparkı ile yapılan anlaşmaya göre K.'lerimiz Derneğimizden temin edecekleri özel biletler ile hergün 17.30-24.00 saatleri arasında Otoparktan 700.000.- TL. karşılığı istifade edebileceklerdir.

Detaylı Bilgi için:

13.00-16.00 saatleri arasında

Aziz Azmet K.'i arayabilirsiniz.

PİRELLİ

UĞURLU TİCARET

NEZİH UĞURLU

(Humanitas)

Tel. : (0 216) 373 89 85

ANADOLU SANAT YAYINCILIK ve EL SANATLARI İ. GÜNDAĞ KAYAOĞLU

(Özlem)

HEDİYELİK EŞYA - KİTAP - GRAVÜR

Anadolu,medeniyetlerine ait bakır eserlerin tıpkı yapımları

Eski İstanbul harita ve gravürlerinin tıpkı basımları

Çini, Cam, Seramik vb. eşya

SEVİM KAYAOĞLU'NUN DAİMİ TEZHİP - MİNYATÜR SERGİSİ

Tünel Geçidi No. 15

Tel. : (0 212) 249 25 27 - 28

Beyoğlu - İSTANBUL

Faks: (0 212) 244 55 65

E.mail: kayaoğlu@arti.net.tr

SİZ DE BU SAHİFEDE YER ALABİLİRSİNİZ...

NUR DERİ TİC. VE SAN. LTD. ŞTİ.

ÇANTA, CÜZDAN, KEMER İMALÂTI ve
Promosyon İşlerinin için bizi arayınız.

Merkez : Vasıf Çınar Cad. Şark Han No: 74 Mercan - İSTANBUL
Tel. : (0 212) 512 61 62 - 520 73 49
Fax : (0 212) 520 96 37
Atölye : Tel. : (0 212) 220 05 43 - 221 30 39

SIMU

ATILLA ÖRENGİL
(Mimar Hiram)

Dooraflex

SIMU s.a. (France) **Endüstriyel kapı sistemleri**
Türkiye Genel distribütörlüğü.

Motorlu, Alüminyum ve Çelik ev pancurları ve dükkan kepenkleri
Kumanda sistemleri & Otomasyonları.
Seksiyonel kapılar, Garaj kapıları, Özel maksatlı kapılar,
Bomba kapıları, Kurşun geçirmez kapılar,
Proje ve uygulama hizmetleri.

Tel : 0212.281 9032 (4 hat) Fax : 0212.282 9425 e-mail : dooraflex@superonline.com

EMSEL DIŞ TİC. LTD. ŞTİ.
ETHEM ATINÇ (BARİŞ)

AMERİKAN: BALDWIN - WURLITZER,
İNGİLİZ: WOODCHESTER,
ÇEK: PETROF - WEINBACH - SCHOLZE,
ÇİN: OTTOMEISTER,
KANADA: HEINZMANN

ALMAN: STEINBERG,
POLONYA: CALISIA,
RUSYA: LIRIKA,
UKRANYA: CHERNY - UKRANINA,

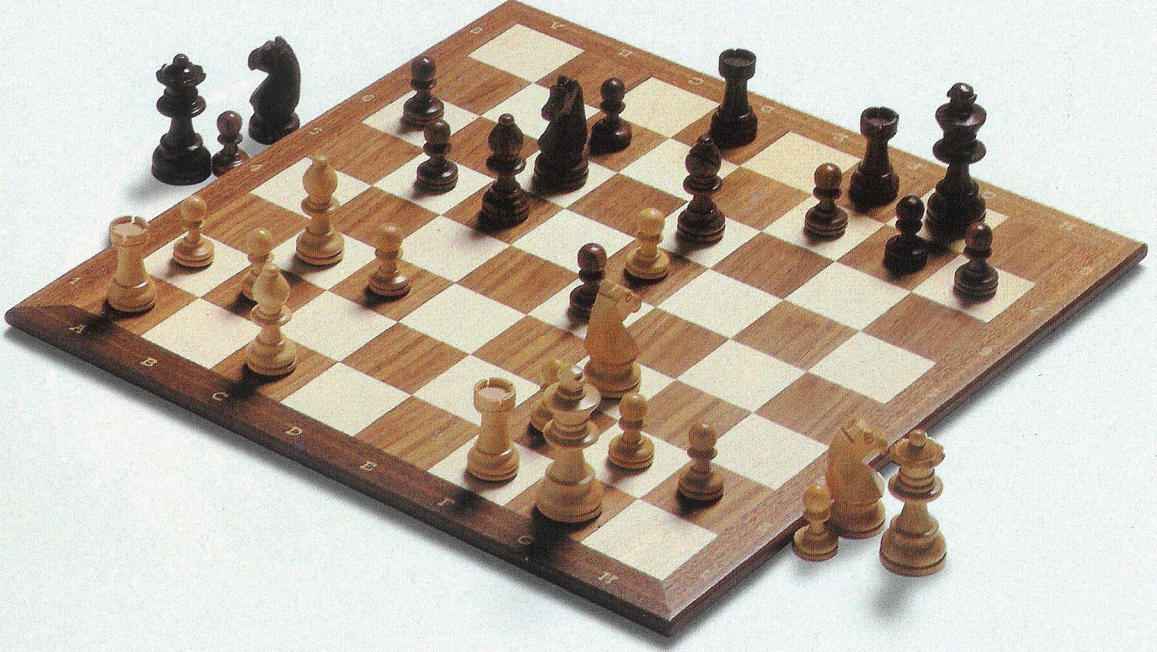
KUYRUKLU VE KONSOL PİYANOLAR

ANKARA: Çobanyıldızı Sok. 3/3 Çankaya
Tel.: (0 312) 427 28 11 - 467 66 91 Fax: (0 312) 427 15 20
İSTANBUL: Bağdat Cad. 438/1 Suadiye
Tel.: (0 216) 357 23 05 - 356 86 14 Fax: (0 216) 357 23 05

TESVİYE DERGİSİNİN
BİRİNCİ VE İKİNCİ CİLTLERİ
SATIŞA SUNULMUŞTUR.

Tesviye Dergisini topluca ciltli olarak edinmek isteyen kardeşlerimiz için
Birinci Cilt (Sayı 1-10) ve İkinci Cilt (Sayı 11-20)
az sayıda satışa sunulmuştur.

Temkinli.



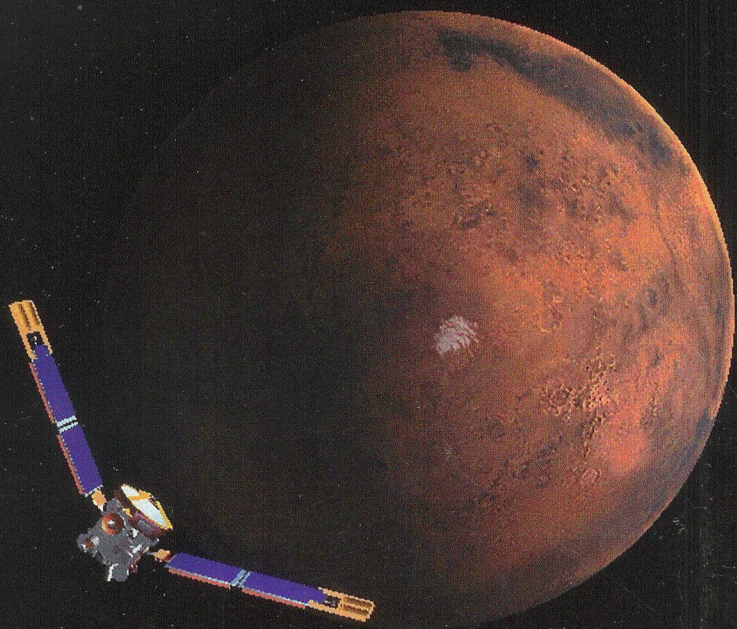
[*Bankacılığın esas değerlerini muhafaza eden bir banka var.*]



TEKFENBANK

Emniyetli Bankacılık

MERKEZ
TEKFEN SİTESİ D BLOK
ETİLER 80600 İSTANBUL
SANTRAL: (212) 287 00 00 PBX
FAXS: (212) 297 77 77
TELEKS: 39177 TYFB TR
39178 TEYB TR



Phobos

MARS 1998 APR 17 23 : 24 : 49

i@ii