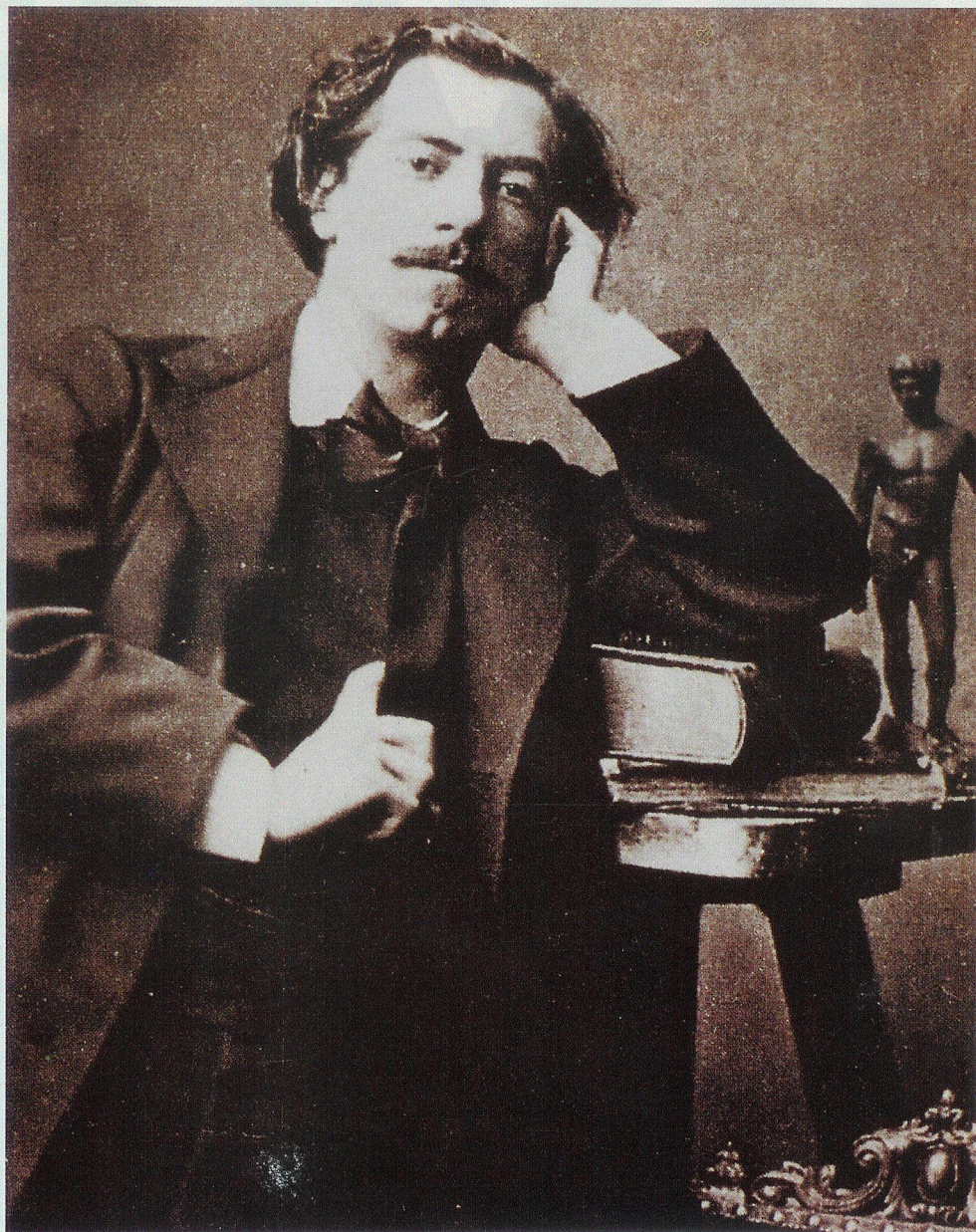


TESVİYE

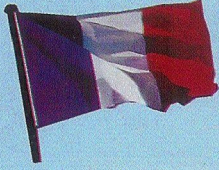
YIL: 5 SAYI: 24
EYLÜL 1996



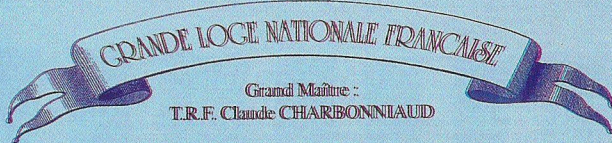


Frédéric Auguste BARTHOLDI
(1834 - 1904)

Musée Bartholdi, Colmar France



A LA GLOIRE DU GRAND
ARCHITECTE DE L'UNIVERS



Grande Loge Provinciale de Provence
Grand Maître Provincial : T.R.F. Jean-Pierre SERVET



R.L. BARTHOLDI N° 500
Cercle Villard-de-Honnecourt en Provence
Vénérable Fondateur : T.R.F. Jean-Charles FOELLNER
Rite Écossais Ancien et Accepté

Notre Loge a été consacrée le 28 Octobre 1986,
à l'occasion du Centenaire de l'inauguration de la Statue de la Liberté,
œuvre de notre Frère Bartholdi.

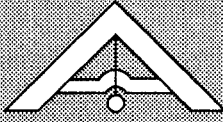
Elle se réunit le troisième mercredi de chaque mois toute l'année.

Bartholdi Locasının 1 Ekim 1996 tarihinde İstanbul'da
Humanitas Locasında yapacağı celsenin davetiyesi



29 EKİM 1994

29 EKİM 1996 GÜNÜ, SAAT 13.30 DA
ANIT KABİR'DE BULUŞALIM



TESVİYE

HÜR VE KABUL EDİLMİŞ MASONLAR BÜYÜK LOCASININ AYLIK DERGİSİDİR

Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar Büyük Locası adına
İmtiyaz sahibi : **Suha AKSOY**

Yazı İşlerini fiilen idare eden : **Celil LAYIKTEZ**

NURUZİYA SOKAĞI 21, BEYOĞLU - İSTANBUL TEL.: 249 24 51
DERGİDE ÇIKAN YAZILARIN SORUMLULUĞU YAZARLARINA AİTTİR.
ÜYELERE MAHSUSTUR. FİYATI : 50.000.- TL.

CİLT : 4

SAYI : 24

EYLÜL 1996

İÇİNDEKİLER

- | | |
|--|----------------|
| 2. Tesviye'den | |
| 3. Büyük Üstat Mesajı | Tesviye |
| 5. Hürriyet Abidesi ve Yaratıcısı
Frédéric Auguste Bartholdi..... | İsmail İŞMEN |
| 11. Masonluk Yaşlandı mı? | Ayşe ÖNAL |
| 14. Eski Mason Dergilerinden | Suha UMUR |
| 16. Dostluk Kefilli | Tuncay KESİM |
| 18. Kıt'a Avrupasında Masonluğun Gelişmesi | Celil LAYIKTEZ |
| 20. İsimlerle İlgili İhtikafatlar (I)..... | Celil LAYIKTEZ |
| 23. İrlanda Bū. L. Arşivlerinden Masonik Haberler..... | Tesviye |
| 25. Masonik Mizah | Tesviye |
| 28. Merak Ettikleriniz | Tesviye |
| 30. Masonların Dünyasında bir Gezinti | Tesviye |
| 38. Bulmaca | Tesviye |
| 39. Synopsis | Tesviye |

KAPAK RESMİ

HEYKELTRAŞ FRÉDÉRIC AUGUSTE BARTHOLDİ K. İN
YARATTIĞI DÜNYAYI AYDINLATAN HÜRRİYET ABİDESİ

TESVİYE'DEN

Sevgili Kardeşlerim,

Yaz tatilinden sonra yeniden bir araya gelmenin sevincini yaşıyoruz:

Yaz döneminde:

• *Yeni inşaatımızın iskânı alındı, avlu hafriyatı ve bağlantı bölümlerinin hazırlık işleri tamamlandı, havalandırma ve klima tesisatının ithalatı gerçekleştirildi, iç tezyinat işleri ihale edildi.*

• *İnternet'e bağlanmak üzere teşkil edilen komisyon yoğun bir çalışma temposu ile yolun çoğunu kat etti. Bu çalışmanın başarısını doğrudan P. Muh. Ahmet Örs K.'imizin yılmadan harcadığı bilinçli mesaiye borçluyuz. Çok yakında <http://www.mason.org.tr> adresinde, Türk Masonluğunun tarihi ve diğer özelliklerini araştırabileceğiz.*

• *Tüzük ve ritüel komisyonları aksayan maddeleri tümünden yeniden gözden geçirmekte olup 28 Eylül 1996 olağanüstü Büyük Kurul toplantısının gündemi yalnızca tüzük çalışmalarına tahsis edilmiştir.*

• *İktisadi İşletmemiz kurulmuş ve ilk faaliyet olarak, Dergimize ilân kabul etmeye başlamıştır. Yılbaşı tebrik kartı, hediyelik eşya, cep takvimi, biju, regalya, kitap v.s. satışı, neşeli ve acılı günlerimizde çiçek yerine yollayabileceğimiz özel kartlar, turistik Masonik geziler bu işletmenin kapsamına alınmıştır.*

• *Hemşirelerimizin hasenat işlerimizde bizlere yardımcı olmak üzere kurdukları Beyaz Eldiven Derneği 17 Eylül gününde ilk genel kurulunu yapmıştır. Dernek, 11 Kasım 1996 tarihinde, bursiyerlerimizin yararına, Pera Palas Otelinde bir kermes düzenlemiştir. İlgilerinizi bekliyoruz.*

• *Sahife 11'de Ön. Bü. Üs. En Muh. Orhan Alsaç K.'in 10.02.1991 tarihinde Sabah gazetesi muhabiri Ayşe Önal ile yapmış olduğu mülakatı yayınladık.*

• *Gelecek sayımızda da gene Ön. Bü. Üs. En Muh. Orhan Alsaç K.'in 24. Aralık 1989 Pazar günü Gazeteci Emin Çölaşan ile yaptığı röportajı yayınlayarak Ön. Bü. Üs. mülakatları dizisini tamamlamış olacağız.*

Sevgili Kardeşlerim, Cumhuriyet Bayramında toplu olarak Anıt Kabir'de Yüce Atamızı ziyaret etmeyi planlıyoruz. Özellikle bu yıl, her yıldan daha büyük katılımı, 29 Ekim günü, saat 13.30 da, Anıt Kabir'de, bayrak direğinin altında buluşmak üzere, yeni çalışma dönemimizde, hepinize mutluluk, sağlık ve başarılı çalışmalar diliyorum.

Celil LAYIKTEZ

INTERNET'E BAĞLANMAMIZ ÜZERİNE BÜYÜK ÜSTAD'IN MESAJI

Masonluk, kurulduğu tarihten bu yana daima gelişme ve ilerilicilikten yana olmuş bir kuruluştur. Tarihinin her döneminde en ileri düşünme tarzlarını ve teknolojiyi kullanmak Masonluğun ikinci bir anayasası olmuştur. 21. yüzyıla girmek üzere olduğumuz şu günlerde "Internet" gibi çağımızın en üstün iletişim aracından faydalanmamız kadar tabii bir şey olamazdı. Türkiye'deki ve bütün dünyadaki Kardeşlerimizin birbirleri ile iletişim kurabilecekleri bir sistem, bundan böyle bütün olanakları ile hepimizin elinin altında olacaktır.

Hür Masonluğun amacı, din, mezhep, ırk, dil, inanç ve sosyal durum ayırımı gözetmeksizin bütün insanlar arasında kardeşlik bağlarının kurulması; insanlığın, hürriyet ve ahenk içinde gelişerek ilerlemesi ve Hakikatın araştırılmasıdır. Başlangıçta bilim adamları arasında haberleşmeyi sağlamak amacı ile kurulmuş olan "Internet" de toplumun her kesiminden insanlara hitap etmekte ve tüm insanları hiç bir ayırım yapmadan bir araya getirmektedir.

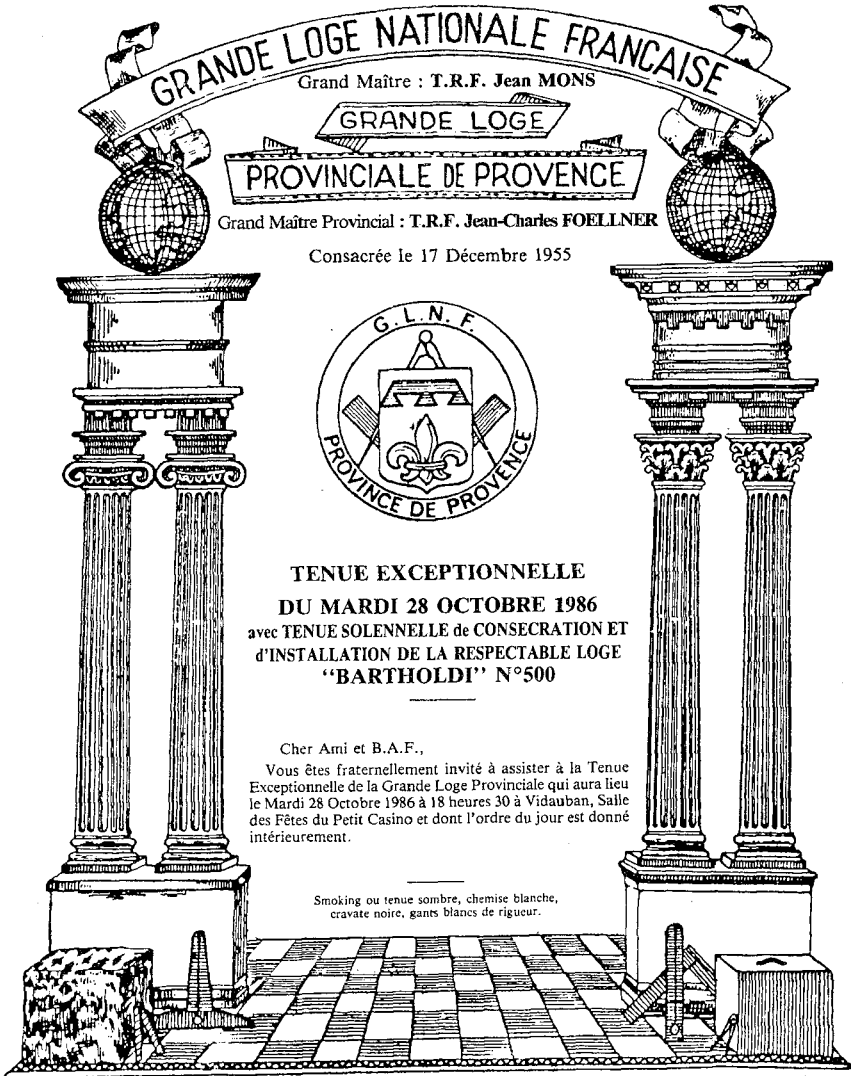
Yüzyılımızın en mühim iletişim aracının bütün Kardeşlerimize ve Kuruluşumuza faydalı olmasını dilerim.

TUNÇ TİMURKAN

Büyük Üstat



A.:L.:G.:D.:G.:A.:D.:L'U.:



Bartholdi Locasının 28 Ekim 1986 tarihli kuruluş davetiyesi ve gündemi

HÜRRİYET ABİDESİ VE YARATICISI FREDERIC AUGUSTE BARTHOLDI

İsmail İŞMEN

Önsöz

Frédéric Auguste Bartholdi, Amerika'da New York limanında bulunan "Dünyayı Aydınlatan Hürriyet Abidesi"nin heykeltraşıdır. Bu âbide 28 Ekim 1886 da açıldı. Fransız halkının Amerikan halkına bir hediyesi olan bu abidenin yaratıcısı olan Bartholdi bir Masondu.

Hürriyet âbidesi'nin açılışının yüzüncü yıldönümü tarihine rastlayan 28 Ekim 1986 da, Bartholdi'yi saygı ile anmak üzere Fransız Milli Büyük Locasına bağlı olmak üzere 500 Numaralı Bartholdi Locasının Kuruluşu ve is'adı yapıldı.

Her yıl Bartholdi Locası üyeleri bir yabancı ülkeye giderek yıldönümlerini, Fransızca çalışan bir Locada tesis etmekte ve yeni görevlilerinin is'adını yapmaktadır.

Bu yıl 1996, 1 Ekim 1996 da, Bartholdi Locasının Kardeşleri kuruluşlarının 10. yıldönümünde Türkiye'ye gelerek Türkiye Büyük Locasının Fransızca dilinde çalışan 33 Numaralı Humanitas Locasının mesaisine katılmak ve berat teatisinde bulunmak konusunu programlarına almışlardır. Bu mesai esnasında ayrıca Bartholdi Locası-

nın yeni görevlilerinin is'adı da yapılmaktadır.

Türkiye Büyük Locası bu Masonik hareketi büyük bir memnunlukla karşılamaktadır.

Bartholdi Locası Kardeşlerimizin Türkiye'yi ziyaretleri vesilesi ile onlara karşı olan ilgi, saygı ve kardeşçe sevgilerimizin bir nişanesi olarak TES-VİYE dergisinde bir yazı yazmayı uygun gördük. Fransa'dan getirttiğimiz belgeler yanı sıra globalleşen bu dünyada birçok belge ve resimleri internet yardımı ile de temin etmiş bulunuyoruz. Diyebiliriz ki bu belgelerden bazıları ilk defa Dergimizde yayınlanmaktadır.

Bartholdi'nin Hayatı

Frédéric Auguste Bartholdi, 2 Ağustos 1834 te Fransada, Colmar'da doğdu, Alzaslı bir protestan ailenin çocuğudur. Ailesi 1836 da Paris'e taşındı, orada Bartholdi, Louis Antoine le Grand Lisesi'nde okudu. Resme karşı büyük bir kabiliyeti olan genç, heykeltraş Antoine Etex'in ve ressam Guy Scheffer'in atelyelerine devam etti. Yirmi bir yaşında iken Colmar şehri için General Rapp ve Amiral Bruat'nın heykellerini yaptı.

1856 da Mısır'a gitti, orada Piramitler ve Sfenks gibi dev eserler onu büyük bir şekilde etkiledi. Fransaya dönünce Fransanın İkinci Ampir döneminde, liberal ve Cumhuriyetçi fikirlerini geliştirerek büyük eserlerin gerçekleştirilmesine girişti. Kendisine büyük destek olan arkadaşı ve Institut üyesi Edouard - René Lefebvre de Laboulaye tesiriyle Amerikada büyük bir heykelin ortaya çıkarılması düşüncesi yıllar boyunca söz konusu edildi. Ama nasıl?

Bartholdi 1871 de Amerika Birleşik Devletleri'ne gitti, orada 1871 ile 1875 tarihleri arasında New York'ta "Lafayette", Boston'da "Hristiyan Hayatının Dört Zamanı", Philadelphia'da "Champollion" un heykellerini yaptı.

1875 te Paris'te Fransız-Amerikan Birliğinin kurulmasından sonra en büyük emeli olan "Dünyayı Aydınlatan Hürriyet Abidesi" düşüncesini gerçekleştirmek için büyük bir mücadele-ye girişti.

1876 da Philadelphia Ünversel Sergisi münasebetiyle Fransız heyeti komiser yardımcısı olarak tekrar Amerika'ya gitti. Orada Kanada'ya hicret etmiş olan Alzaslı bir kız olan Jeanne-Emilie Baheux de Puysieux ile evlendi.

Bir Mason olarak Frédéric Auguste Bartholdi, Grand Orient de France Büyük Locası'na bağlı Alsace Lorraine Locası'nda 14 Ekim 1875 tarihinde tekris oldu ve aynı Locada 9 Aralık 1880 tarihinde üstatlığa yükseltildi. Bartholdi 5 Ekim 1904 te Paris'te öldü.

Hürriyet Abidesi'nin Öyküsü

Hürriyet Abidesi'nin öyküsünde her ne kadar Fransız halkının Amerikan halkına bir hediyesi konusu yıllar boyunca söylenmekte ise de, tarihi gelişme içinde, bu konunun gerisinde bazı politik olayların varlığını anlatmak uygun olur.

Amerikada Washington'da Capitol binası inşa edilirken kubbenin tepesine bir Lady Freedom (Hürriyet Hanım) heykeli yerleştirilmişti, heykeltraşı Thomas Crawford adında bir Masondu.

Öte yandan Atlantik'in diğer tarafında, Napoleon III ün, İmparatorluk yönetiminin bitmesi ve Fransa'da Üçüncü Cumhuriyetin ilân edilmesinden sonra yeni bir dönem başlamıştı. Amerikadaki hürriyet ideali ve herkeşe tanınan geniş imkânlar düşüncesi Fransadan Atlantik ötesine bir yapı gönderilebilmesi fikrini ortaya çıkardı, bunun bir gayesi de Fransadaki muhafazakâr liderlere karşı bir gösteri hareketi idi.

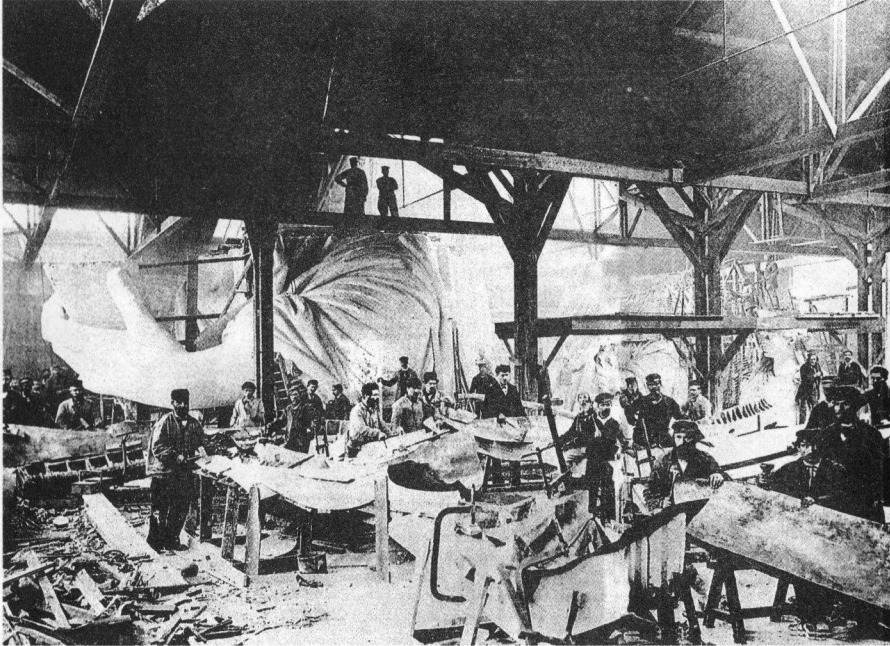
1871 de Fransız entelektüel ve Cumhuriyetçi Edouard-René Lefebvre de Laboulaye'in evinde yapılan bir toplantıya Bartholdi de davetli idi. Bu toplantıda Fransanın politik gücünü hem kendi ülkesinde hem de dünyaya ifade edecek bir devâsâ heykelin yaratılması fikri kuvvet kazandı ve Frédéric Auguste Bartholdi'ye bu görev verildi.

Bartholdi'nin "Dünyayı Aydınlatan Hürriyet Abidesi"nin gerçekleşmesi yıllar yıllar sürdü. Devasa bir

heykel yapılacaktı, Fransa bunu Amerika Birleşik Devletleri'ne hediye edecekti. Ama nereye? Bartholdi defalarca Amerikaya gitti, dolaştı, pek çok kimse ile görüştü ve New York limanında Manhattan'ın ucundaki Bedloe Adasını en uygun yer olarak seçti. Atlantik'in Batısındaki bu noktadan Doğusuna doğru dünyayı aydınlatan bir hürriyet abidesi olacaktı. Heykeltraş Bartholdi K... uzun yıllar çalıştı, modeller yaptı, maketler yaptı. Önce 1/16 boyutunda bir heykeli şekillendirdi. Sonra tam boyutta Pariste Gaget ve Gauthier'nin atelyesinde tahta kalıp ve alçı ile bütün parçalar imâl edildi, daha sonra bu kocaman kalıplar üzerine 2.5 milimetre kalınlığındaki bakır levhalar alıştırıldı. İş bitince, parçalar monte edilerek Hürriyet Âbidesi orta-

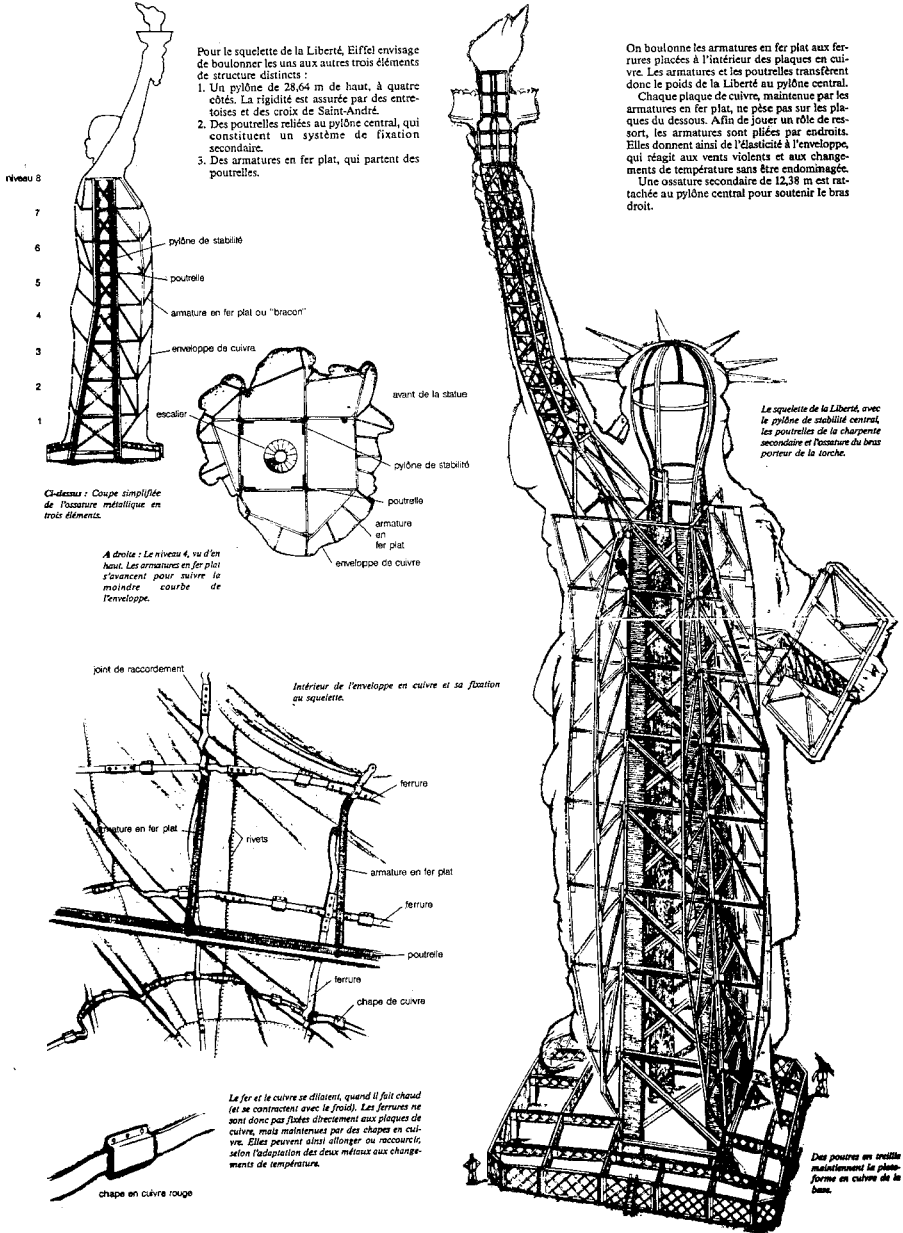
ya çıktı. Amerikaya gönderilmek üzere söküldü, bakır levhalar 200 sandığa konuldu. 1885 yılının Mayıs ayında Isère gemisiyle Atlantiki geçti ve 17 Haziran 1885, Çarşamba günü New York limanına vardı.

Bundan sonra en önemli konu heykelin parçalarının bir araya getirilmesi idi. Ama nasıl? Atlantik'in sert rüzgârlarına dayanabilecek bir taşıyıcı sisteme ihtiyaç vardı. Bunu kim yapacaktı? Frédéric Auguste Bartholdi K.: bunun için Gustave Eiffel'i görevlendirdi ve Eiffel Kardeşimiz Paris'teki meşhur kulesini inşa etmeden Hürriyet Anıtını taşıyacak iç iskeletini, kar kasını yaptı.



Gaget ve Gauthier atelyesinde kalıp çalışması

Library of Congress, Washington, D.C.



Hürriyet Abidesinin taşıyıcı sistemi için Eiffel'in yaptığı karkas projesi

Bartholdi Locasının 22. Ekim 1987 tarihli davetiyesinden



Alekandre Gustave EIFFEL
(1832 - 1923)

Bu fotoğraf INTERNET'den sağlanmıştır.

Ve "Dünyayı Aydınlatan Hürriyet Heykeli" 28 Ekim 1886 Perşembe günü büyük bir törenle açıldı. O gün sisli bir gündü, sirenlerini çalan gemilerin bacalarından çıkan dumanlar, atılan topların gürültüsü etrafı kaplamıştı. Açılış, Amerika Birleşik Devletleri Başkanı Grover Cleveland'ın huzuru ile gerçekleştirildi, nutuklar söylendi, en önemli konuşma Panama Kanalı yapımcısı Ferdinand de Lesseps

tarafından yapıldı. Bartholdi Hürriyet Heykelinin tacı içinde idi, heykelin başını saran Fransız Bayrağını çekince yüz ortaya çıktı ve tören bitti. New York şehri bir günlük Milli Bayram ilân etti. Üç saat süren bir geçit resmi yapıldı. Bu törene de gaziler, öğrenci grupları, Masonlar, aşçı dernekleri, milli muhafızlar ve kendilerini Lafayette ve Rochambeau'nun Oğulları diye adlandıran gönüllü birlikler katıldı.

Aradan yüz yıl geçti. Yıl 1986. Amerika Hürriyet Abidesinin büyük bir bakımını gerçekleştirdi, Fransadan teknisyenler yardıma geldi, meşale altınla kaplandı ve parlak

bir şekilde tekrar dünyayı aydınlatmaya devam etti. Hürriyet Abidesi 28 Ekim 1886 da açılmıştı. Aradan yüz yıl geçti. 28 Ekim 1986 da, Bartholdi K. :i saygı ile anmak üzere Fransa'da Grande Lodge Nationale Française (Büyük Milli Fransız Locası)'ne bağlı Grande Loge Provinciale de Provence tarafından La Respectable Loge Bartholdi No. 500 (M.: Bartholdi L. :. No. 500) kuruldu.



Hürriyet Heykeli açıldıktan sonra Kasım 1886'da çekilmiş ilk tarihi resim

Bu fotoğraf INTERNET'den sağlanmıştır.

KAYNAKÇA

1. İsmail İşmen, İnsanlar ve Köprüler, İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul 1972.
2. Liberty Lift Her Lamp Once More, by Alice J. Hall, National Geographic Magazine, July 1986, Washington D.C.
3. Detroit Publishing Company. Bartholdi's Statue of Liberty. William Henry Jackson, photographer
4. Internet'ten doküman, fotoğraf ve belgeler:
file:///A1/Designer htm
file:///A1/Ladylibe htm
file:///A1/Bartholdi htm
file:///A1/Politics htm
file:///A1/Revue 3-6 htm
file:///A1/NY - liber. htm
5. The Bartholdi Collection, Libertés et Ambigüitiés, Michel Ellenberg, Musée des Arts et Métiers
6. Grande Loge Nationale Française, Grande Loge Provinciale de Provence, Tenue Exceptionnelle de Consécration et d'Installation de la Respectable Loge "Bartholdi" No. 500. Allocution par Jean-Charles Foelliner, Grand Maître Provincial. (Mardi le 28 Octobre 1986)
7. Bartholdi Locasının 28 Ekim 1986 tarihindeki kuruluş davetiyesi ve gündemi
8. Alec MELLOR, Dictionnaire de la Franc-Maçonnerie et des Francs-Maçons, Sciences Secrètes, Editions Pierre Belfond, Paris 1971
9. Dictionnaire Universel de la Franc-Maçonnerie, Daniel Ligou, Editions de Navarre, Paris 1974
10. İsmail İşmen, Bartholdi Locasının İstanbul'u Ziyareti, Mimar Sinan Dergisi, Sayı 101, İstanbul 1996

*Masonlar Büyük Üstad-ı Muhteremi
Prof. Dr. Orhan Alsaç ile bir söyleşi*

Masonluk Yaşlandı mı?

Ropörtaj: Ayşe ÖNAL

10.02.1991, Sabah Gazetesi PS Eki.

Masonluk bugüne kadar üzerinde müthiş tasarımların, spekülasyonların geliştirildiği gizemli bir isim olarak sunulmuştur. Gerek cemiyete katılanlar, gerekse dışardan ilgiyle izleyenler, bu esrarlı perdenin altındaki gizi aramanın her türlü serüvenini yaşamışlardır. Oysa "Masonluk", dernekler yasasına göre çalışan, sadece toplantılarında izlediği ritüel ve simgeler sistemi ile farklılık gösteren, ancak ritüellerindeki kapalılık nedeniyle perde arkasında kalan bir sosyal örgütlenmedir.

Efsanesi Hiram'ın Sultan Süleyman'a dayandığı ve 1600'lü yıllarda "Duvarcı ustalarının" mesleki örgütlenmesi ile başlayan ve sonraları ağırlığını en çok Fransız İhtilali sırasında hissettiren bir siyasi ve fikir örgütü haline dönüşen masonluk, ülkemizde de 1900'lü yılların başından bu yana temsil edilmektedir.

SABAH "En Muhterem Büyük Üstadı" olan Prof. Orhan Alsaç'la söyleşti.

"Masonluk, yüzyıllardır son derece güçlü bir örgüt olarak varlığını gerek siyasi alanda, gerekse sosyal alanda hissettirmiş olmakla birlikte, artık daha kendi halinde bir örgüt gibi görünüyor. Bunu masonluğun yaşlanmasına yorumlayabilir miyiz?"

"Derebeyleri kendi yaptırdıkları yapıların inşaatı için kendi sınırları içerisinde çalışan duvarcı ustalarına serbest dolaşım hakkı veriyorlar. Hür mason denmesinin sebeplerinden bir tanesi budur. Çırak kalfa ve usta kademelerinde ayrı ayrı bu seviyeye ulaşip ulaşmadığını belirtecek semboller kullanılıyor.

Daha sonraları, hür masonlar aralarında noksan olduğuna inandıkları düşünceleri de aralarına alıyorlar ve onlara da kabul edilmiş mason diyorlar. Böylece masonluk bir meslek örgütünden bir fikir örgütü haline dönüşmüş oluyor...

Masonluğun yaşlandığı gibi bir tezi kabul edemeyiz. Çünkü insanlığın yüce idealleri nasıl hiç yaşlanamıyorsa, bu yüce idealler çerçevesinde insan yetiştirmek amacı taşıyan bu örgütte yaşlanamaz."

"Ama, Fransız ihtilali sırasında Robespier'le, Danton'la masonluk nerdeyse çağa damgasını vurmuş. Oysa şimdilerde derin bir sukûnet görülüyor?"

"Büyük insanlar kolay yetişmiyor. Bizde de çok önemli fonksiyonları olmuş büyük insanlar var. Namık Kemal gibi, Şinasi gibi. Ama bu saydığınız insanlar mason olarak bu işleri yaptık demiyorlar. Onlar kendi düşünceleri doğrultusunda eylemlerini gerçekleştiriyorlar. Ama, elbette düşünce yapılarında mason olmalarının büyük payı vardır.

Yaşadığımız çağda da Kızılay kurumunun kurulması, İnsan Hakları Bildirgesi'nin hazırlanması gibi bir çok soylu eylemin altında imzası olanlardan pek çoğunun mason olduğunu biliyoruz."

"Ülkemizde Galatasaraylı, Mülkiyeli ve bir de Mason olursanız sırtınız yere gelmez derler. Neden?"

"Bizim prensiplerimizden birisi insana yardım etmektir. Bu yardımı evvela çok tabii olarak kardeşlerimize yapıyoruz. Başkalarına yardım yapmıyoruz anlamında değil bu. Üniversitelerde çocuk okutuyoruz, örneğin. Ama yine çok önemli bir sözümüz vardır, bu doğrultuda yapıyoruz. Yardım, yapanı mağrur, yapılanı mağdur etmemeli diye...

Kimbilir, bu söz de, bu anlamdaki bir yardımlaşmanın bir sonucu olarak kullanılıyol olabilir."

"Masonluk kurulduğu çağlarda büyük bir baskıya uğradığı için üyeleri birbirlerini bir dizi simgeler ve işaretler aracılığı ile tanımak zorundaydı. Ancak artık bu baskılar çok gerilerde kaldığına göre niçin hala bu tiyatral hava devam ediyor, ritüeller, törenler sürüyor. Artık bunların çağdaş dünyaya uygun biçimde sadeleşmesi gerektiğine inanıyor musunuz?"

"En azından çağdaş olmadığını kabul etmiyoruz. Deneyimlerimiz bize gösteriyor ki, semboller sözden daha etkilidir. Her an gözümüzün önünde olan sembol bize ifade ettiği pek çok şeyi hatırlatıyor, iyi insan yetiştirmek töresine hizmet ediyor. Semboller geleneklerimize sadık bir topluluk olduğumuz için de ayrıca halen devam ediyor."

"Doksanlı yıllara baktığımızda üye profili olarak yirmi yıl öncesine göre daha mazbut ve maddi olarak daha az güçlü insanların bulunduğunu görüyoruz. Daha bir halktan insanlar mı mason olmaya başladı?"

"Bunu tespit etmek mümkün değil. O dönemin ve şimdiki üyelerin profilini almak gerekli. Bunu toplantılarımızda kardeşlerimizle tartışıyoruz. Acaba böyle miyiz, diye. Bunu birkaç misalle anlamak mümkün değil. Bir oran elde etmek lazım. Bu oran ancak bir araştırma ile anlaşılabilir.

Biz, ekonomik durumu dikkate alarak, üye almıyoruz. Bizim için önemli olan insanlığın yararına olması ve bir araya geldiğimizde konuştuklarımızı anlayacak düzeyde olması. Aksi halde bizim aramızda canı sıkılır."

"Bütün insani örgütlere insan yetiştirdiğiniz iddiasındasınız. Bunu gerçekten yerine getirebiliyor musunuz?"

"Masonluk görevi hiç bir zaman bitmeyecek, ikiyüzelli seneden beri bir sürü çağ değişimine rağmen kalıcı olmasını böyle ispatlayan bir cemiyettir.

Gelenekler, prensipler dışardan görüldüğü kadar sıkı değildir. Kabul ettiğimiz prensipler yeni çağa uyan prensiplerdir. İnsan sevgisi yirmibirinci yüzyılda da yirmiikinci yüzyılda da mutlaka korunması gereken, korunamaması halinde çok vahim sonuçlar yaratacak kutsal bir prensiptir. Biz birbirimize bunu öğretmeye çalışıyoruz. Bunu öğretirken de iyi insan olmayı öğreniyoruz.

"Kadınlar iyi insan olamaz diye düşünüp mü aranızda almıyorsunuz?"

"Biz, hemşirelerimizi daima aramızda telakki ediyoruz. Zamanla cemiyete doğrudan üye alınırlar mı, alınmazlar mı, bilemiyorum ama bu bizim geleneklere bağlılığımızın bir sonucudur. Tasvip etsek de, etmesek de uymaya mecburuz."

"Zaman zaman üyeleriniz arasında çok önemli isimlere rastlanıyor. Gücünüz konuşuluyor. Bir örnek var ki, şaşırtıcı, Fatin Rüştü Zorlu bir masondu. Ancak cemiyetiniz bir masonun idam edilmesinde gücünü kullanmadı veya kullanmadı."

Biz kardeşlerimize teker teker idamın bir insanlık suçu olduğunu söyleriz ancak dernek olarak politikanın içinde asla olmayız. Her konuda tavrımız böyledir. Ayrıca Fatin Rüştü'nün kardeşimiz olup olmadığını bilmiyorum."

"Bu kadar çok dayanışma ve kardeşlikten bahsettiğiniz halde niçin iki ayrı örgüt olarak faaliyetinizi sürdürüyorsunuz?"

Zannedirim, ayrılmanız kitlelerin gündemine Süleyman Demirel'in mason olup olmadığı tartışmasıyla sunulmuştu"

"Ayrılma, bahsettiğiniz olaydan iki sene sonra olmuştur. Sanki ilgili gibi gösteriliyor. Bu iki kuruluşun arasındaki farklardan biri, onların ateistleri kabul etmeleri, bizim ise asla kabul etmememizdir. Bir de felsefi dereceler dediğimiz masonluğun felsefesi ile uğraşan bir görüşün ayrılığıdır."

"Cemiyetinden ayrılmak mümkün müdür?"

"Bütün derneklerde olduğu gibi bizde de bir istifa müessesesi vardır. Maddi ve diğer mükellefiyetlerini yerine getirememiş kardeşlerimiz aramızdan ayrılabilirler."

ESKİ MASON DERGİLERİNDEN

Suha UMUR

Büyük Şark Dergisi, Sayı 18, Ocak, Şubat, Mart 1935

Önceki B. Üs. M. Kemal (ÖKE) K.in 1935 senesinde İnkılâp Mahfelinin İs'ad merasiminde yapmış olduğu konuşma

M. Kemal ÖKE K., 1930-1933 devresi Büyük Üstat Kaymakamı seçilmişken, Büyük Daimî Heyetin istifası üzerin 31 Ekim 1930'da Büyük Üstat seçilmiş, 22 Nisan 1932 tarihinde Büyük Üstatlıktan istifa etmiş, daha sonra İnkılâp Muh. Mahfelinin Üstadı Muhteremliğine seçilmiştir.

Aziz Kardeşlerim,

Bu sene Mahfellerimizin İs'ad merasimlerinde, agaplarında dinlediğim tatlı, bazen de insanı ümitsizliğe sevkeden hitabelerden çok istifade ettim. Fakat dinlediğimiz hatiplerin Masonluğumuz ve dünya Masonluğu hakkındaki nokta-i nazarları arasında çok büyük farklar buldum. Bir hatip dünya Masonluğundaki buhrandan bahsederken, diğer bir hatip de Türkiye Masonluğunda seviye düşüyor derken, üçüncü bir hatip de Masonluğun yükselmekte olduğundan bahsetti.

Düşündüm, acaba hakikaten dünya Masonluğunda buhran var mı? Türkiye Masonluğunda hakikaten seviye düşüyor mu?

(M. Kemal ÖKE K., Dünya Masonluğu hakkındaki düşüncelerini söyledikten sonra,)

Bize gelince, ne siyasî cereyanlar, ne de din ayrılıkları hiç bir vakit âmil olmamıştır. Kardeşlerim bence Türkiye Masonları arasında bir türlü anlaşamadığımız bir nokta vardır: Ben telakkî farklarının, birleşmemezliğin bütün sebeplerinin bu nokta etrafında toplandığını zannederim. Bazılarımız Masonluğu hayır müessesesi, kimimiz ahlâk ve felsefe mektebi, kimimiz de.... telâkkî ederiz.

Bu iddiaları, bu telâkkîleri birleştirmeye de imkân yoktur. Burada göze batacak bir hayır yapılmadığını görenler üzülmüyorlar ve hayal kırıklığına uğruyorlar. Buranın bir fikir lisesi, bir fikir hareketi müessesesi olduğunu kabul edenler de ahlâksızlıktan müteessir... Hiç şüphe edilmemelidir ki burası ne hayır işleyen bir tekke, bir imarethane, ne de ilmî tedrisat yapan bir üniversitedir. Bu iki maksat için de ayrılmış yerler vardır. Ben öyle zannediyorum ki burası ahlakî, içtimai felsefî sahalarda ritüelleriyle telkin yapan, bir ideal etrafında toplanabilecek kabiliyetteki şahısları bir araya getiren bir elit'ler yuvasıdır. Yine hiç kimse iddia edemez ki buraya aşk ve sevgi ile bağlanmış olanlar karşılıklı tesirlerle mânen ol-

duğu kadar maddeten de istifade edememiş olsun. Buraya başka emellerle gelmiş olanlar belki aradıklarını bulamadıklarından dolayı istifade etmek istememişlerdir. Fakat Masonluğu faide ve faidesizliğu mevzubahs olurken bu Kardeşler ölçü olamazlar.

Kardeşlerim Masonluğu hayır müessesesi kabul etmeyip te bir telkin, fikir hareketlerini uyandıran bir teşekkül kabul ederek hüküm vermek icab ederse Masonlukta hemen göze batacak eserler aranılmasına kalkılmamalıdır.

Kişide düşünce kabiliyetini arttırmak, beşer zekâsının gelişmesini temin etmek gibi bir maksadı hedef alan bir kuruluşta bu günün eseri, ancak bir realite halinde eslâfa (*) intikal edebilir.

Goethe diyordu ki: Fert hayatı kısıdır ilim, sanat ise uzundur, espri nihayetsizdir. Bunu beşer hayatı ile ölçmek yanlışır. O âna değıl, ta uzak geleceğe nihayetsiz hedeflere gözünü diken bir kuruluşta ölçü, insanlığın hayatıdır.

Bu münasebetle *Lessing*'in sözlerini tekrar edeceğim. *Lessing* diyor ki: "Sen farkına varmadığın adımlarını at... Lâyemut (**) olan mukadderi ara, fakat görülemiyor diye, kendinden şüphe etme... Asla geri dönme..."

Çünkü Masonluk yıldızlara kavuşmak değıldir. İnsan yalnız yaşadığı âna değıl, beşeriyetin başlangıcından itibaren zamanların seyirleri esnasında insanlığın gelişmesini göz önünde bulundurursa insanların mümkün olabilen en yüksek ideallere erişebileceğini tahmin ve ümid edebiliriz.

Fakat Kardeşlerim hep takdir ederiz ki, erişilecek hedef o kadar uzun ki, nihayetsiz ki... ona kavuşmak kolay, hatta mümkün değıldir. Bunun içindir ki asırlardan beri bin bir türlü buhranlar, felâketler geçirerek ölüm tehlikeleri içinde inleyerek yürümüş olan bizden öncekiler bize bir eser bırakmamış gibi görünüyorlar... Evet, her gün dilimizden düşmeyen, kalbimizden çıkmayan insaniyet ideali karşısında beşeriyet günden güne artan ızdırapların, arkası kesilmeyen felâketlerin içinde.

Fakat Kardeşlerim bu Masonları çalışmaktan uzaklaştırmamalı. *Spencer*'in dediğı gibi, bir Mason beşer kabiliyeti üstünde denebilecek ideallere yetişemezse bile hakikati araştırmak, arzuları canlandırma, bütün gayretleri bir araya toplamak ve bunların hepsini beşerin saadeti için kullanmağa çalışmak gayretini gütmelidir; fakat bütün gayretlerine bütün iyi niyetine rağmen beşeriyet istenilene yetişemiyorsa, sebebi beşer kudretinin zaafında aranmalıdır ve bilinmelidir ki beşer kudreti erişecek seviyeden daima daha aşağı kalacaktır. İşte idealist Masonlarla realist Masonlar arasında daima göze çarpan fark da burada aranmalıdır.

Fakat ne olursa olsun, o yüksek ideallere kavuşacakmış gibi çalışmak ve bütün kudretini kendinin ve insanlığın yükselmesi için bir ideal önünde biriktirmek yıkıcı değıl, daima yapıcı olmayı düşünmek lâzımdır.

(*) *Selef*'in çoğulu

(**) Ölmez

DOSTLUK KEFİLİ

Tuncay KESİM

Dostluk Kefili: "Birbirlerini muntazam Mason kuruluşları şeklinde kabul eden ve aralarında masonik tanışma bulunan kuruluşların dostluk, sevgi ve Kardeşlik münasebetlerini kurarak geliştirmek ve yürütmek üzere, karşılıklı olarak diğer Masonik kuruluşların üyeleri arasından kendi temsilcileri (kefili) olarak kabul ettikleri Masonlardan her biri" şeklinde tanımlanabilir.

Muntazam (intizam) sözcüğü, "Masonluğun gerekleriyle uyum içinde olma durumu"nu kapsamaktadır. Bu gerçekleri, Masonluğun amaçları, ilkeleri, örgütlenme, çalışma yöntemleri ile geleneksel kurallar şeklinde özetlemek mümkündür. Muntazamlığın, "Bir Masonun, bir Locanın ve bir Obediyansın düzenliliği" anlamını taşıdığı açıktır.

Tanışma, İki bağımsız Masonik kuruluşun dostluk ve kardeşlik ilişkileri kurmasıdır. Bir başka anlatımla, iki Mason kuruluşunun, karşılıklı olarak birbirlerini "düzenli yani muntazam" birer Masonik kuruluş olarak tanımlamalarıdır.

Aralarında tanışma ilişkisi kurulan muntazam Mason kuruluşları karşılıklı olarak "Dostluk Kefili" kabul edebilirler.

Dostluk Kefillerinde bulunması gereken biçimsel ve öze ilişkin nitelik-

lerin belirlenmesinde yarar görülmektedir. Bu nitelikler şu şekilde özetlenebilir:

a) Dostluk Kefilinin muntazam ve tanışma olan yurtdışındaki Obediyansın bulunduğu ülke veya eyalette ikamet etmesi, (veya yakın ilişkiler içinde bulunması),

b) Üstadı Muhteremlik görevini ifa etmiş olması veya Masonluk hakkında yeterli bir bilgiye sahip en az Üstat derecesini taşıması,

c) Muntazam bir Mason olması,

d) İleri derecede lisan bilmesi, (bulunduğu ülkenin lisanı tercih sebebi olabilir),

e) Büyük Üstat tarafından bu nitelikler dışında (veya bağlı kalınmaksızın) takdir edilecek diğer subjektif kriterler.

Dostluk Kefillerinin ne gibi görevler ifa edeceğinin de bir envanterinin yapılmasında yarar vardır. Bunlar şöyle özetlenebilir:

a) Yurtdışındaki Obediyansın Masonik, kültürel ve sosyal çalışma etkinlikleri hakkında zaman zaman Büyük Sekreterliğe bilgi verilmesi, yayın ve dökümanlarının gönderilmesi,

b) Büyük Üstat tarafından gerekli görüldüğü takdirde Dostluk Kefiline

Büyük Üstat Temsilcisi sıfatı ile örneğin Konvan'a katılabilmesi veya işin özelliğine göre bazı geçici görevlerin verilebilmesi,

c) Dostluk Kefillerinin Türkiye'deki Masonik çalışmalar hakkında gerektiğinde bazı sözlü veya dökümanter bilgileri verebilmesi ve tanııtma yönelik bilgiler ve kitap alışverişi konularında girişimlerde bulunması,

d) O ülkede ikamet eden Kardeşlerle kardeşlik ilişkilerini sürdürmesi ve onların bazı konu ve sorunları ile ilgilenebilmesi ve çözümlenmesine yardımcı olunması.

Dostluk Kefillerinin ülkemizin yurtdışında tanıtımı konusunda yapacağı etkinliklerin de yararı kuşkusuzdur.

* * *

GÜRKAN AKTOLUĞ'UN DERLEDİKLERİ

İnsanın Dünyası küçük olunca, her şey birbirine çarpar.

Seçeneklerini başkası belirliyorsa, seçimin sana ait olamaz.

Affedersen yükün azalır.

Herkes fikrini söylesin, hiçbirimizin düşünemediği bir fikir bulalım.

Bir kararı geri almak da yeni bir karar vermektir.

Kendisi ile barışık olmayan herkese darılır.

"Tırnakla kazıdım" diyenlerin de tırnağında bir parça pislik vardır.

Yaşınız çok geçmeden hissettiğiniz yaşta olmayı öğrenin.

Öfke haklılığın intiharıdır.

Kimse neden bulmakta tembel insan kadar yaratıcı olamaz.

Birini değiştirmek istiyorsan, bu fikrini değiştirerek kendinden başla.

Aydınlığı içinde taşıyanlar, karanlıkta da yollarını bulur.

Sırt üstü uzanın sorunlar dinlensin.

Doğa bile çiçeklerini sert kayalara değil, yumuşak topraklara ekiyor.

Gençlere tapıyorum, bizi dinlemiyorlar.

Suya girene kadar karşı kıyıyı, uzansak yakalarız.

Bütün boşanmalar gecikmiş karardır.

"HAYAT ÜSTÜNE HOŞ BİR KİTAP,
YA DA BANA ÖYLE GELİYOR."

MUSTAFA GÜNGÖR - PAPİRUS YAYINLARI

KIT'A AVRUPASINDA MASONLUĞUN GELİŞMESİ:

*René Piëyns, L'itinéraire du Compagnon'dan
(Fondation Marcel Hofmans) derlenmiştir. C.L.*

İngiltere Büyük Locasının kuruluş yılı olan 1717 den sonra İngiltere'nin dışında Hürmasonluk hızlı bir gelişme gösterdi. İngiliz İmparatorluğunun uluslararası etkisi ile müstemleke siyaseti sonucunda, ilk önce İngilizler için (askeri localar) sonra da yerel toplumlar için dünyanın her yerinde localar kuruldu: 1725 Paris, 1728 Madrid, 1729 Bengal, 1731 Boston, 1733 Hamburg, 1734 La Hey, 1735 Roma, 1736 Floransa, 1737 Cenevre, v.s. 1725 yılında İrlanda Büyük Locası, 1736 da İskoçya Büyük Locası kuruldu. 1790 yılında dünyada yaklaşık 3000 loca ve 300.000 Mason vardı.

Genelde sevilmeyen bir ülkenin meslekî bir kuruluşunun sembolizmasına dayanan bir cemiyetin bu denli başarılı ve hızlı bir tarzda Kıt'a Avrupa'sına yayılması hayret vericidir. Avrupa'nın bazı ülkelerinde Masonluğa çok benzeyen kuruluşlar zaten vardı; onlar hemen Masonluğu benimsediler; Aydınlanma çağı felsefelerinin localarda gelişmesi entelektüel burjuvaları çekti; Napolyon harpleri Masonluğu Fransız ordularının işgal ettiği bölgelere yaydı; nihayet, Vatikan'ın aforozu protestanları ve Fransa, Belçika gibi Katolik (o tarihlerde Belçika Avusturya İmparatorluğunun hegemonyası altında Katolik bir ülkedi) olup da Vatikan'ın baskılarına karşı çı-

kan ülke halkları tepki olarak Masonluğu benimsediler.

Almanya'da 16. ve 17. yy.larda Steinmetzen tabir edilen inşaat işçilerinin derneği İskoçya operatif localarına çok benziyordu (geleneksel âdetler, inançlı yaşam, yardımseverlik, çırak, kalfa, usta dereceleri, v.s.)

Fransa'da en eskileri 16. yy.a uzanan ve Masonlukla, Hiram efsanesine kadar, bir çok yakınlığı olan Compagnonage değişik mesleklerde localar şeklinde gelişmişti, ancak Compagnonage daha çok, işçi sendikası gibi, patrona ve ustaya karşı işçiyi savunmak üzere çalışan cemiyetler halinde idi. İşverenlerle sürekli ihtilafta olan bu cemiyet sık sık polisin baskılarına maruz kalıyordu. Masonluk Compagnon'lara (Refiklere) sığınak görevi yaptı.

Bonaparte zamanında, Fransız işgalinde olan bölgelerde aristokratları ve nüfuzlu burjuvaları bünyesine alan localar, iktidarın güç kazandığı bir ortam yaratıyordu. Paris'in teşviki ile tüm Avrupa'ya yayılan bu localar, Waterloo'dan sonra da yaşamlarını sürdürmüşlerdi.

Masonluğun hızlı gelişmesi, bugün olduğu gibi, o zaman da kaliteyi düşürmüştü. İlk yıllarda her yönden

en çlgın bir kaos yaşıyordu: localar kuruluyor, hariciler teşvik ediliyor, temel ilkeler tesis ediliyor, ritüeller son şekillerini alıyor,Büyük Localar teşkilatlanıyordu. Casanova ve Cagliostro gibi maceraperestler Masonluğa sızmayı başarmışlardı. Bir ara Fransa Grand Orient'ı lokallerinde kumar oynanmasını yasaklamak zorunda kalmıştı.

Her başarı kıskançlığı uyandırır: kısa zamanda, her yönde psödomasonik teşkilatlar kurulmaya başlandı. 1751'de Baron K.G. von Hund'un "Stricte Observance" namıyla Alman Tampliye Şövalye nizamı, 1770'da, Fransa'nın Avignon kentinde "Rite Hermétique", Londra'da 1781'de "Ancient Order of Druids", 1786'da da "Royal Order of Scotland H.D.M. of Kilwinning" kurulmuştu. Bu sistemlerin bazıları, halâ, zaman zaman ortaya çıkmaktadır. 18. yy.ın ikinci yarısından sonra millî Masonik teşkilâtlanmalarla bu anarşik duruma bir düzen getirilmeye çalışılmış, 1783'de Wilhemsbad'da olduğu gibi, millî Konvanlar tertip edilmeye çalışılmış veya kişisel gayretlerle çareler aranmıştır. Bu kişisel girişimlerin belki de en önemlisi Andrew Ramsay'in (1686 - 1743) Fransız Masonlarına hitabesidir. Ramsay, Masonluğu Haçlı seferlerine, oradan da Tampliye şövalyelerine dayandırmaya çalışarak yeni lejandların kaynağını oluşturmuştur.

Ramsay dört ana hedef gösteriyordu: "İnsanlık; Açıklanması caiz olmayan sır; ard niyetsiz, saf ahlâk; Güzel san'atlar sevgisi".

Özellikle Fransa ve Belçika'da ezoterizm ve okültizmin büyük etkileri olmuştur. Comte de Saint Germain (1710 - 1784) ilm-i simya sembollerini Masonluğa getirmiştir, "bilinmeyen filozof" diye adlandırılan Louis-Claude de Saint Martin, "Martinizm" diye adlandırılan mistik bir tarikat kurmuştu. Saint-Martin Elus Cohen tarikatının kurucusu Martinès de Pasqually'nin müridi idi. Saint-Martin ve Pasqually'nin Joseph de Maistre, Oswald Wirth ve René Guénon üzerinde büyük etkileri olmuştur. 1890'da Papus yeni bir Martinist nizam kurmuştur. Eliphas Lévi (1810 - 1875) (asıl adı Alphonse Louis Constant), "okültizm" diye tanımladığı bir kabalistik doktrin geliştirdi. Eliphas Lévi'nin 1856'da yayımladığı "Dogme et Rituel de Haute Magie" adlı kitabı çok popüler olmuştur. Yukarıda sayılanların dışında Masonluğun ezoterizmini araştıran Kardeşlerimizin isimlerini yakından bildikleri Fabre d'Olivet, Stanislas de Guaita, Sédır, Joséphin Péladan, Saint - Yves d'Alveydre'i de sayabiliriz.

Tüm bu ritlerin, doktrinlerin ve üstatların başarısını Grand Orient'ın rasyonalizmine tepki olarak nitelendirebiliriz.

MASONİK ŞEHİR

Iowa'da Shibboleth isminde bir köy kurulmuş, köy büyüyüp kasaba olunca ismini Masonic Grove (Mason Korusu) olarak değiştirmiş. Kasaba daha da büyüyüp kentleşince ismi Mason City olmuş. Kentin kurucuları Masondu.

İSİMLERLE İLGİLİ İTİKATLAR

(I)

Celil LAYIKTEZ

Ağır hasta bir tanıdığımızdan söz ederken, kanser kelimesini yavaş sesle, hattâ etrafımıza bakınarak söylüyoruz; ölen birinden söz ederken de "ölüm" kelimesini kullanmaktan kaçınarak, rahmetli oldu, kaybettik, bu dünyadan göçtü, ebedî maşrıka intikal etti gibi ifadeler kullanıyoruz. Günümüzde dahi, korkulacak bir şeyin ismini telâffuz etmekle onu getirmekten, çağırmaktan, şuur altı çekiniyoruz. Kelimelerin gerçeği kapsadıklarına dair inanış, telâffuz edilen sözün sihrini oluşturur. Bir şeyin ismi o şeyin kendisi ise, isim onu esir etmekte, kontrol etmekte hattâ yaratmak için kullanılmaz mı? Düşmana zarar getirmek üzere ona benzetilerek yapılan balmumundan bebeğe, bir de düşmanın ismi verilebilirse büyüye güç katılır. Keza, düşmanın ismini bir kurşun levhaya yazıp toprağa gömmek veya bir kâğıdın üzerine yazıp yakmak kara büyüde kullanılan yöntemlerdir.

Yeni tanıdığımız bir yabancı zamansız olarak soyadımız yerine ismimizle bize hitap ettiğinde mahremiyetimize girmek istiyormuş gibi rahatsız olmuyor muyuz?

İSİM VERME:

İnsanlar çocuklarına uğraşarak, araştırarak isim seçerler, zira seçilecek ismin çocuğun kişiliğine etkili olacağına inanırlar. Çocuğun ömür boyu taşıyacağı ismin şuur altından, kişiliği etki altına alabileceğini biliyoruz. İsim verme merasimi çocuğa şahsiyetini kazandırır ve toplum tarafından kabul sağlar.

Çok kere çocuklara milli kahramanların, azizlerin, devlet adamlarının, filim yıldızlarının isimleri verilerek, bu hayran olunan kişilere benzemeleri sağlanmak istenir.

Verilen isim bazen çocuğun yalnızca erkek, kız veya kaçınıcı çocuk olduğunu ifade eder. Gerçek isim sonradan, sünnet esnasında veya büyü çağı ile ilgili merasimlerde verilecektir. Verilen isim çok kere bebeğin değerli ecdadından birinin ismi olup, çocuğun ecdadının meziyetlerine sahip olması arzu edilir. Yaşayan babanın ismi çocuğa verildiğinde, bir nevi ölüme çare olarak, ölümden sonra da ismin devam edeceği garantiye alınır. Bazı kavimlerde de tersini görüyoruz. Bebeğe yaşayan kişinin ismini vermenin o kişinin ölümünü çabuklaştıracığına inanılır ve bir önceki nesilden ölmüş birinin ismi verilir.

Arizona'da Kızıl Derili kadınlar doğan çocuğun 20 ci gününde ismini vererek kendisini ilk defa güneşe gösterirler.

Geleneksel Hindistan'da, doğumunun 10. cu gününde anne kapalı kaldığı kulübeden çıkar ve çocuğa iki ayrı isim verilir. Bunların ilki herkesin kullanacağı isimdir; ikincisi ise gerçek isim olup yalnızca çok yakınları tarafından bilinecektir. Böylece çocuğun gerçek ismini bilmeyen kötü niyetli yabancılar, isim yolu ile kendisine büyü yapamayacaklardır.

Gabon'da, bir bebek doğduğu zaman, bir tellâl halka doğumu haber vererek çocuk için toplumda bir yerin ayrılmasını isterdi. Ahalinin içinden saygı değer biri çocuğa kefil olduktan sonra, kabile, köy veya aile resi, Hristiyanların vaftiz merasimine benzer tarzda çocuğu su ile arındırır ve kutsar, kendisine bir isim verir, sağlık, uzun ömür, zenginlik ve bereket için büyü yapardı. Çocukluktan çıkarak erkeklığe kabul edilen kişiye de yeni bir isim verilirdi.

UĞURSUZ İSİM VE KELİMELELER

Çocuğa kişiliği olumlu yönde etkileyecek isim aranırken, doğaldır ki kötü çağrışımları olan, korkakların, hainlerin, kötü ruhların isimleri baştan elimine edilirdi. Bazı kelime ve isimlerin telâffuzlarının dahi felâket getirebileceğine inanılırdı. Örneğin, Denizciler ölüm, şeytan, boğulmak gibi kelimeleri deniz üzerinde kullanmazlar, bir geminin isminin değiştirilmesinin uğursuzluk getireceğine inanırlar.

Moltke'nin Türkiye Mektupları'nda (1) İstanbul'da 20000 ila 25000 kişinin öldüğü 1837 veba salgını üzerine 22 Şubat 1837 tarihli mektubunda konumuzla ilgili ilginç bir not var:

"Garip bir hal de Frenklere oranla daha fazla Türkün vebaya tutulmasına karşılık, hastalanan Türklerden on defa daha az Frengin ölümden kurtulabilmesidir. Bunun sebebi ancak ruhi olabilir; Türk vebaya tutulursa buna sabırla katlanır, tutulmadığı müddetçe de onu tamamıyla bilmezlikten gelir; "yumurcak" adını söylemez, olsa olsa "hastalık" der. Çünkü belanın adını söylemek onu çağırarak demektir. Eğer sen bugün bir Türk'e, son üç ay içinde İstanbul'da veba olup olmadığını soracak olsan, kalın kaşlarını kaldırır ve dilini şaklatır; bu da Almanca: "yok canım, Allah saklasın" demektir...."

GÖREV NEDENİYLE İSİM DEĞİŞİKLİĞİ

Bazı toplumlarda kişi, yaşı veya mesleği ile ilgili durumunun değişmesi ile, yaşamının her ayrı merhalesinde yeni bir isim alır. Günümüzde de bu âdet dinsel veya gizli cemiyetlere katılan haricilere uygulanmaktadır. Yeni rahip, derviş ve-

(1) Feldmareşal Helmuth Von Moltke henüz yüzbaşı rütbesindeyken 1835-1839 yıllarında Türk ordusunda askerî öğretmen ve tahkimat uzmanı olarak çalıştı, Serasker Hüseyin Paşa'ya danışmanlık yaptı, 1837 veba salgını esnasında İstanbul'da yaşadı. Moltke'nin Türkiye Mektupları'nı, Topkapı Müzesi Müdürü, Büyük Üstat En Muh. Hayrullah Örs K. nefis Türkçesi ve Osmanlı dönemi örf ve âdetlerinin fevkalâde bilinci ile, çevirdi. (Remzi Kitabevi-İkinci Basım: Eylül 1995)

ya gizli örgüt mensubu, yeniden doğuşu simgeleyen tekrisi tamamlamak üzere, yeni bir isim alarak, eski kişiliğini terk eder ve yeni ismiyle yeni bir kişilik sahibi olur.

Mısırlı Firavun Neko, İsrail topraklarını zapt edince, kendine bağlı kral olarak Eliahim'i tahta oturttu ve adını Jehoiahim olarak değiştirdi. Görev değişikliği vuku bulduğunda görevlinin isminin de değiştirilmesi usuldendi ve bu âdet günümüzde dahi devam etmektedir. Vatikan'da her yeni Papa, seçiminden sonra ismini değiştirir. İngiltere'de bir kişiye asâlet ünvanı ile birlikte yeni bir isim de verilir; gerilla teşkilâtlarında dahi teröristler kendi adlarıyla değil, yeni aldıkları kod adlarıyla, Mafia mensupları, hattâ sokak çetelerine bağlı gençler dahi gerçek isimlerinden çok lâkaplarıyla tanınırlar.

İngiliz Kolombiyasında, "Lekunyen" kabilesinde büluğ çağı ile ilgili merasimler bittikten sonra, ikinci bir merasimle çocuğa ecdadından birinin ismi verilerek belirli bir sınıfa (kast) dahil edilir, ecdat adına hediyeler dağıtılırdı.

Brahman tekrisinin eğitim bölümünde çocuğa tabular, kutsal edebiyat, tanınma parola ve işaretleri öğretilir. Daha sonra saçları kesilir, yıkanır, eski elbiseleri atılarak yenileri verilir, ve nihayet isminin değiştirildiği bir merasimle Brahmanlığa kabul edilir.

İSMİN BÜYÜDE KULLANILMASI

Hayvan ve eşya ile onu tanımlayan kelimeler arasında kesin bir fark görmeyen ilkel insan ikisinin arasında güçlü ve gerçek bir sihrî bağın varlığına inanırdı. Eşya ile ismi arasında böyle bir bağ olunca, insanla, hattâ Tanrı ile ismi arasında da aynı bağın bulunması gerekirdi. Bu nedenle, bir insana ait bir parça tırnak veya saç üzerine yapılabilecek büyü, doğru telâffuz edilen gerçek isim üzerinde de etkilidir. Hatta, çok kere, ilkel insanın ismi, göz, kulak, gibi bir uzuv olarak kabul edilirdi. Atılan bir taş nasıl vücudu yaralayabiliyorsa, kişinin isminin yanlış veya kötü maksatla kullanılması da aynı sonucu getirebiliyordu.

Seleb adaları sakinleri Tolampoos'lar bir insanın gerçek ismini yazarak ruhunun esir edilebileceğine inanırlar.

(Devam Edecek)

* * *

California Ön. Bü. Üs. Alfred F. Breslauer'in "Üstadı Muhterem'in El Kitabı" adlı eserinden bir alıntı:

"Çok önemli bir noktayı hep hatırlamalıyız. Tekris veya terfi merasimlerinde en önemli olan ritüeldir. Bu nedenle, bir derece tevcih edileceğinde merasimin hatasız ve etkileyici olabilmesi için, harcanacak zaman asla fazla olamaz."

İRLANDA BÜ. L. ARŞİVLERİNDEN MASONİK HABERLER

ÖN ASYA'DA MASONLUK
"Freemasons Magazine and
Masonic Mirror 31 Aralık 1864"

Osmanlı İmparatorluğunda Hür-masonluğun durumunu inceleyen oldukça ilginç bir makaleyi Freimaurer-Zeitung'un Napoli muhabirine borç-luyuz. Bu yazıyı burada tekrar kaleme alırken, yazarının tüm görüşlerine katılmadığımızı beyan etmek mecburi-yetindeyiz.

1850 yılında Konstantinopolis'de yalnızca bir adet İngilizce çalışan loca vardı; bir Fransız locası açılmış, ancak yeterince destek görmediğinden ve üyelerinin kötü kalitesinden dolayı, kısa sürede kapanmıştı. Bir İngiliz Bölge Büyük Locasını kurmaya hevesli İngiliz vatandaşları iki loca daha kurdular. Daha sonra, sekiz Alman Kardeş, bu locaların kuru çalışma tarzlarını beğenmeyerek, Hamburg Büyük Locasından aldıkları beratla, bir Alman Locası kurdular. İngiliz Bölge Büyük Locası, bölge haklarını ileri süren resmî bir yazı ile bu kuruluşu protesto etmiş, ancak kurucular bu protestoyu göz ardı edince, protesto *ad acta* (işlem görmemiş) kalmıştır. Alman Kardeşlerin bu müteşebbis davranışlarıyla teşvik gören Fransız ve İtalyan Masonlar da kendi localarını açmakta gecikmediler.

İngiliz olmayan localar arasında çok güzel bir uyum var, yalnızca yeni üye kabulü hakkında küçük bir anlaşmazlıkları oldu. Germania am Golden Horn Locası, her loca kendi vatandaşlarını daha iyi tanıır gerekçesi ile, Almanca'yı mükemmel bir şekilde konuşmayan adayları İtalyan ve Fransız localarına doğru yönlendirdi ve bu localara başvuran Alman adaylar hakkında, karşılık olarak, aynı muameleyi bekledi. Ancak, Fransız ve İtalyan locaları, vatandaşlıklarını tetkik etmeden her "saygıdeğer centilmeni" localarına kabul edeceklerini beyan ettiler, böylece birçok Alman vatandaş, özellikle İtalyan locasına müracaat ettiler ve Alman locası bu durumdan zarar gördü. Bu olaya rağmen, üç locanın arasındaki uyum bozulmadı; hattâ, kısa bir zaman önce, İtalyan Locası, Korfu adasının Fenice Locası ile birlikte, Yunan Localarının ve bir Yunan Büyük Locasının kurulması hakkında kendilerine takdim etmiş olduğu çok elverişli bir proje nedeniyle, Germania am Golden Horn Locası Üstadı Muhterem George Treu Kardeşe şeref üyeliğini bahsettiler. George Treu Kardeşin bir başka önerisi, Doğuda, muhtelif ırklar arasında bir kardeşlik bağıni tesis etmek ve bu günlere kadar başka localarla irtibatsız, tümüyle tecrit edilmiş bir Masonluğa sahip, her locanın

kendi başına ve Mesleğimizin genel yararlarına katkısı olmadan yaşamını sürdürdüğü bu bölgede, Masonluğu geliştirmek üzere, İstanbul'dan başlayacak ve tüm Doğuyu kapsayacak bir localar ağını kurmak olmuştur. Bu girişimin sonucu olarak ve Italia Locası'nın Üstadı Muhterem Veneziani K.in Treu K.in girişimini desteklemesiyle, Türkiye'deki bütün büyük yerleşim merkezlerinin kendi locaları olacak ve bu localardan muhtelif Doğu ırkları, Türkler, Ermeniler, Rumlar, Bulgarlar, Araplar, Romenler, Ruslar, v.s. Batıdaki Kardeşleriyle işbirliği içinde dünya kardeşliği için çalışacaklar.

Tüm bu Doğu Locaları arasında başlayacak muhaberatın neticesinde entelektüel bağların tesis edileceği ve Doğulu Kardeşlerin hepsini kapsayan bir büyük Kongrenin organize edilebileceği ümit edilir. Ne yazık ki, bu hareketin oluşumunda, İngiliz Kardeşlerimiz çok isteksiz davranmaktadırlar. Kendilerini âdi ölümlülerin üzerinde görerek Doğu ırklarını kurtarma çabalarından uzak tutmaktalar ve yaşadığımız çağın ihtiyaçları göz önüne alınınca, Masonlukta yapılmak istenen en küçük reformu dahi kabul etmemektedirler. Paris'te Renaissance par les Emules d'Hiram Locası'nın bir üyesi olan ve Italia Locası'nın da Hâtibi olan Trient'li Scipione Salvotti K., Masonluğu yeni bir din olarak organize etmek isteyen görüşlere sahip, ancak, İtalya sefaretindeki ataşelik görevinden istifa ederek Konstantinopolis'den yeni ayrıldı. Salvotti K.in talebi

üzerine, Italia Locası Floransa Masonik Kongresine "Rito Filosofico Italiano" diye on derecelik yeni bir sistemin önerisini getirdi. Bu projenin ilk dört derecesi şöyledir:

1. derece: Doğa seçkini (Eletto della Natura).

2. derece: Astrometre (Misuratore degli Astri)

3. derece: Arındırma ile Dengeli (Equilibrato della purificazione).

4. derece: Özveri ve Zafere yenisinden Doğan (Regenerato dal sacrificio e dalla Vittoria).

Bu dereceler 33 derecelik İskoç sisteminin 9., 14., 15. ve 18. derecelerinin tam karşılıkları olacaktır. Salvotti K.in planına göre, ritüeller milli ve bilimsel bir sembolizmaya dayandırılacak ve doğa bilimleri temel yasalarını geliştirmeyi teşvik edecek nitelikte olacak. Son üç derece de şöyle olacak:

1. derece: Fazilette Sebat (30° karşılığı).

2. derece: Filaletler, veya Gerçeğin Âli Müridi (31° karşılığı).

3. derece: Akılla Nurlanmış K.ler (32° karşılığı).

Salvotti K. bu yeni sistemine Doğu'da bir çok mürit bulmuştur; bu sistemin öncüsü Konstantinopolis'de yaşamaya devam etseydi, şüphesizdir ki Italia Locası, bu sistemi kabul edecekti.

MASONİK MİZAH

FUTBOL

Quebec Kentinin iki Katolik okulu arasındaki bir futbol maçında taraflardan biri bir penaltı kazandı. Penaltıyı atacak oyuncu topun başında kısa bir duadan sonra haç çıkardı. Seyircilerden bir küçük kız yanında duran Protestan Papazına bu işaretin anlamını sordu. Papazın cevabı şöyle oldu:

"Gol atarsa anlamı büyük, atamaz ise de anlamsız kalacak bir işaret".

Bu cevabı Masonluğa da uygulayabiliriz. Adaylara dereceler tevcih edebiliriz, ancak onlardan birer gerçek Mason yapamazsak, bu derecelerin hiç bir anlamı kalmaz.

(Masonic Bulletin, Grand Lodge of British Columbia, Aralık 1995)

* * *

KOMİSYON

Kasabanın papazı sokakta Pat'a rastlar ve pazar sabahları kiliseye neden gelmediğini sorar. Pat da işsiz ve parasız olduğunu, iş aramak ve kiliseye gidebilmek için 80 dolara yeni elbise alması gerektiğini söyler. Papaz Pat'a böyle bir paraya sahip olmadığını ifade ederek ümidini yitirmemesini ve Tanrı'ya dua etmesini tavsiye eder.

Pat tavsiyeye uyarak Allah'a, durumunu anlatan bir mektup yazar ve gördüğü ilk posta kutusuna atar.

Zarfları tasnif eden memur bu mektubu görünce Postahane Müdürünün masasına bırakır. Mason olan Postahane Müdürü konuyu locasında açar, ancak Pat Mason olmadığından Locanın fonlarından ona bir tahsis yapılmayarak ayrı bir kese dolaştırılır. Keseden çıkan 50\$, üzerinde locanın adresi yazılı olan bir zarfın içine konularak Pat'ın adresine postalanır.

Pat bu paralarla kendisine yeni elbiseler satın alır, kiliseye gider Papaza duasının kabul olduğunu söyleyerek, Tanrı'nın, elçi olarak 30\$ komisyon alan bu Masonları bir daha kullanmamasını rica eder.

* * *

SEBA MELİKESİ

Kilisenin Pazar Sabahı Okulunda Papaz karşısındaki küçük kızı sınava tabî tutmaktadır:

"Saül'den sonra kim tahta geçti?"

Kız: "Davut".

"Peki, Davut'dan sonra kim tahta geçti?"

Kız: "Süleyman"

"Ya Süleyman'dan sonra?"

Kız: "Saba Melikesi".

* * *

ONU MTLAKA BİLGİLENDİRİYORLARDI

"Bildiğin gibi Kral Süleyman dünyanın en bilgili kişisi olarak tanınırdı."

"Evet, mutlaka karıları ona etrafta olup bitenlerin hepsini yetiştiriyorlardı."

* * *

MASON İŞARETİ

Geçen yüzyılda, İngiltere'de, sahibinin Mason olduğu bilinen bir pub'da toplanan meraklı müşteriler (cowan) Masonluğu konu alan şakalardan sonra aralarında bulunan Mason bir Quaker'in Mason işaretini göstermesini ısrarla istemişler, hatta, aralarından biri işareti gösterirse, kendisine bir şişe şarap vermeyi vaad etmiş. Quaker, şarabın derhal ortaya çıkarılması ve işareti baş başa iken vermek şartı ile kabul etmiş ve "Dostum, salona dönünce, bu topluluğa gerçek Mason işaretini görmüş olduğunu beyan etmezsen, şarabın parasını kendim ödeyeceğim" demiş.

Makul gözüken bu öneri kabul edilince meraklı müşteri (cowan) ile Quaker bir odaya çekilmişler ve aralarında aşağıdaki dialog yer almış:

Quaker: "Dostum, demek ki gerçek bir Mason işaretini görmek istiyorsun."

Cowan: "Evet"

Quaker: "Sır saklayabilir misin?"

Cowan: "Beni dene"

Quaker: "İyi, müşterek dostumuz, bu pub'ın sahibi Johnson'un Mason olduğunu biliyorsun, değil mi?"

Cowan: "Evet, biliyorum".

Quaker: "İyi". Cowan'ı kolundan tutarak pencereye yaklaştırdı. "Kapıdan direğe bağlı olarak rüzgârda sallanan ve üstünde yatan bir aslan resmi olan levhayı görüyor musun?"

Cowan: "Evet. görüyorum, buranın sahibinin işareti"

Quaker: "Tamam dostum. Pub'ın sahibi Mason olduğuna göre, sana gerçek bir Mason işaretini göstermiş olduğumu kabul etmelisin, şarap şişesini hak ettim. Kendi iyiliğin için de bu sırrı saklayacaksın."

Cowan şaşkın bir halde salona döndü ve işareti gördüğünü beyan etti, ancak, verdiği söz mucibince sahip olduğu sırrı açıklamayınca, başka meraklılar da aynı ücreti ödeyerek gerçek Mason işaretini öğrendiler.

* * *

TEKRİS

Tekris edileceği gün gelmişti. Veteriner aday yola çıkmaya hazır olduğu an telefon çaldı, hattın ucundaki çiftçi derhal gelip domuzunu hadım etmesini istiyordu. İşi olduğunu, gelemeyeceğini belirtmesi fayda etmedi, iyi bir müşterisi olan çiftçi başka bir veterinerle anlaşabileceğini imâ ediyordu. Çiftliğe en şık kıyafetiyle gitmek zorunda kaldı ve gereğini yaptı. Geç oluyordu, kesmiş olduğu parçaları bir kâğıda sarıp aceleyle farkına varmadan, cebine koydu, ve locanın yolunu tuttu.

O akşam İki aday tekris olacaktı, ilk önce veterineri çağırdılar, mâbede girmeye hazırlanırken cebindeki paketi fark ederek koşar adım geri gitti ve paketi aday bekleme odasında masanın üzerine bıraktı.

Muhakkik ikinci adayı almaya gittiğinde, aday gitmişti.

* * *

MASON SAATİ

Alberta Bü. L.na bağlı bir Locanın üyesi zamanı gelince Yukarıdaki Büyük Locaya intikal etmiş. Sedef ve inci kaplı büyük kapıya geldiğinde kendisini Sen Pier karşılamış ve Mason olduğunu görünce, Mason Saat Holünü ziyaret etmesini önermiş.

Binlerce saatin teşhir edildiği Saat Holünü ziyaret ettikten sonra Alberta'lı Kardeş Sen Pier'e saatlerin herbirinin neden değişik zamanları gösterdiklerini sormuş.

Sen Pier: "Saatler Holünde her Locanın bir saati vardır ve ritüel uygulanmasında yapılan her hata ile bu saatler bir saniye ileri giderler."

"İyi de, tüm aramalarımna rağmen kendi Locamın saatini bulamadım, oysa diğer localarla nasıl kıyaslandığını merak ediyordum".

Sen Pier: "kendi Locan mı?" ve gülerek: "Locanın saati mutfakta duruyor."

"Neden mutfakta?"

"Bozulan vantilatörün yerine koyduk!"

Alberta Bü. L. Bülteni Nisan 1996

* * *

HEMEN HEMEN BİTİYOR

Bir ziyaretçi kardeş, geç kalmıştı ve üçüncü derecede bir konuşmanın yapıldığı celsenin ortasında locaya girdi. Arkalarda bir yerde oturdu. Bir müddet sonra huzursuzlandı. Yanında oturan ve o locanın eski bir üyesi olduğu anlaşılan kardeşe eğilip sordu:

"Acaba ne kadar zamandır konuşma yapıyor?"

"Herhalde üç dört yıldır." diye cevap verdi. Üstad.

"İyi, öyleyse kalayım. Her halde bitirmek üzeredir." dedi ziyaretçi kardeş.

MERAK ETTİKLERİNİZ

RİTÜEL TEKNİKLERİ:

İŞARETLER, SAAT İSTİKAMETİNDE YÜRÜYÜŞ:

Şekil olarak rit, geleneğe uygun olarak bazı sembollerin icra edilmesidir. Sembolleri, daima, ritüelik konular arasında bağ oluşturan bir mitos destekler. Bunun en bâriz örneği ritüelik yolculuktur.

Gelenekler, mitoslar hep uzak geçmişte kalmış ve, Süleyman Mâbedinin inşaatında olduğu gibi artık o tarihte olanların kontrol imkânı kalmamış veya, okyanusların dibi, Kaf dağının tepesi, uzak ve ıssız ada, labirentin sonu, gizemli Doğu, Kuzeyde yaşayanların ülkesi, olmayan kıt'alar, Gökyüzünün katları v.s. gibi olmayan yer ve zamanları işlemekte mahirdirler.

İcra edilen semboller bir ya da birkaç sembolik gruba ait olabilir. Örneğin, bir merkezin etrafında yürümek, hem geometri hem de astronomi ilimlerinin bir sembolü olabilir.

Sembolizma sayesinde tüm cüzüne, içteki dışa, kutsal olan dünyeviye transfer olunabilmektedir.

Hürmasonlukta, tüm ezoterik organizasyonlarda olduğu gibi, ritüel, şartlama tekniğidir; ayin şeklinde söylenenlerle yapılan hareketler kutsal bir zaman ve mekânı çağırıştırır. Ritüel sayesinde gürültülü, karışık, dertli harici dünyadan çıkılarak sâkin ve kutsal başka bir dünyaya girdikten sonra ancak tekris mümkün olabilir.

Ritüelik her vaziyet ve hareketin sembolik değerleri vardır ve meditasyona destek olabilirler. Örneğin, Masonlukta, tanınma işaretleri, dokunuşlar, kutsal mekânda yürüyüşler, selâm, yemin ve sadakat duruşları, ağır başlı müzik. Dinlerin uygulamasında da aynı maksada yönelik davranışlar görüyoruz; Örneğin İslâm'da abdest almak, namaza durmak, ellerini açmak, başı örtmek, zikir etmek; Hristiyanlıkta diz çökmek, haç çıkarmak, kutsanmış suyu serpmek, buhurdanlıkla tütsülemek, topluca ilâhiler söylemek; Musevilikte de dua şalına bürünmek, başı örtmek, filakterleri bağlamak, parmak uçları üzerine yükselip inmek, kutsalın kutsalı açılıp da kutsal kitaplar görüldüğünde eli uzatıp öpmek gibi hareketleri görüyoruz.

Ritüellerde bir sembolik merkezin etrafında dönme hareketi çok yaygındır. Bir yemin kürsüsünün, bir sunağın, Mekke'de Kâbe'nin, etrafında dönme; Mevlevîlerin kendi ve mürşitlerinin etrafında, Budistlerin stupaların çevrelerinde dönmeleri, yeni bir yapının çevresinde yapılan sihirli tur, fethedilen bir kentin içinde muzaffer generalin turu, sporcuların başarı sonrası spor sahasını coşku ile turlamaları. Bu bir şeyin etrafında dönme hareketlerinin kaynağı kozmik-

tir: dünyanın güneşin etrafında dönmesi veya eskilerin inandığı gibi, güneşin dünyanın etrafında dönmesi. Saat ibrelerinin hareketi yönünde, sağa doğru, Kuzey → Doğu → Güney → Batı istikametinde, karanlıktan aydınlığa doğru yapılan dönüş olumludur, kutsaldır; ters taraftan, aydınlıktan karanlıklara doğru yapılan dönüş ise olumsuzdur, şeytanîdir. Sağa doğru dönen Gamalı haç doğu dinlerinde, güneşin dönüşünü simgeler, olumlu tanrıların, Hinduizm'de bilgi ve iyilik tanrısı fil başlı Ganeşa'nın sembolüdür. Hitler Nazi partisinin sembolü olarak sola doğru dönen gamalı hacı kabul etmekle şeytanî bir sembolü seçmiş oldu.

Masonlukta aslında *dik köşeli dönme*'den bahsetmek daha doğru olur. 18. Yüzyılda, dar bir mekân içinde, derecenin tablosu yere çizilirdi. Bu ortamda, yerde çizilmiş tabloya basmadan, yemin kürsüsünün etrafında dönebilmek için köşeden köşeye yürüyerek, köşeye varınca, dik açı üzerinde dönmek şart oluyordu. Günümüzdeki uygulama bu eski yöntemin devamından ibarettir.

* * *

BÜYÜK LOCA KİTAPLIĞI'NA GELEN YENİ KİTAPLAR:

Kalfa Çalışmaları.	Doğan Güneş Muh.. Lo:.
Ankara Vadisi 1994.	
Masonic Soldiers of Fortune.	William STUART
History and Evolution of Freemasonry.	Delmar Duane DARRAH
Hakikat'a Doğru.	Yusuf KÖKDAMAR
Etik.	İonna KUÇURADI
Hoşgörü Üstüne Bir Mektup.	John LOCKE
İyideki kötü.	Paul WATZLAWICK
Tavasın.	Hallac-ı Mansur
Taoculuk üzerine Meseller-Diyaloglar.	Chuang Tzu
Commentaires des Hauts Grades du R.E.A.A.	Sahir ERMAN
Commentaries on the Higher Degrees of the A.A.S.R.	Sahir ERMAN
Masonluk Nedir ve Nasıldır?	Murat Özgen AYFER
Düşünceler.	Blaise PASCAL
İnsanlığın Kurtuluşu.	Hendrik Willem van LOON
İhvan-ı Safâ'da Müzik Düşüncesi.	Yalçın ÇETİNKAYA
Türkiye'nin Yakın Tarihi.	Sina AKŞİN
The Master Builders.	
A History of the Grand Lodge of Free and Accepted Masons of Pennsylvania. 3 Volüm.	Wayne A. HUSS
Masonic Temple Philadelphia.	
İzahlı Divan Şiiri Antolojisi.	Necmettin Halil ONAN
Yeni Masonik Düzen.	Harun YAHYA

Masonların Dünyasında Bir Gezinti

YURT İÇİNDEN HABERLER

MARMARİS MUH. L.Sİ

Marmaris Muh. Locası Kardeşlerinin verimli çabalarının sonucunda Marmaris Devlet Hastanesine 2 adet böbrek dializ cihazı, oksijen çadırı ve mamografi cihazı Almanya'dan hibe olarak getirtilmiştir. Locanın Üs. Muh.'i Metin Cangör K. ile Envarına teşekkür ederiz.

*Kenan Evren
TC. 7. Cumhurbaşkanı
Marmaris*

Marmaris Muh. Locasının 7. Cumhurbaşkanımız Sn. Kenan Evren'in yaptırmakta olduğu "Evren Paşa" İlköğretim Okuluna katkısından dolayı eski Cumhurbaşkanı-mız aşağıda tam metnini yayınladığımız teşekkür mektubunu göndermiştir.

01 Temmuz 1996

*Sayın Tunç Timurkan
Hür ve Kabul Edilmiş Türk Masonları Başkanı
İstanbul*

Marmaris, Armutalan'da yaptırmakta olduğum ve 1996 yılında tamamlanması planlanan "Evren Paşa" İlköğretim Okuluna Federal Almanya'dan getirterek 14 adet Bilgisayar bağışlayan ve Labaratuvar ile Kütüphanenin cihaz ve regallerinin yapılmasında büyük katkıları olan Marmaris Derneğinize teşekkürlerimi şahsınızda iletirim.

KENAN EVREN

HÜMANİTAS MUH. L.

Fransa'dan 500 numaralı Muh. Bartholdi L.sı, Envarı, Kardeşleri ve eşleriyle birlikte İstanbul'a gelerek 1 Ekim gününde Hümanitas Locamızda Üstadı Muh-teremlerinin İs'ad törenini icra edecekler. Töreni Fransa Milli Büyük Locası (GLNF) nın Büyük Sekreteri ve Şeref Büyük Üstat Yardımcısı Yves Trestournel K. yönetecek. Loca 10. cu kuruluş yıldönümünü kutlamaktadır. Bartholdi K. birçok yapıtın yanında New York kentinin açığında, Bedloe Adasındaki Hürriyet Heykelinin mimarıdır. Dergimizindördüncü sayfasında araştırmacı Kardeşimiz Muh. İsmail İşmen'in bu konuyu işleyen yazısını bulacaksınız.

YAKACIK ŞUBESİ:

Halen üç locanın çalıştığı ve yanında bir dördüncüsünün tahsis edileceği Yakacık resmen şube olarak tescil edilmiştir. Şubenin ilk genel kurulu 10 Temmuz 1996 tarihinde toplanmış ve Pek Muh. Sahir Talat Alev K. Şube Başkanı seçilmiştir.

BODRUM Muh. L.'sının 5. Kuruluş Yılı ve Rahmetli Metin AKMAN K.

Bodrum Muh. L.'sı bu yıl 5. ci kuruluş yılını kutluyor. Aynı zamanda bir ayrı sevinç daha yaşıyor; çünkü, Büyük Locanın da maddi katkılarıyla, bu yıl ortasında artık sabit bir Mabede kavuştu.

Bodrum Locasına yolu düşen KK. imiz çok iyi hatırlayacaklardır. Bu Locamız, dörtbuçuk yıldır her toplantıda kurulup toplantı sonunda toplanan sökülebilir bir Mabette çalışmaktaydı. Kuşkusuz bu hem zor, hem zaman alan bir yöntem idi. Ne çare ki kuruluştaki şartlar bunu gerektiriyordu. Kardeşler yeni kavuştukları ve şu anda içinde çalıştıkları Mabetten kıvanç duymaktadırlar. Ancak, eski taşınabilir Mabetteğini halâ buruk bir anı olarak anımsadıklarını da itiraf ediyorlar. Çünkü o Mabette onların kuruluş heyecanına tanık olmanın dışında, kuruluşdan hemen bir yıl sonra kaybettikleri rahmetli Metin AKMAN K.'in onlara bir hatırası idi.

Bodrum Muh. L. ilk resmi çalışmalarını İzmir'deki Mabette yaparak başlamıştı. Ancak bir süre sonra her toplantı için 250 km gitmek ve geri dönmek toplantılardaki devam oranını düşürmeye başladı. İşte o zaman rahmetli Metin AKMAN Kardeş pro-

jesini ortaya attı: Her toplantı için kurulup kaldırılabilen portatif bir mabet uygulaması. Önceleri bu proje kuşku ile karşılandı. Ama Metin inançlıydı ve uyguladı. Bu taşınabilir Mabette biz-zat Metin AKMAN K. tarafından düşünülmüş, projelendirilmiş ve uygulanması yine onun öz emeği ile gerçekleştirilmişti. Ebedi Maşrık'a intikal etmeden kısa bir süre önce bile, yakalandığı ümitsiz hastalığın kendisine verdiği ağrıları umursamayarak, Birinci Tören Üstadı olarak her toplantı öncesi Mabedi kurması ve her toplantı sonrası toplaması, kardeşleri tarafından halâ anımsanmaktadır.

Metin AKMAN K. aynı zamanda, Bodrum'da Loca kurulmasına önderlik eden ilk bir kaç kardeşten de biri idi. O Muh. Rauf BİROL K. ve rahmetli Saip SAN KK.le birlikte bu yöreye yerleşmiş, ancak uykuda olan bir çok K.i uyandırmak için onları tek tek dolaşmış, birlikte gayri resmi toplantılar düzenlemiş, Büyük Locanın olurun-dan sonra tüm yasal işlemleri tek başına tamamlamış, KK.i derleyip toparlamıştır. O olmasaydı belki Bodrum L. halâ kurulmamış bile olabilirdi. Bodrum L. KK.'i Metin K.in bu hizmetleri ni de unutmamışlardır.

Rahmetli Metin AKMAN'ı bir kaç satırda anlatmaya çalışmak O'nu var olmamış saymakla eşdeğerdir. Bu sayede ancak onun anısını tazelemiş olduk.

Bodrum Muh. L. Kardeşleri, tüm Kardeşlerini artık daha rahat çalışma ortamı içinde ağırlamaktan ve onlarla birlikte olmaktan mutluluk duymaktadırlar.

Bolar İREN

İNTERNET

Büyük Görevliler Kurulunun İnternet'e çıkma kararı üzerine İnternet Komisyonu kurulmuştur. Bu komisyonda görev alan Kardeşler: Celil Layikteş, Cümhur Ferman, Ahmet Örs, İsmail İşmen, Gürkan Aktoluğ, Osman Altınay, Tamer Ayan, Yavuz Akşel, Harun Kuzgun.

İnternet adresimiz:
"http://www.mason.org.tr" olacak.

TÜZÜK ÇALIŞMALARI

Geniş kapsamlı son tüzük değişikliğinden bu yana uygulamada sorun yaratan maddelerin tâdil edilmesi için Tüzük Komisyonumuz yoğun bir tempoda çalışarak, tâdil tasarılarını 1997 Konvanına yetiştirmeye çalışmaktadır.

Tüzük değişiklik çalışmalarının yoğunlaşması nedeniyle L.ların iç tüzük incelemelerine ara verilmiştir.

İKTİSADİ İŞLETME

17 Ağustos tarihli Büyük Kurul toplantısında Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar Büyük Locası'nın İktisadi İşletmesine son şekli verildi. İktisadi İşletmenin kapsamına kitap, dergi, biju, regalya, hediyeelik eşya satışı, dergilerimize reklâm alınması, turistik gezi tertibi ve benzeri gelir getirici faaliyetler girmektedir. İktisadi İşletmenin aldığı ilk karar olarak bundan böyle, 24. sayımızdan başlayarak TESVİYE dergimiz paralı olacak ve Dergiye Kardeşlerimizden ve bizlere mesaj vermek isteyen harici firmalardan reklam alınacaktır.

İktisadî işletmenin Yönetim Kurulu En Muh. Tunç Timurkan, Mustafa O. Demir, ve Ahmet Erman K.lerden oluşmuştur.

BEYAZ ELDİVEN

Hemşirelerimizin kurduğu Beyaz Eldiven Derneği'nin tüzüğü resmî tasdikten geldi ve gazete ilânı ile gerekli duyuru yapıldı. İlk genel kurul 17 Eylül tarihinde toplanacak. Sosyal ve kültürel faaliyetlerin yanında Burşiyerlerimize ek yardım temin etmek amacıyla olan BEYAZ ELDİVEN DERNEĞİ ilk faaliyet olarak 11 Kasım tarihinde Pera Palas Otelinde bir kermes düzenleyecektir.

Beyaz Eldiven'e üye olmak ve faal olarak çalışmak isteyen hemşirelerimizin Sn. Selma Özkorkmaz'a başvurmaları rica olunur.

Tel: 251 14 78

ESKİ GAZETE TOPLAMA KAMPANYASI:

İlkbaharda başlayan gazete toplama kampanyamıza, belki iyi duyurulmadığı için, katılım az olmakla birlikte, SEKA'ya ilk parti olarak 10 ton kadar kâğıt teslim edilmiş ve karşılığında hazinemize yaklaşık 34 Milyon TL. girmiştir.

ANKARA VADİSİ ETKİNLİKLERİ

1) 16-24 Mart Gücsüzler Haftasını takiben Kardeş ve Hemşirelerimizin katılımları ile Gücsüzler Yurdu ziya-

ret edilerek iç çamaşırı ve diğer armağanlar sunulmuştur.

2) 31 Mart 1996 günü Gökkuşluğu Muh. L.'nin koordinatörlüğünde yapılan 05-13 yaş gurubu çocuklarımızın "Yaratıcı Drama ve Resim Çalışmaları" büyük bir beğeni kazanmış ve Vadi Evi'nde sergilenmiştir.

3) 2 Nisan 1996 günü Ankara Muh. L.'nin koordinatörlüğünde Hilton Oteli Kavaklıdere Salonunda dışa açık olarak Başkent Oda Orkestrasının Corelli, Stamitz, Haydn ve Kodallının yapıtlarından oluşan konseri büyük bir katılımı ile izlenmiştir.

4) 9 Nisan 1996 günü Yükseliş Muh. L.'nin koordinatörlüğünde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası salonunda dışa açık olarak düzenlenen Emre ŞEN'in piyano resitali büyük bir katılım ve beğeni ile izlenmiştir.

5) Sakatlar haftası münasebetiyle Sakatlar Federasyonu Yöneticilerinin de görüşleri alınarak 2 adet sakatlara mahsus araba satın alınarak bağışlanmıştır.

NOKTA Muh. L.sı İzmir'de Çalışmaya Başladı

Nokta Muh. L.'sı 15.09.1996 tarihinde Saat 11:30 da yapılan Tesis ve İs'ad Töreni ile En Muh. Bü. Üs. Tunç Timurkan; Bü. Sek. Pek Muh. Önder Öztürel; Bü. Üs. Yardımcısı Pek Muh. Demir Savaşçın; Bü. Muhk. Pek Muh. Ömer Harmancıoğlu; Bü. Hat. Yrd. Pek Muh. Ünal Uslu; Ön. Bü. Görevlilerden Pek Muh. Nelson Arditti ve Pek

Muh. Aydın Üçok KK.'in huzurunda yapıldı.

Tören, İzmir Vadisi'ndeki tüm Locaların anası olan İzmir L.'sinin Üs. Muh.'i Muh. Baruh Şalom K. tarafından bir çekiç darbesi ile başlatıldı. Görev yerlerinde İzmir Muh. L.'sı K.'i vardı. Sütunları İzmir'den Doğa, Tan, Şakul, Üç Sütun, Karşıyaka, Kordon, Manisa, Ege, Işın, Başarı, Eylem, Ümit, Promete, Nur ve Gönül; İstanbul'dan Başak; Bursa'dan Sabah Güneşi Muh. LL.'sından yüzü aşkın kardeş süslüyordu.

İs'ad töreni Pek Muh. Savaşçın, Pek Muh. Harmancıoğlu ve Pek Muh. Uslu KK. tarafından yerine getirildi. Toplantıdan sonra ritüelikle Agap yapıldı. Akşam da Bostanlı Deniz Restaurant'da HH. ile yemek yenildi.

138 No. ile Hakikat ve Güzellik Mabedi'nin inşası için ham taşlarını yontarak çalışmaya başlayan NOKTA Muh. L.'nin kurucuları:

Muh. Şadi Demirmen, Muh. Aydemir Öztürk, Muh. Cahit Boyar, Muh. Hüseyin D. Akarlı, Tamer Kemahlıoğlu, Cengiz Tekin, Ayhan Bakır, Bülent Ordukaya, Ali Bağcıoğlu, Lütfi Er, Mustafa Tanlay, Cengiz Dönmez, Osman Yalçın, A. Uğur Aydın, A. Hakan Demirmen, Taner Onat, Şenol Ertaner, Muharrem Şen, Güler O. Özcan, Murat Çakaloz, Nedim Çakır, M. Cemil Demirmen, Cevdet Şenkal, İ. Vural Piyancı, Ömer F. Zuhul, Şaban Aykut, Volkan Ülker, Çağatay Öztürk, Salahattin Yıldız, Onur Taşkent, Yaşar Mungan, Eli Bencuya KK.'dir.

İSVİÇRE ALPINE BÜYÜK LOCASININ KONVANI VE BÜYÜK ÜSTAT HANS BUHLER'İN İS'ADI.

İsviçre Büyük Locası ile geleneksel iyi ilişkilerimiz olmuştur. 17 Nisan 1993 Tarihli yabancılara açık yaptığı-
mız ilk Konvana bize ziyaretçi olarak
gelen ilk Büyük Üstat İsviçre Alpine
Büyük Locası Büyük Üstadı En Muh.
André Binggeli K. olmuştur.

İsviçre'nin kendine özel sistemin-
de her 4 yılda bir, devamı sağlayan Bü-
yük Şansölye'nin dışında tüm büyük
görevliler değişik bir dil grubundan
seçiliyor (Alman, Fransız ve İtalyan
dil grupları). A. Binggeli'nin döne-
minden sonra sıra Alman Büyük Gö-
revlilere geldiğinde, seçilen Büyük
Üstat Shorno K., bir takım iç çekişme
ve dedikodulardan, özellikle Liech-
tenstein'daki Almanya Birleşik Büyük
Locası Büyük Üstadının sponsorluğu-
nu yaptığı Büyük Üstatlar toplantısına
Envarının muhalefetine rağmen gizli-
ce gitmiş olmasından sonra, istifa et-
mişti. Ocak 1996 da yerine En Muh.
Hans Bühler K. seçilmiş, yemin etmiş
ve İs'ad edilmeden görevine başlamış-
tı. Alpine Bü. L. Konvanlarını tüzüksel
olarak Haziran ayında yaptığından
İs'ad merasimi de Hazirana kalmış,
hatta, henüz İs'ad edilmediği gerekçe-
siyle en Muh. Hans Bühler K. Türkiye
Büyük Locasının 20 Nisan konvanına
gelememiş, ancak, büyük ısrarla bizle-
ri kendi İs'ad törenine davet etmişti.

Sonuç olarak, 8-9 Haziran günle-
rinde Interlaken'de olan Konvan ve
İs'ad merasimine Bü. Üs. En Muh.

Tunç Timurkan K. ile Bü. Üs. Yar. P.
Muh. Celil Layıktez K. birlikte katıldı-
lar.

İki gün süren Konvanın ilk gü-
nünde idari konular tartışıldı, ikinci
gününde ise, daha önce seçim yapıla-
rak görevli yeminini de eden Bü. Üs.
ve bazı görevlilerin İs'adı yapıldı ve
ödülleri dağıtıldı.

İdari konuların tartışıldığı ve oy-
landığı Konvanın ilk gününde 242 de-
legeden 210'u gelmiş, çoğunluk 106 oy
olarak saptanmıştı. Sıfatlarına göre
delegelerin üç ayrı renkte seçim kim-
lik kartları vardı. Oylamalar kartlı el-
lerin havaya kalkması ile oluyor, grup
sıraların başında duran görevliler say-
dıkları oyları yanlarındaki mikrofon-
lardan bildiriyorlardı, Büyük Üstadın
başkanlığındaki Kongre Divanı da oy-
ları toplayarak çok kısa zamanda (her
oylama bir kaç dakikayı geçmiyordu)
sonucu ilân ediyordu.

Bü. Hazine her yıl bir başka loca
ve ayrıca profesyonel bir muhasebe
denetim firması tarafından denetleni-
yor (profesyonel denetçi firmanın üc-
reti 3000 S.F.)

Görüşmeler esnasında kayda al-
dığım ilginç konular:

- Yıllık aidatların artırılması itti-
fakla kabul edildi.

Alpina Dergisinin finansmanı
reklâmlarla yapılıyor, bu nedenle
abonman fiyatları arttırılmadı. Bir
menkûl değerler firmasının vermiş ol-
duğu aldatıcı finansal reklam eleştiril-
di ve bu türden, temeli olmayan finan-

sal reklâmların Masonluğa karşı güveni sarsacağı gerekçesiyle bunların kontrol edilmeden, reklâm da olsa Dergiye alınmaması talep edildi.

- Bilanço ve bütçenin esasının şeffaflık olduğu kabul edilerek, her kardeş bir kopya yerine her locaya bir kopya yollanması kararlaştırıldı.

- Bü. L. Hasenat işleri için, fazla zengin olmayan bir dış yardım derneği ile işbirliğinin yapılması temenni edildi.

- 1995 yılında Lösemi Fonuna aktarılan 40000 S.F.'in çok yetersiz kaldığı anlaşılarak Bü. Hasenat aidatında artırma kabul edildi.

- Bir çok ayrıntılı tüzük değişikliği kabul edildi.

- Dış ilişkilerle ilgili olarak Lichtenstein'dan sonra Avrupa Bü. Üs. lar toplantısına ev sahipliği yapacağı ilân edilmiş olan İsviçre'nin bu organizasyona ev sahipliği yapması red edildi ve davetin iptal kararı alındı.

- Mark Mason Derencesinin aynı çatı altında Mark Büyük Locası olarak çalışması kabul edildi.

Balo: Kaldığımız otele 50 m. kadar yakın Kazino'da resmi kapalı balosu yapıldı. İnaniş derecede şiddetli muson yağmuru yağıyordu. Türkiye Bü. L. Bü. Üs.ı ile Bü. Üs. Yar-

dımcısı K.lerin smokinglerini ve ruşan pabuçlarını giymiş olarak, aralarında tuttıkları büyükçe bir şemsiyenin altında bu yağmurda yürümeleri (diğer konuklardan farksız olarak) görülecek birşeydi. Kazinoya vardıklarında, birinin sol diğerinin de sağ tarafı sıkılacak kadar ıslanmıştı. P. Muh. Çınar Şahenk K.in çizgisinden bu olayın karikatürünü aşağıda görebilirsiniz.

Balonun kendisine gelince, senfonik orkestralarda çalışan profesyonel virtüöz K.ler ve Hemşirelerden bir konser dinledik. Bölgenin coğrafi özelliğinden, üç komşu belediyenin başkanları, Masonluğu övücü birer konuşma yaptılar.



Çınar ŞAHENK

Rusya'da Eski ve Kabul Edilmiş Skoç Riti Yüksek Şûrası kuruldu.

6 Temmuz 1996 Cumartesi günü, Moskova'da Eski ve Kabul Edilmiş Skoç Riti Rusya Yüksek Şûrası kuruldu. Kuruluş Fransa Yüksek Şûrası Hâkim Büyük Amiri Henri L. BA-RANGER, 33° Kardeşin başkanlığında bir heyet tarafından yapıldı. Merasimlere Fransa Yüksek Şûrasından başka Belçika, Brezilya, Türkiye, Polonya, Romanya, Gurbette İran Yüksek Şûraları H.B.A.'leri başkanlığında ki heyetlerle katıldılar. Kanada, Avusturya, ve Almanya Yüksek Şûraları temsilci gönderdiler.

Muhtelif obedyanslara mensup 58 Kardeşin katıldığı bu merasimlerde Türkiy Yüksek Şûrasını H.B.A Faruk ERENGÜL, H.B.A. Kaym. ve Bü. U. Kâtip Suha UMUR ile Bü. Şansölye Le on KURİYEL Kardeşler temsil ettiler.

ANTİMASONLUK

Mason aleyhtarı yazarlar 1994 yılının sonunda Amerikanın St. Louis kentinde toplanarak Amerikan Masonluğunun gençlik teşkilâtlarına karşı müşterek strateji belirlemeye çalıştılar. Kararlaştırdıkları yöntemin, Masonik sembolleri bazı objelerin üzerine işleyerek bunları toplum dışı inançlarda ve kara büyüde kullanılan işaretiler olarak takdim etmek olduğu öğrenildi.

(The Connecticut Square & Compasses - Şubat, Mart, Nisan 1995)

DOLAŞAN SEVGİ KUPASI

Kearney, New Jersey'de 147 No.lu Copestone Muh. locası tarafından "Umut Kupası" olarak tahsis edilen

Sevgi Kupası (*) A.B.D. eyaletlerinde, İngiltere, İskoçya ve Puerto Riko'da dolaştırıldıktan sonra 7 Şubat 1995 günü Ansonia'da (Connecticut) 82 No.lu George Washington Locasına merasimle takdim edildi. Daha sonra Kupa, 17 Mayıs 1995 tarihinde, 200 cü yıldönümü merasimlerinde kullanılmak üzere, 33 No.lu Friendship Locasına (Southington) verildi. Haziran 1995'de Japonya'ya seyahat eden bu son Locanın Üs. Muh.i Allen Huis K., Kupayı Tokyo'da Sinim Locasına takdim etti. Kupa'nın bundan sonraki sevrüvenleri hakkında bilgi bekleniyor.

Not: Sinim Locası 1904 yılında Çin'de çalışmak üzere Massachussetts Bü. L. tarafından tahsis edilmişti. 1949 yılında Çin'de faaliyetini tatil etmek zorunda kalan Loca, 1952 yılında Tokyo'da yeniden uyandı.

(The Connecticut Square & Compasses - Ağustos, Eylül, Ekim 1995)

İNTERNETTEN HABERLER

Kaliforniya Bü. L. na bağlı IOOF (Independent order of Odd Fellows) bir Sanal (virtual) İnternet Locası kurdu. Bu locaya üye olan muntazam Masonlar kendi locaları ve bölgeleri hakkında İnternet'e sürekli bilgi aktarıyorlar. Locanın halen aşağıdaki listede gösterilen ülkelerden 204 üyesi var: A.B.D, Almanya, Avustralya, Danimarka, Estonya, Finlandiya, Hollanda, İsrail, İsveç, İsviçre, İzlanda, Kanada, Meksiko, Norveç, Tasmania, Yeni Zellanda.

(*) *Sevgi Kupası: 12 Numaralı Tesviye Dergisi, Sahife 30*

Eğer bu konuyla ilgileniyorsanız, adınızı, locanızın adını ve numarasını, şehrinizi, e-mail adresinizi (ve bu bilgiyi nereden bulduğunuzu) "Grand Webmaster" Melvin Astrahan: astrahan a hsc.usc.edu'ya bildiriniz. e-mail konusunu "Re: Add to IOOF e-mail list" olarak tanımlayınız. Bu sayfa haftada bir yenilenmektedir.

(Grand Lodge of California, Independent Order of Odd Fellows, P.O. Box 2669, Saratoga, CA 95070- Tel: 1-408- 867-0231)

ESTONYA

Finlandiya Bü. L. Bü. Üs. En Muh. Pentti Somerto K. 8 Haziran 1996 tarihinde Pärnu'da 203 numaralı Perona Locasını tahsis etti. Böylece Estonya'da, Finlandiya Bü. L.na bağlı üçüncü loca çalışmaya başladı. Yakında bir Estonya Büyük Locasının kurulma olasılığı kuvvetli gözüküyor.

CANADA, BRITISH COLUMBIA

28 Mayıs 1996 tarihli Squamish Chief adlı mahalli gazetede Üs. Muh. i M.Y.Behti K. olan (bakınız: Tesviye No: 21) evlerinden hastanelerine gidip gelebilmeleri için ücretsiz araba temini" projesine yardım sağlamak üzere bir şarap-peynir gecesi tertip etmişler ve 2700\$ toplamışlardı. Bu vesileyle, yazar Masonların yaptıkları hasenattan genel olarak bahsetmekte ve yalnız Shriners'in çocuk hastaneleri için yılda 416 milyon \$ topladıklarını belirtmektedir. Amerikan Masonlarının muhtelif yardım işleri için topladıkları günlük toplam ortalama meblâğ 3.5 milyon Amerikan Doları gibi inanılması zor bir rakamdır.



KIRIK KOLON

Connecticut Büyük Locası, dul hemşirelerin araba, bagaj ve diğer objelerinin üzerine yapıştırılmak üzere, şekilde görülen kırık kolonu, çıkartma olarak hazırladılar. Çıkartmayı gören K.ler, tanımadıkları bu hemşirelere gerektiğinde yardımcı olabiliyorlar.

SYNOPSIS

TESVİYE, September 1996, Nr. 24.

Cover: The Statue of Liberty by Bro. Frédéric Auguste Bartholdi

Inside front cover:

- Bro. F. A. Bartholdi, 1834-1904
- Convocation of the Bartholdi Lodge for its installation ceremony in İstanbul.

P.2: From the Editor: Accomplishments during the summer recess: Constuction work, the Internet, Commision on rules and ritual, new commercial venture of Grand Lodge, Ladies' charity organisation: The White gloves.

P.3: Grand Master's message for the Internet.

P.4: Invitation of Lodge Bartholdi, No. 500 (GLNF) for its session in İstanbul, with its sister lodge Humanitas No. 33.

P.5: About Bartholdi, the building of the statue of Liberty, Gustave Eiffel the architect of the supporting steel structure, inauguration of the statue.

P.11: Talk on Freemasonry by the late P.G.M. Bro. Orhan Alsaç. (Published on the 10.02.1991, in Sabah.

P.14: From Ancient Masonic Magazines: Article by P.G.M. Bro. M. Kemal Öke: Is Freemasonry a school of philosophy and morality, a charitable organisation, or....

P.16: The duties of the Grand Representatives.

P.20: Superstitons (continued) - The Name.

P.23: Archives of the Grand Lodge of Ireland: Freemasonry in the Near East and the creation of 10 new degrees by the Italian Freemasons.

P.25: Masonic humour.

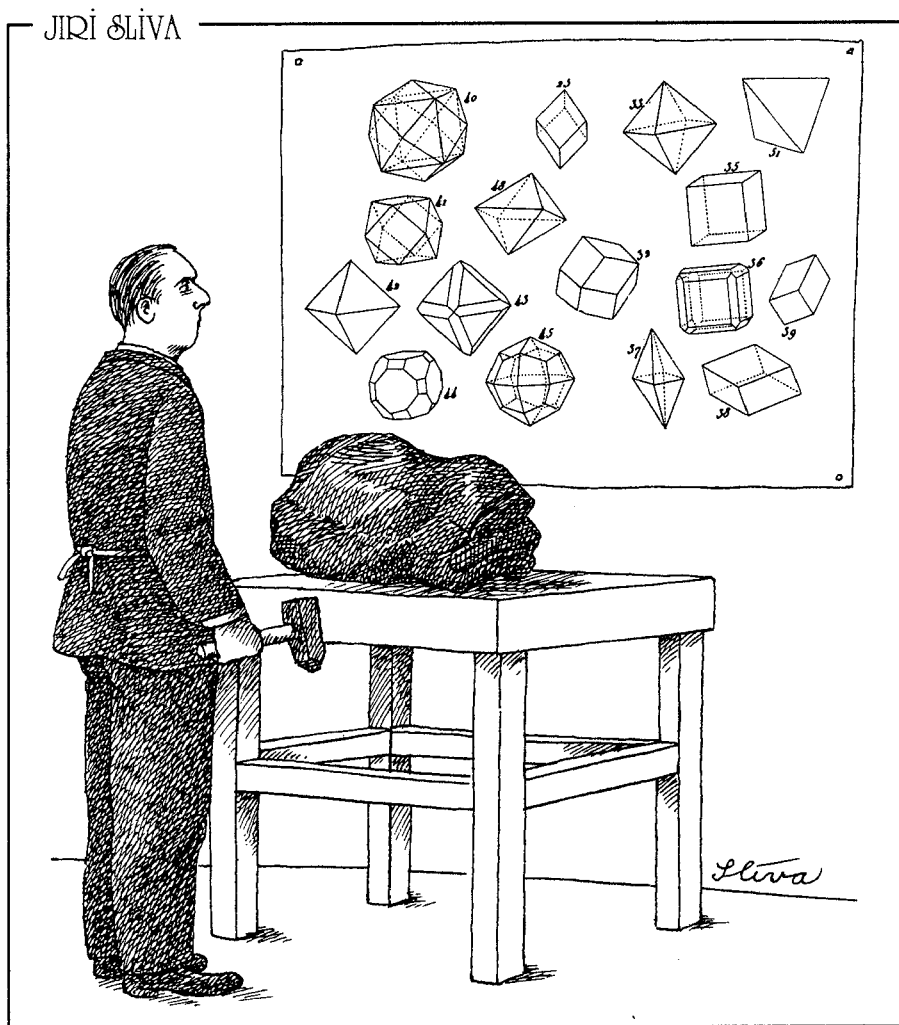
P.28: What you are curious about: Ritual technics, rotation around the lodge.

P.30: Masonic News:

- 2 Kidney dialize machines, oxygen tent, mamogram X-Ray apparatus, offered by the Lodge Marmaris to the Marmaris State Hospital.
- Lodge Bartholdi will be visiting Lodge Humanitas and have the installation of its Master in İstanbul.
- Social activities of the Ankara Lodges.
- New Lodge Nokta to work in İzmir.

P.34: Foreign News:

- Visit of Grand Master Bro. Tunç Timurkan and Asst. Grand Master Bro. Celil Layiktez to the General Assembly of the Grand Lodge Alpina of Switzerland.
- Antimasonic Congress in St. Louis.
- The broken column stickers for Masonic widows in Connecticut.
- Virtual Internet Lodge in California.
- 3 lodges are labouring in Estonia.
- Cancer car project in British Columbia



TESVİYE DERGİSİ

1996 YILI İLAN TARİFESİ

TAM SAHİFE RENKLİ (KUŞE KAĞIDA)	20.000.000.- TL.
TAM SAHİFE SİYAH-BEYAZ (1.HAMUR KAĞIDA)	12.000.000.- TL.
1/2 SAHİFE SİYAH-BEYAZ (1.HAMUR KAĞIDA)	8.000.000.- TL.
1/4 SAHİFE SİYAH-BEYAZ (1.HAMUR KAĞIDA)	6.000.000.- TL.
4,5 cm x 6,0 cm KUTU DUYURU İLANI	2.000.000.- TL.

1. Tesviye Dergisi yılda 6 sayı yayınlanır.
2. Derginin kesilmiş, nihai ölçüleri 16 cm x 23 cm'dir. İlan filmleri bu ölçülere uygun olmalıdır.
3. İlan filmleri; ilanı veren kuruluş tarafından baskıya hazır şekilde verilecektir. İlan kompozisyonu veya filmlerinin Tesviye Dergisi tarafından hazırlanması istendiği takdirde, grafik, film ve/veya renk ayrımı masrafları ilan ücretine ek olarak ilanı veren kuruluşa fatura edilecektir.
4. Yukarıdaki tarifiede belirtilen ücretler net ücretler olup, ajans komisyonları ve KDV dahil değildir.

DERNEĞİMİZİN AMAÇ EDİNDİĞİ,
ÜNİVERSİTELİ ÖĞRENCİLERE VERİLEN
BURSUN DEVAMINI TEMİN EDEBİLMEK
AMACIYLA DÜZENLEDİĞİMİZ

KERMES'E

İLGİLERİNİZİ ÖNEMLE BEKLERİZ.

BEYAZ ELDİVEN DERNEĞİ

Tarih : 11 KASIM 1996

Yer : PERA PALAS OTELİ

Saat : 10.30 - 17.30

Standart ve kaliteli üretim bir SORUMLULUKTUR

Uluslararası rekabetin ve globalleşmenin hız kazandığı günümüzde Türkiye'de 40.yılıni kutlayan



Oerlikon üstüne düşen görevi liderliğine yakıştır bir şekilde yapmaktadır. Oerlikon bu mantık çerçevesinde Avrupa (Fransa, Belçika,

Almanya, İtalya) Ortadoğu (Komşu Arap ülkeleri) ve hatta



Japonya'ya ihracaatına devam ediyor.

İhracaatta devamlılık uluslararası standart ve kalite ile mümkündür. Oerlikon iç ve dış piyasaya bu güveni 70' li yıllardan beri KALİTE

SİĞORTASI uygulayarak kazanmıştır.

Müşteri mutluluğunu kendine rehber edinmiş olan Oerlikon kaliteye yönelik çalışmalarını



1989 yılında TÜV' den aldığı sertifikayla sürdürmüş ; standart ve kalite güvencesinin son aşaması olan ISO 9001 sertifikasının getirdiği uluslararası saygınlığı kazanmıştır.

Unutmayın

KALİTE VE STANDART

Güvencenizdir.



KAYNAK ELEKTRODLARI VE SANAYİ A.Ş.

Halkalı Cad. No: 99 34630 Sefaköy/İSTANBUL

Tel:(0 212) 599 30 10 (8 hat)

Faks:(0 212) 540 02 61-598 92 79

